

<<色彩风景>>

图书基本信息

书名：<<色彩风景>>

13位ISBN编号：9787532262786

10位ISBN编号：7532262782

出版时间：2009-6

出版时间：上海人美

作者：施峥

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩风景>>

内容概要

风景写生课程在色彩教学中所占的课时一般为两到三周，第一周为大师作品临摹：让学生通过对风景的临摹，了解和掌握一种以上的风景画表现技能，包括画面整体形式感和基本色调的把握、细节刻画、画面主次处理等。

后两周为户外色彩写生课，通常被称作“下乡实习”：一般会选择老师带队去有特色风光、民居、民风的乡间采风的形式，完成规定量的风景写生作业。

风景写生课程在色彩基础教学中所占的比例虽不大，但它却是对室内色彩写生极有力的补充。

让学生深入到自然环境中，更直观地观察自然光色的千变万化，通过实景写生，认识和掌握一定的外光色彩规律，为将来的创作实践打下基础。

<<色彩风景>>

书籍目录

一、课程结构与内容二、风景写生的基本规律 1.早、中、暮、夜风景写生光色的变化 2.春夏、秋冬风景写生光色的变化 3.朗日、阴天风景写生光色的变化三、风景写生多样的主题四、色彩风景写生步骤

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>