

<<素描静物/绘画入门阶梯教程>>

图书基本信息

书名：<<素描静物/绘画入门阶梯教程>>

13位ISBN编号：9787532246342

10位ISBN编号：7532246345

出版时间：2006-1

出版时间：上海人民美术

作者：章德明

页数：53

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描静物/绘画入门阶梯教程>>

内容概要

素描静物写生主要指蔬菜瓜果、玻璃器皿、陶瓷、金属器皿、文化用品及生活用品道具等等的练习，是石膏几何体写生的进一步深化，也是初学者在素描基础训练中为进一步提高绘画能力而采用最常见、最有效的手段之一。

静物写生训练过程是初学者对素描的学习由形体相对比较概括的石膏几何体转入到形体相对复杂的自然体的研究与表现阶段。

静物素描的表现及处理手段最为重要的是物体的特点与质感。

在静物中往往分透明与半透明、光洁与粗糙的物体质感，初学者在学习上要尤为关注。

根据不同的对象要分别研究它们的特质。

在表现中要注重物体的形状、质地、色泽、结构的不同之处，做到给人以丰实的视觉美感。

通过对各种静物的写生训练，能进一步加强初学者的构图能力，同时也能提高对各种不同物体色调的明暗处理能力。

深化对复杂形体的结构理解，掌握对各种物体不同质感的表现技巧，从而提高对各种物体的观察能力、理解能力与表现能力。

<<素描静物/绘画入门阶梯教程>>

书籍目录

前言常用工具介绍、握笔姿势、运用线条构图、明暗、透视苹果香蕉青菜尖辣椒香菇土豆花菜碗玻璃杯深色酒瓶平视的陶罐逆光的花瓶不锈钢锅铝锅电吹风靴子绒线手套布包布娃娃菜瓜、刀和白盘子泡菜坛和大蒜保温杯和卷心菜文具、苹果和笔罐饭盆、碟子和西红柿透明物体的组合军用水壶、瓷瓶和梨多物体的静物组合(1)多物体的静物组合(2)作品分析——书、茶壶和杯子

<<素描静物/绘画入门阶梯教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>