

<<设计初步教程>>

图书基本信息

书名：<<设计初步教程>>

13位ISBN编号：9787532255276

10位ISBN编号：7532255271

出版时间：2008-3

出版时间：上海人民美术出版社

作者：赵思嘉，赵晓芳 编著

页数：146

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计初步教程>>

内容概要

为了提高本套高职高专环艺教材的质量，本书从实用和实战结合实际出发，给高职高专学生提供了更多关于设计初步教学中的应用性知识内容，主要包括制图基础知识、表现基础训练、效果图表现、构成认知四大部分。

本套教材的服务对象是高职高专环艺设计的学生。

人才培养应该是按照城市发展需要分不同的层面。

编写这套高职高专建筑环艺教材的目的就是为培养建筑设计师和环艺设计师的左右手而编写的。

<<设计初步教程>>

书籍目录

第一章 制图基础知识 第一节 制图工具及其使用 第二节 制图标准及规定 第三节 图样画法 第四节 基本制图图例第二章 表现基础训练 第一节 徒手线条 第二节 室内外常用配景表达 第三节 字体练习 第四节 分析图表达第三章 效果图表现 第一节 透视基础 第二节 画面组织 第三节 效果图快速表现技法第四章 构成认知 第一节 平面构成基本原理 第二节 色彩构成基本原理 第三节 立体构成基本原理 第四节 构成基础练习与理解

章节摘录

插图：第一章 制图基础知识：第一节 制图工具及其使用：使用绘图工具（丁字尺、圆规、三角板等）工整地绘制出来的图样称为工具线条图。

它又可以分为铅笔线条图和黑线线条图两种，主要是以不同的绘图工具加以区分。

用绘图工具绘制线条图之前，必须了解绘图工具。

本节主要介绍手工绘图的常用工具及其使用方法。

<<设计初步教程>>

编辑推荐

《高职高专环境艺术教材·设计初步教程》由上海人民美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>