

<<爱丽丝漫游奇境记>>

图书基本信息

书名：<<爱丽丝漫游奇境记>>

13位ISBN编号：9787532272518

10位ISBN编号：7532272516

出版时间：2011-6

出版时间：上海人民美术出版社

作者：刘易斯·卡罗尔

页数：185

译者：赵世蕾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱丽丝漫游奇境记>>

前言

《爱丽丝漫游奇境记》是由英国作家查尔斯·勒特威奇·道奇森于1865年以笔名刘易斯·卡罗尔出版的一本童话故事。

故事讲述了一个叫爱丽丝的小女孩，在梦中追赶一只兔子而掉进了兔子洞，并由此进入了一个奇妙的世界，开始了一段神奇的旅程：她一会儿变大，一会儿变小，遇见了可怜的小蜥蜴比尔、会笑的柴郡猫、疯狂的三月兔、唱歌的素甲鱼等等，她还遇见了一整副扑克牌组成的队伍，遇见了残忍的红桃王后和唯唯诺诺的红桃国王……她不断探险，直到最后醒来。

这部童话一经出版，便大获成功，引起了巨大的轰动。

继本书出版以后，1871年，作者又推出了本书的续集——《爱丽丝镜中奇遇记》。

这本书讲述的是爱丽丝做梦来到了镜子中的奇幻世界，在一个巨大的国际象棋棋盘上开始了自己探险的旅程。

她从小卒子开始，一步步往前走，每一步都遇见了不同的人 and 不同的事：在那里的花园里，花儿和昆虫都会说话；叮当兄和叮当弟为了一点儿小事就会打架；傲慢愚蠢的矮胖子惹人发笑；狮子和独角兽为了争夺王冠而奋力拼杀……爱丽丝走到了第八格，她变成了女王！

……爱丽丝醒来的时候，她仍然不知道到底这一切是自己的梦，还是红棋国王的梦。

续集推出以后，仍然好评如潮，刘易斯·卡罗尔也因为这两部童话而被称为现代童话之父。

本书问世至今，被翻译成五十多种不同的语言，有上百种不同的版本。

我们以《爱丽丝漫游奇境记》和《爱丽丝镜中奇遇记》原著为基础，对全书的故事作了相应的改写，但仍力求在结构上保持原书故事的完整性，在叙述上维持原书的语言风貌。

鉴于笔者水平有限，有不当之处，请读者批评指正。

编者 2011年3月

<<爱丽丝漫游奇境记>>

内容概要

故事讲述的是一个叫爱丽丝的小女孩和姐姐在河边看书时睡着了，梦中她追逐一只穿着背心的兔子而掉进了兔子洞，从而来到一个奇妙的世界。在这个世界里她时而变大时而变小，以至于有一次竟掉进了由自己的眼泪汇成的池塘里；她还遇到了爱说教的公爵夫人、神秘莫测的柴郡猫、神话中的格里芬和假海龟、总是叫喊着要砍别人头的扑克牌女王和一群扑克士兵，参加了一个疯狂茶会、一场古怪的槌球赛和一场审判，直到最后与女王发生冲突时才醒来，发现自己依然躺在河边，姐姐正温柔地拂去落在她脸上的几片树叶——在梦里她把那几片树叶当成了扑克牌。

<<爱丽丝漫游奇境记>>

作者简介

<<爱丽丝漫游奇境记>>

书籍目录

爱丽丝漫游奇境记

- 第一章 爱丽丝掉进了兔子洞
- 第二章 盛满眼泪的大池塘
- 第三章 开会赛跑和长故事
- 第四章 白兔派小比尔进屋
- 第五章 毛毛虫给爱丽丝的建议
- 第六章 小猪和胡椒
- 第七章 疯子们的茶会
- 第八章 王后陛下的槌球场
- 第九章 素甲鱼
- 第十章 龙虾舞
- 第十一章 是谁偷了馅饼
- 第十二章 证人爱丽丝

.....

