

图书基本信息

内容概要

普通报纸上，尽刊登人的消息，人的事情。

可是，孩子们也很喜欢知道飞禽走兽和昆虫是怎样生活的？

森林里新闻并不比城市里少。

森林里也在进行着工作，也有愉快的节日和可悲的事件。

森林里有森林里的英雄和强盗。

可是，这些事情，城市报纸很少报道，所以谁也不知道这类林中新闻。

比方说，有谁看见过，严寒的冬季里，没有翅膀的小蚊虫从土里钻出来，光着脚丫在雪地上乱跑？

你在什么报上能看到关于“林中大汉”麋鹿打群架、候鸟大搬家和秧鸡徒步走过整个欧洲的令人忍俊不禁的消息？

所有这些新闻，在《森林报》上都可以看到。

图片展示大自然，有着永远解不完的谜，人们总是不断认识、不断体验，而《森林报》浸透了作家辛勤的汗水，作家独具慧眼，以丰富的阅历揭示着大自然中蕴藏着的奥秘。

比如冬天，人们看到的只是一片白雪皑皑的北国风光，可是作家在“写在雪地上的书”中却把冬天看作一本书：下一场雪，就翻开书本新的一页，各种动物在“一张张白色的书页上写着许许多多神秘的字符、连字符、点号、句号”。

它们各有各的写法，也各有各的读法……松树的字迹很容易辨认……老鼠的字迹尽管很小，但简单、清晰……它们从雪地里爬出，常常先绕来绕去，然后要么径直朝自己的目的地奔去，要么退回到自己的洞里，于是就在雪地上留下了许多间距相等的冒号，一个连着一个……狼的足迹，需要用特别的智慧去观察，因为狼喜欢耍阴招，看起来只有一只狼走过的脚印，而在作家的眼里，却是“有五只狼从这里走过”。

走在前头是一只聪明的母狼，它身后跟着一只老公狼，走在最后是三只狼崽，它们一个脚印踩着一个脚印走……狐狸更为狡猾。

当然可以根据它们的脚印，辨别是一只瘦狐狸，还是一只狡猾而且饱足的老狐狸，可有时你看到的是“兔子的小脚印”，其实，这是狐狸的脚印，因为脚印中有脚印，狐狸们为了隐藏自己的脚印，它们往往套着兔子的脚印走……多少猎人因此而错过了捕猎的时间与机会……要想成为“白路”（猎人们这样称呼动物们在雪地上留下的足迹）上的优秀猎手，得练就一双火眼金睛呀！

作者简介

维·比安基，1894年，维·比安基出生在一个养着许多飞禽走兽的家庭里。

他父亲是俄国著名的自然科学家。

他从小喜欢到科学院动物博物馆去看标本。

跟随父亲上山去打猎，跟家人到郊外、乡村或海边去住。

在那里，父亲教会他怎样根据飞行的模样识别鸟儿，根据脚印识别野兽……更重要的是教会他怎样观察、积累和记录大自然的全部印象。

比安基27岁时已记下一大堆日记，他决心要用艺术的语言，让那些奇妙、美丽、珍奇的小动物永远活在他的书里。

只有熟悉大自然的人，才会热爱大自然。

著名儿童科普作家和儿童文学家维·比安基正是抱着这种美好的愿望为大家创作了一系列的作品。

维·比安基（1894～1959）是苏联著名儿童文学作家，曾经在圣彼得堡大学学习，1915年应征到军校学习，后被派到皇村预备炮队服役，二月革命后被战士选进地方杜马与工农兵苏维埃皇村执行委员会，苏维埃政权建立后，在比斯克城建立阿尔泰地志博物馆，并在中学教书。

书籍目录

《昆虫记》《西顿动物故事集》《柳林风声》《丛林历险记》《狐狸列娜的故事》《森林报》《小鹿斑比》《小熊温妮》《野性的呼唤》《尼尔斯骑鹅旅行记》

章节摘录

《小鹿斑比》斑比眼中的世界是多么舒适、多么美好、多么惬意呀！
沙沙的树叶摩挲着他的身体，绿色的小草挠得他的脚心痒痒的酥酥的。
在妈妈的带领下，交错纵横的小路也变得不那么复杂，这片森林仿佛是专为斑比设计的一样.....

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>