

<<西方女装百年图鉴>>

图书基本信息

书名：<<西方女装百年图鉴>>

13位ISBN编号：9787532265343

10位ISBN编号：753226534X

出版时间：2010-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：哈里特·沃斯利

页数：779

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<西方女装百年图鉴>>

### 内容概要

时尚从来就如同俄狄浦斯轮回一般。

上世纪30年代的妖艳迷人到80年代的过度膨胀，从美好年代的紧身胸衣到70年代的系带长袖上衣，《西方女装百年图鉴》用将近一千张来自T台、街头和银屏上的珍贵照片扣住了各个时代刹那辉煌的时尚脉搏。

每副照片都配注了详实而精到的注解，将各个时代时尚形成的原因、风貌及其变迁为我们娓娓道来：从设计师可可·夏奈尔、玛丽·奎安特到亚历山大·麦奎因；从时尚偶像玛琳·黛德丽、杰奎琳·肯尼迪·奥纳西到崔姬。

<<西方女装百年图鉴>>

作者简介

作者：(美国)哈里特·沃斯利 译者：谢冬梅 黄芳

<<西方女装百年图鉴>>

书籍目录

简介1 美人时代2 穿套装、蹬靴子3 繁荣和胸部4 魅力年代5 巧手改新装6 新世界新风貌7 迷你与年轻风貌8 雏菊(黛茜)的时代9 衣装取人的时代10 返璞归真

## &lt;&lt;西方女装百年图鉴&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：1901年维多利亚女王的辞世，使英国步入一个崭新的轻松时代。

国王爱德华七世鼓励聚会、消费主义和欧洲旅行。

英国把握机会赶超法国，从1870年开始享受美人时代的繁荣。

巴黎仍是西方世界的时尚中心，拥有着如卡罗特·索尔斯、杜塞、杜尔科尔和帕奎因等一批引以为傲的时装工作室。

尽管身处轻松舒适的氛围，但女人们对她们的紧身衣仍念念不忘。

她们的身体被紧身衣塑造成S形曲线：胸部高耸，后臀突出，腹部平坦光滑。

在小说《爱德华时代的人们》（1930）中，委塔·萨克维勒·威斯特描述了公爵夫人露西是如何被塞进这个由鲸骨撑架和吊袜带组成的笨重物体中去的：“接下来是花边结带，从腰部开始按照合适的比例向上下两个方向延伸装点。

”然后依次穿上衬裙、长袜、衬裤和用来强调凸臀效果的臀垫。

“紧身胸衣的开口由纽扣连接，系纽扣的地方装饰了大量的塔夫绸和细密的网纱，公爵夫人脱下她的便袍后，必须小心翼翼地钻进她那堆波浪般的衣服中去。

”这是一件相当耗费时间的事儿。

在上流社会，女人们的日子就是打扮、打扮、再打扮——用访问装换下日装，再用下午装换下访问装。

为了应付早上的礼仪，她们必须穿上由约翰·莱德费恩这类设计师量身定制的成套裙装；而晚上则被要求穿上魅惑撩人、沙沙作响的塔夫绸礼服。

据时装设计师达夫·高尔登女士的回忆，只有在傍晚穿的茶会礼服才允许女人脱掉她们的紧身衣，穿上宽松的便袍。

“有一天，罗丝给我带来了一件绣满了桃花的茶会礼服，这是一款新颖、宽大、装点着精美刺绣的袍子。

这些羊毛制品简直令我无法喘息。

”克勒提在她的小说《雪莉》（1920）中提到。

设计师保罗·波列将女人们从缀满蕾丝和褶边的紧身衣中解救出来。

在跟随一位制伞师做学徒，并在杜塞和沃斯的时装店打过几年工后，他于1903年在巴黎开设了自己的服装店。

与他同时期的设计师还有帕奎因，他引入了帝政式线条和富有流动感的外轮廓造型。

提高的腰线从下方把胸部牢牢托起，腰线以下的柔软面料则流畅地倾泻到地面。

新式的管状紧身衣上部不再拘束乳房，下部则仍然裹住臀部，起支撑作用的鲸骨被藏得更加隐蔽。

1909年，瑟吉·狄亚格列夫和他的“俄罗斯芭蕾舞团”造访巴黎，举行公演。

里昂·巴克斯特斯为芭蕾舞剧《克利奥佩特》和《Scheherazade》设计的东方服装让异国情调的风潮像潮水般迅速席卷了整个城市。

保罗·波列也从中受到启迪，他以东方民族服饰为设计灵感，运用鲜明、强烈的色彩，设计出大胆而戏剧化的服装。

他陆续创作出柔软的丘尼克罩衫、穆斯林式长裤、日本和服和装饰有长长鸵鸟毛的发饰作品。

此外，波列原创的其他作品还包括下摆收窄的“霍步裙”和灯罩装、从胸线以下向外展开的超长裘尼克宽松罩衫。

在1920年出版的《纯真年代》中，艾狄斯·霍顿描绘了纽南德·阿奇尔看到他的女主人穿上新外套时那份惊诧与兴奋的神情：并非那种由鲸骨和丝绸打造的紧身盔甲……她身披一件长长的红色丝绒长袍，又黑又亮的毛皮饰边轻轻绕过下颚并延伸至衣摆。

作为一个总是引领时代潮流的先锋设计师，波列于1911年抢先推出香水产品，并为他的香水命名为“ROSINE”。

他还根据劳尔·杜提的绘画作品进行面料设计，并建立起他自己的设计学校“伊寇勒·玛汀”，向毗邻店铺推销创意成果。



<<西方女装百年图鉴>>

编辑推荐

《西方女装百年图鉴》：全球50万服装设计师的私人珍藏，你值得拥有。  
时尚是种轮回，复古是种风尚，一本永不过时的经典图鉴。

<<西方女装百年图鉴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>