爱丽丝镜中奇境记

<<爱丽丝漫游奇境记>>

章节摘录

第一章爱丽丝掉进了兔子洞 爱丽丝靠在姐姐的身上，无聊地坐在河边发呆。

她不知道该做些什么，心里感觉很烦躁。

姐姐正在看书，爱丽丝瞟了一眼那本书，上面没有图画，也没有故事，她心里想：一本没有图画也没有故事的书该多没意思啊！

天气非常炎热，爱丽丝觉得有点困了，她在想：要不要摘些雏菊做花环玩呢？

可是好麻烦啊！

正在这百无聊赖的时候，一只红眼睛的白兔突然从她身边跑过去了。

兔子嘟嘟囔囔地说：“哦，天哪，天哪，我要迟到了！”

爱丽丝并不觉得这一切很离奇，但是此时兔子竟然从衣服口袋里掏出了一块怀表！

它看看表上的时间，然后又急急忙忙地跑掉了。

爱丽丝从来没有见过穿衣服的兔子，更没有见过兔子会从口袋里掏出怀表，她一下子跳起来，兴奋地在田野上追赶那只兔子。

兔子跳进了树下的一个大洞里，爱丽丝想也没想就跟着跳了下去……这个兔子洞里的路刚开始还是笔直笔直的，可突然就垂直向下了，爱丽丝还没来得及站稳，就掉进了一个深深的井里。

这井非常深，爱丽丝一边往下掉，一边东张西望，想知道到底发生了什么事，自己到底在什么地方。

。

但是井下太黑了，她什么都看不见。

她又看看井壁四周，发现井壁上碗柜和书架，还挂着地图和画。

她从架子上拿了一个罐头，罐头上写着“桔子酱”，里面却什么也没有，她失望极了，可又不敢把空罐头扔下去，怕砸到底下的人，于是，她一边往下掉，一边顺手把空罐头放进碗柜里了。

有了这个经历，我以后就算从楼梯上滚下来也没什么了。

爸爸妈妈姐姐他们都会夸我多勇敢啊，嗯，就算从屋顶上掉下来也没什么了不起了！

爱丽丝这么得意地想着。

还在掉，还在掉，还在掉，难道就这么一直掉不到底吗？

爱丽丝大喊着：“我知道掉了多远了，我一定已经靠近地球中心了！”

我已经掉了四千英里了！

“这些都是爱丽丝在学校里学到的东西，可现在没有一个人来欣赏她的知识。

“是的，就是这么远。

那我现在到底在什么经度和纬度呢？

“爱丽丝根本就不知道经度和纬度的意思，可她觉得这么说显得自己很有学问，也很好听。

不一会儿，她又自言自语起来：“我这么一直往下掉，会不会掉到地球对面去啊！”

那里的人都头朝下走路，多好笑呀！

我该问问他们国家叫什么名字：夫人，请问这是新西兰还是澳大利亚呀？

“她一边这么说着，一边还想行个屈膝礼，可在空中往下掉的时候是行不了这样的礼的，“如果我这么问，那儿的人一定会觉得我是个无知的小女孩儿呢！”

不不不，我可不能这么问！

“掉啊，掉啊，她不停地往下掉着，似乎永无止境。

爱丽丝开始想念起家里的那只小猫黛娜了。

爸爸妈妈喝下午茶的时候可别忘了给黛娜准备一碟牛奶呀！

哦，亲爱的黛娜，我多希望你现在跟我在一起，陪我一起往下掉呀！

爱丽丝又累又困，开始打起来瞌睡，甚至做了个梦，梦见了黛娜和她手拉手一起玩儿……正在这个时候，“砰”地一声，爱丽丝突然掉到了一堆枯树叶上，唉，她总算是掉到底了！

爱丽丝并没有磕着碰着，她马上站起来抬头看，上面一片漆黑。

她又往前看，前面是一个很长的走廊，那只兔子正匆匆忙忙地往前奔跑。

爱丽丝赶紧迫了过去，她又听见兔子在拐弯的时候说：“哎呀，不得了了，不得了了，现在太迟了！”

<<爱丽丝漫游奇境记>>

”这时，爱丽丝离兔子只有一步之遥，但是当她也拐弯追过去的时候，兔子却不见了。她发现自己来到了一个大厅里，屋顶上挂着灯，照亮了大厅。大厅周围都是上锁的门，爱丽丝在屋里走来走去，这边推推，那边拉拉，一扇门都打不开，她沮丧地回到大厅中间，使劲儿想着怎么才能从这里出去。

