

<<画虎百态>>

图书基本信息

书名：<<画虎百态>>

13位ISBN编号：9787532272136

10位ISBN编号：7532272133

出版时间：2011-4

出版时间：上海人民美术出版社

作者：王重来

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<画虎百态>>

内容概要

虎是一种比较难画的动物，常见的虎画，侧脸的像狗，正脸的似猫，照猫画虎也罢，画虎不成反类犬也罢，一言以蔽之，就是画虎不像虎。

虎也如人，有它的心态表情，抓住老虎最平和最安详的时刻，将之刻画出来，老虎就被添加了它人性的一面。

在虎之形神上，要更多地赋予人的情感，笔下之虎才能成为极通人性、人情之生灵。

王重来编写的这本《画虎百态(十招画室)》主要以小写意形式，多角度表现虎的千姿百态。

<<画虎百态>>

书籍目录

- 一、概述
- 二、画虎百态
 - 老虎特征
 - 老虎各个部分的画法
 - 画虎步骤
 - 老虎的各种表情
 - 老虎的各种动作
 - 老虎的组合
 - 老虎的其他画法
 - 老虎的变形画法
 - 虎画扇面
- 三、虎画范图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>