

<<山水画基础>>

图书基本信息

书名：<<山水画基础>>

13位ISBN编号：9787532257805

10位ISBN编号：7532257800

出版时间：2011-1

出版时间：上海人美

作者：申石伽 编

页数：64

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<山水画基础>>

内容概要

山水画在我国有着悠久的历史。从两汉三国时期仅作为人物背景的萌芽开始，到了东晋、南北朝以后，就逐渐发展成为一门独立的画种。随着历朝画家的不断创新发展，至唐宋年间，形成了完备的格法，集中体现了我国传统国画技法的丰富表现力。申石伽编绘的这本《山水画基础(十招画室)》主要介绍了山水画的基础知识；画树法；画石法；画峰峦、云水法。

<<山水画基础>>

书籍目录

一 山水画概述二 画树法基本技法杂树丛树远树松树柏树柳树竹梅树芦苇三 画石法石的画法山的画法山的皴法点苔画法四 画峰峦、云水法峰峦江岸瀑布水口云层波浪

<<山水画基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>