

<<黑骏马>>

图书基本信息

书名：<<黑骏马>>

13位ISBN编号：9787532264346

10位ISBN编号：7532264343

出版时间：2009-9-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：张承志,魏小明（图）

页数：112

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

与共和国同龄的人们在其少年时代都一直自豪地认为他们生逢其时，能够和新中国一起成长是多大的幸福。

当代青年人的青春多和“美丽”一词相会，而在那时毛主席“世界是我们的，也是你们的，但归根结底是你们的”声音激荡起了豪情万丈，“壮丽”的未来幻影成了那一代人青春的代名词。

我也是这一批人中的一个。

怀旧，很容易被人视为你已经老了。

在建国60年来临之前，我和我的同事们决定策划出版一套纪念性图书，我们还是想到把历史的轨迹整理成经典。

知青的岁月、农场的风雨以及军旅的烽火刻骨铭心，几乎是一代人青春的全部，也是共和国60年历史中重要的历史时段，用苦难和壮烈的文学艺术记录和纪念这一时期会给后人留下具有震撼的真实生活，怀旧，也就和责任结合在一起了。

近年来，高科技的发展使人们的阅读习惯和阅读方式发生了很大的变化，尤其当今的青年一代，图像信息在他们阅读里占了相当的比率。

对于我们出版人来说，仅仅沿用过去的传统方式复制原著，显然很难扩大它的影响和达到我们的预期目标，我们马上想到了连环画。

连环画艺术在20世纪80年代也曾出现了一个创作高峰，几乎所有的优秀画家都用手中的笔参与了绘制，出现了一大批优秀的艺术作品。

应该说，它们本来就和文学原著是一对相互依存的兄弟。

现在如果把杰出的文学作品和它的杰出的连环画作品在同一版本聚合，编成一种新的图文绘本，让艺术元素和文学描述产生互动的阅读效果，正和时代特色相符合。

这一创意很快也得到我国优秀作家和画家支持和配合，于是就有了今天的这些书。

当然在编制作品时，出版人的工作付出大大超出我们的当初设想。

可是，能用更多的信息量来丰富和加强对那个时代的理解和感悟始终牵绕着编者的心。

这一次，文学家、画家、出版人的合作是感触灵魂的合作，其实也是追逐灵魂的合作，希望我们三方的努力能够让更多的人感念那个时代。

内容概要

近年来，高科技的发展使人们的阅读习惯和阅读方式发生了很大的变化，尤其当今的青年一代，图像信息在他们阅读里占了相当的比率。

对于我们出版人来说，仅仅沿用过去的传统方式复制原著，显然很难扩大它的影响和达到我们的预期目标，我们马上想到了连环画。

连环画艺术在20世纪80年代也曾出现了一个创作高峰，几乎所有的优秀画家都用手中的笔参与了绘制，出现了一大批优秀的艺术作品。

应该说，它们本来就和文学原著是一对相互依存的兄弟。

现在如果把杰出的文学作品和它的杰出的连环画作品在同一版本聚合，编成一种新的图文绘本，让艺术元素和文学描述产生互动的阅读效果，正和时代特色相符合。

这一创意很快也得到我国优秀作家和画家支持和配合，于是就有了今天的这些书。

当然在编制作品时，出版人的工作付出大大超出我们的当初设想。

可是，能用更多的信息量来丰富和加强对那个时代的理解和感悟始终牵绕着编者的心。

这一次，文学家、画家、出版人的合作是感触灵魂的合作，其实也是追逐灵魂的合作，希望我们三方的努力能够让更多的人感念那个时代。

<<黑骏马>>

作者简介

张承志，1948年生于北京。
自由作家，曾供职于中国历史博物馆、中国社会科学院民族研究所、海军海政创作室、日本爱知大学等处。

1967年北京清华大学附中高中毕业，后赴内蒙古东乌珠穆沁旗道特诺尔公社插队，在草原上当了4年牧民。
这期间，他不仅深入体验了蒙古族牧民

<<黑骏马>>

章节摘录

也许应当归咎于那些流传太广的牧歌吧，我常发现人们有着一种误解：总认为，草原只是一个罗曼蒂克的摇篮。

每当他们听说我来自那样一个世界时，就会流露出一种好奇的神色。

我能从那种神色中立即读到诸如白云、鲜花、姑娘和醇酒等诱人的字眼儿。

看来，这些朋友很难体味那些歌子传达的一种心绪，一种作为牧人心理基本素质的心绪。

辽阔的大草原上，茫茫草海中有一骑手在踽踽独行。

炎炎的烈日烘烤着他，他一连几天在静默中颠簸。

大自然蒸腾着浓烈呛人的草味儿，但他已习以为常。

他双眉紧锁，肤色黧黑。

他在细细地回忆往事，思念亲人，咀嚼艰难的生活。

他淡漠地忍受着缺憾、歉疚和内心的创痛，迎着舒缓起伏的草原，一言不发地、默默地走着。

一丝难以捕捉的心绪从他胸中飘浮出来，轻盈地、低低地在他的马儿前后盘旋。

这是一种莫名的、连他自己也未曾发觉的心绪。

这心绪不会被理睬或抚慰。

天地之间，古来只有这片被严寒酷暑轮番改造了无数个世纪的一派青草。

于是，人们变得粗犷强悍，心底的一切都被那冷冷的、男性的面容挡住。

如果没有烈性酒或是什么特殊的東西来摧毁这道防线，并释放出人们柔软的那部分天性的话——你永远休想突破彼此的隔膜而去深入一个歪骑着马的男人的心。

不过，灵性是真实存在的。

在骑手们心底积压太久的那丝心绪，已经悄然上升。

它徘徊着，化成一种旋律，一种抒发不尽、描写不完，而又简朴不过的滋味，一种独特的灵性。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>