

<<公共艺术设计>>

图书基本信息

书名：<<公共艺术设计>>

13位ISBN编号：9787532251049

10位ISBN编号：7532251047

出版时间：2007-1

出版时间：上海人美

作者：章晴方

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<公共艺术设计>>

内容概要

公共艺术设计系统介绍了公共艺术的产生、发展；公共艺术的特点；公共艺术的表现元素中的形象塑造、空间构造、色彩营造；公共艺术的表现形式（公共空间中的雕塑，公共空间中的壁画，多元化的公共艺术形式）；公共艺术的表现材料；公共艺术的设计与环境；公共艺术的设计实践。它是一门整合自然资料、协调生态、公共关系的艺术；是解决建筑与周边环境关系、组织空间、优化环境整体规划的艺术；是塑造城市文明、体现传统与现代、精神与物质、功能与审美、政府与民众关系，体现大众文化追求的艺术。

<<公共艺术设计>>

书籍目录

引言：时代呼唤多元化的公共艺术第一章 公共艺术的要领 一、公共艺术的定义 二、公共艺术的产生与发展 三、公共艺术与公共精神 四、公共艺术美学与社会价值及评价标准第二章 公共艺术的特点 一、公共艺术形式上的开放性 二、公共艺术设计上的综合性 三、公共艺术表现上的大众性 四、公共艺术意味上的寓意性 五、公共艺术设计师的主动性第三章 公共艺术的表现元素 一、公共艺术的形象塑造 二、公共艺术的空间构造 三、公共艺术的色彩营造第四章 公共艺术的表现形式 一、公共空间中的雕塑 二、公共空间中的壁画 三、多元化的公共艺术形式第五章 公共艺术的表现材料 一、金属 二、石材 三、木材 四、陶瓷 五、树脂复合材料 六、纤维材料 七、综合材料第六章 公共艺术的设计与环境 一、建筑特色与公共艺术设计 二、水体特性与公共艺术设计 三、商业环境与公共艺术设计 四、城市空间与公共艺术设计 五、区域特色与公共艺术设计第七章 公共艺术的设计实践 一、公共艺术的设计实践 二、与展示结合的公共艺术的设计实践课程教学安排建议后记

章节摘录

插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>