

<<素描头像默写范本>>

图书基本信息

书名：<<素描头像默写范本>>

13位ISBN编号：9787532262915

10位ISBN编号：753226291X

出版时间：2009-6

出版时间：上海人民美术出版社

作者：杨力

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<素描头像默写范本>>

### 内容概要

素描头像考的不仅仅是学生的绘画技巧，更多的考的是学生的观察能力、认识能力和分析能力。绘画能力的高低首先取决于你怎么“看”。

实际上这是一个最核心的问题，只有认识到这个问题的学生才能在考试中获得成功。

人的头部是一个复杂的形体，要画好素描头像就要对头部进行深入的理解和认知，要看到“形和空间的存在”。

<<素描头像默写范本>>

作者简介

杨力，中央美术学院油画系研究生毕业。  
长期任教于北京市国际艺术学校及艺憬画室，参与编写过北京市国际艺术学校美术系教材。

<<素描头像默写范本>>

书籍目录

一、素描头像的评分标准二、平面与空间三、透视四、空间与面五、解剖六、五官七、黑白灰的塑造八、写生与默写九、步骤范例十、精品范例

<<素描头像默写范本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>