突然，她发现了一张只有三只腿的玻璃桌子，桌上只有一把小小的金钥匙。爱丽丝猜测这把钥匙是用来开哪扇门的。

可她试了半天，发现锁都太大，或者说钥匙太小，一扇门也没打开。她围着屋子又转了一圈，突然在一个低低的帷帐后面发现了一扇小小的门，只有十五英寸高。她用这把小金钥匙往小门的锁眼里一插，哇，不大不小正好合适！

爱丽丝用钥匙打开门，发现外面是一条比老鼠洞还小的走廊，她沿着走廊往外望去，看见一个她从来没有见到过的美丽花园。

她多想离开这个黑漆漆的大厅，到那个美丽的花园里去玩儿啊！

那里有那么多鲜艳的花朵，还有美丽的喷泉，多神奇啊！

可是，门太小了，爱丽丝连脑袋都钻不过去，她心想：就算头能钻过去，我的肩膀也钻不过去啊！我多么希望能变成望远镜里的小人儿啊！

(爱丽丝经常把望远镜倒着看，里面的东西都又远又小，所以她认为望远镜有能把人放大或缩小的神奇功能。

)我肯定会变小的，只是要找个合适的方法才行。

发生了这么多奇妙的事，爱丽丝开始觉得什么事都有可能了。

她回到桌子边，希望还能再找到一把钥匙，或者找到一本书，能教人怎么用望远镜把自己变小。

可是找了一会儿，她只在桌子上找到一个小瓶子。

这个小瓶子刚才可并不在桌子上，瓶子上系着一个小纸条，上面写着：“喝掉我！”

可是，爱丽丝是个聪明的孩子，她不会傻乎乎地就把瓶子里的东西喝掉的。

她想：我得先看看瓶子上面有没有写有毒两个字。

因为，她曾经听过许多故事，讲的都是小孩儿怎么被烧伤、怎么被野兽吃掉等等可怕的事情，之所以会发生这些，就是因为这些小孩儿不听大人的话，比如：随便玩火就会把手烧伤，玩小刀就会把手指割破流血，诸如此类。

爱丽丝知道，如果喝了写着“有毒”的瓶子里的东西，肯定对自己没好处。

不过，瓶子上没有写着“有毒”两个字，所以爱丽丝就大胆地打开瓶子喝了一口。真美味啊，它里面有樱桃馅饼、奶油蛋糕、菠萝、烤火鸡、奶糖和奶油面包的味道。爱丽丝一口气就把这瓶子里的液体喝完了。

“多有意思啊！”

”爱丽丝说，“我变成可爱的小人儿了。”

”爱丽丝高兴得手舞足蹈，她真的变小了！

现在她只有十英寸高，能到那个可爱的花园里去玩儿了。

可是，她又怕自己会越变越小，最后全部缩没了，那可怎么办呢？

过了一会儿，好像没有什么事儿会继续发生了，她就决定马上去花园。

可是爱丽丝刚走到门口，就发现忘记拿那把小金钥匙了。

等她回到桌子前准备拿钥匙的时候，却发现自己太矮了，已经够不着钥匙了。

透过玻璃桌面，她能清楚地看到钥匙，于是她用尽全身力气抱着桌子腿往上爬。

可是，桌子腿太滑了，她爬了没多久就会滑下来，累得气喘吁吁地也无济于事。

爱丽丝感到很无助，一屁股坐在地上哭了起来。

<<爱丽丝漫游奇境记>>

编辑推荐

《经典历险游记馆:爱丽丝漫游奇境记(青少年版)》编辑推荐：在我们年少时，总会读过几本好书，它们或为我们指引了前进的方向，或帮我们慰藉了失落的心灵，或让我们对于生活有了更多的感悟。为了将这份感动和领悟传承下去，上海人民美术出版社和安徽智之虎文化有限公司2012联袂奉献出一套传世经典——《世界经典文学名著博览》（2012升级版）。

108本巨著本本经典，古今中外大师佳作云集，为孩子们承托起了一片真善美的天空！

<<爱丽丝漫游奇境记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>