

<<中国画花鸟技法教程>>

图书基本信息

书名：<<中国画花鸟技法教程>>

13位ISBN编号：9787532258406

10位ISBN编号：7532258408

出版时间：2008-12

出版时间：上海人民美术出版社

作者：金正惠

页数：44

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画花鸟技法教程>>

内容概要

中国花鸟画是从现实生活中创造出来的一种艺术，经过二千多年的实践发展，形成具有鲜明的民族特色和引述风格。

在花鸟画题材内容中，常常会看到荷花、牡丹、梅、兰、竹、菊等花卉和仙鹤、喜鹊、孔雀等鸟类，这都是借物抒情、寄情寓意的结果。

本书详细介绍了白描、写生、工笔画画法、写意画画法、蔬果画法、花鸟画的构图、花鸟画的创作等。

<<中国画花鸟技法教程>>

作者简介

金正惠，1937年生，浙江东阳人。

1964年毕业于浙江美术学院（现为中国美术学院）中国画系。

求学期间，得著名画家潘天寿、陆抑非、方增先亲授，擅长中国画花鸟。

1983年调入华东师范大学艺术系主持国画教研工作，任教授、硕士研究生导师。

现为中国美术家协会会员、上海春江画院副院长。

作品多次入选“全国美展”、“中国当代著名花鸟画家作品展”、“上海百家艺术精品展”及“当代工笔画大展”等，其中《翠林晓声》获“第九届全国美展”中国画创作奖。

曾先后应邀赴美国、日本举办画展和讲学。

出版的著作有《当代艺术家画库——金正惠》、《工笔花鸟画技法》、《现代花鸟画写生与创作》、《当代国画名家——金正惠花鸟画精选》等九种。

<<中国画花鸟技法教程>>

书籍目录

一、花鸟画概述二、白描三、写生四、工笔画画法五、写意画 1. 牡丹画法 2. 桃花画法 3. 梨花画法 4. 杨柳画法 5. 凌霄花画法 6. 紫藤画法 7. 野生小红果画法 8. 牵牛花画法 9. 竹节海棠画法 10. 蝴蝶花画法六、学花鸟画从梅兰竹菊入手 1. 梅花画法示范 2. 兰草画法示范 3. 竹子画法示范 4. 菊花画法示范七、蔬果画法八、翎毛写生与画法九、草虫画法示范十、花鸟画的构图十一、临摹十二、花鸟画的创作十三、创作余想

<<中国画花鸟技法教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>