

<<数码影像处理案例>>

图书基本信息

书名：<<数码影像处理案例>>

13位ISBN编号：9787532254729

10位ISBN编号：7532254720

出版时间：2008-1

出版时间：上海人美

作者：杨宗雄

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码影像处理案例>>

内容概要

本书是以PHOTOSHOP CS3为核心的影像处理手册，从入门、提高到专业应用，结合传统摄影概念，深入接触PHOTOSHOP的影像处理功能。

面向摄影、设计人员的创意实践，研究如何应用电脑软件优化、美化照片，针对读者在学习与实际操作中的需要提出切实可行的解决方案。

独具创意的图像处理技术，既有作者原创，也收集了网络流行的热门技巧和国外PHOTOSHOP大师的经验，不少技法已经应用于商业摄影领域。

软件操作与拍摄、处理思路相结合，同时训练读者的摄影技巧与软件应用能力，既可作为学习数码摄影与影像处理的入门与提高读物、大专院校摄影专业的教材教辅，也可作为数码暗房操作的技术参考。

本书既可作为学习数码摄影与影像处理的入门与提高读物、大专院校摄影专业的教材教辅，也可作为数码暗房操作的技术参考。

<<数码影像处理案例>>

书籍目录

导语 魅力无穷的数码影像处理一 数码暗房 1 硬件与软件 2 常见入门软件 3 高级应用二 处理RAW文件 1 原厂软件 2 商业软件三 PHOTOSHOP CS3的安装与使用 1 安装使用 2 色彩管理 3 使用外挂滤镜 4 提高工作效率四 基本影像处理 1 完美画面 2 聚焦主体 3 光线处理 4 颜色处理五 影像合成 1 数码多次曝光 2 背景处理 3 人像美容六 模拟胶片效果 1 银盐效果 2 红外效果 3 数码黑白摄影七 数字滤镜 1 颜色滤镜与偏振光滤镜 2 渐变滤镜 3 星光镜与柔焦镜 4 动感滤镜 5 鱼眼附加镜 6 其他特殊效果八 暗房技巧 1 正片负冲 2 中途曝光与照片着色 3 网纹处理 4 老照片效果九 艺术效果 1 素描效果 2 木刻与油漆画 3 水墨与水彩 4 油画与印象派 5 卡通与插画

<<数码影像处理案例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>