

<<数码摄影教程>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影教程>>

13位ISBN编号：9787532254736

10位ISBN编号：7532254739

出版时间：2008-2

出版时间：上海人美

作者：孙晓白//徐和德

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影教程>>

内容概要

《数码摄影教程(新1版)》结构紧凑，章节安排繁简得当，讲究实践性和可操作性，内容包括器材、拍摄、数码影像的采集和管理、数码照片的修正和输出等，信息量大，实用性强，是一本适合课堂教学或自学的数码摄影教材。

当今的社会是一个信息化、数字化的社会，我们已经进入了一个数字读图时代，摄影者掌握数码摄影技能，已是一个必须思考和实践的问题。熟悉数码摄影，学习数码摄影，正当其时。

<<数码摄影教程>>

书籍目录

序第一章 数码摄影基础第一节 数码摄影的含义、特性和流程第二节 数码摄影史话第三节 数码照相机
第四节 数码照片的存储介质第五节 数码摄影的运作平台第二章 数码摄影技术第一节 照片画幅的设定
第二节 感光度的设定第三节 白平衡的使用第四节 图像的存储格式第五节 数码摄影的景深运用第六节
数码摄影的测光第七节 数码摄影的曝光第八节 数码摄影中的多次曝光第九节 数码摄影的闪光曝光第
三章 数码摄影基本训练第一节 静物摄影第二节 人物摄影第三节 小品摄影第四节 不同气象条件下的摄影
第五节 近摄与翻拍第六节 抓拍与动感表现第七节 接片的拍摄第四章 数码摄影创作实践第一节 广告
摄影第二节 新闻摄影第三节 纪实摄影第四节 风光摄影第五节 夜景摄影第六节 建筑摄影第七节 花鸟摄影
第八节 舞台摄影第九节 怎样用数码相机采集OCR素材第十节 网站图片摄影和图片公司图片摄影第
五章 数码照片后期处理第一节 务必掌握图像处理软件photoshop第二节 数码照片的基本处理方式第三
节 运用Photoshop对图像作局部调整第四节 运用Photoshop拼接图像第五节 调整反差和色彩第六节 矫正
透视和弥补缺陷第七节 数码图像特技处理第八节 简便高效的光影魔术手软件第九节 数码照片的自我
版权保护第十节 防止数码过度症第六章 数码照片管理和输出第一节 用ACDSee看图软件提取数码照片
目录第二节 刻录光盘第三节 图片市场对数码照片的尺寸要求第四节 数码图片的剪裁和打印第五节 供
扩印或写真输出数码图像的一般要求第六节 数码扩印和写真输出的主要区别第七节 转移数码图像的
主要方法第八节 供网站使用的图片的一般操作附录一 数码摄影常见名词解释附录二 数码照相机和传
统照相机的镜头焦距换算附录三 数码照相机一般保护常识彩图

<<数码摄影教程>>

编辑推荐

《数码摄影教程(新1版)》一书结构紧凑，章节安排繁简得当，讲究实践性和可操作性，内容包括器材、拍摄、数码影像的采集、管理和使用，数码照片的修正和输出等，信息量大，实用性强，是一本适合课堂教学或自学的数码摄影教材。

《数码摄影教程(新1版)》是在原版的基础上推出的一本新教材，保留了原版的基本内容，同时又根据数码摄影科技的最新发展增补了大量新内容，包括新型数码照相机的主要性能、数码照相机采集OCR素材、舞台数码摄影技法和国产图像处理软件的操作、防止数码过度症等与数码摄影实践密切相关的内容。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>