

<<澳大利亚当代绘画>>

图书基本信息

书名：<<澳大利亚当代绘画>>

13位ISBN编号：9787532244263

10位ISBN编号：7532244261

出版时间：2005-6

出版时间：上海人民美术出版社

作者：李喆喆

页数：141

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<澳大利亚当代绘画>>

内容概要

全书收集了42位澳大利亚当代艺术家的绘画，这42位澳大利亚当代艺术家当中有的是澳洲文化艺术最为重要的代表人物，有的是一直保持实践探索的耕耘者，有的是不断突破自我的师者，有的是以独特性为世界瞩目的原住民艺术家，有的是世界各地画廊竞相追逐的名人名家。

但是，他们一致的特点就是回应自身的处境和环境。

既不雷同，又呈现了艺术本质的特点——创造性与个性化。

尽管这些艺术家的风格几乎完全不一样，但他们无一例外的呈现艺术本质的特点，创造化和个性化的艺术思想，以各自的方式不断回应自身的处境和环境。

在艺术的光环下，他们尽情挥洒笔墨，追求突破。

<<澳大利亚当代绘画>>

作者简介

李兢喆，陕西神木人。供职于山东美术出版社20余年，副编审，曾为山东大地美术沙龙主持人。先后出版过散文集《女性注视》、《惊蛰细语》和幼儿美术教育丛书《我会剪》、《我会帖》，美术作品曾入选1995年“中国女美术家作品展”，并被中国美术馆收藏。2003年获得新南威尔

<<澳大利亚当代绘画>>

书籍目录

序依望·葆格阿瑟·鲍依德安琪拉·布瑞安大卫·布劳姆勒丽兹·考茨凯文·考内尔弗瑞德·柯瑞斯
詹妮·艾敦迈克尔·艾森大卫·费尔巴姆露仙·方塔纳兹苏·济尔弗兰克·霍金森罗伯特·杰克斯考
·乔丹格兰姆-郭(阮健溥)考林·兰斯勒芭芭拉·理查凯文·林考恩艾文·林达密安·毛斯京哲·瑞雷
·芒都瓦拉瓦拉爱哲思·摩费麦肯提·拿盆安可忠肯亚·拿破塔瑞伯那德·奥雷斯约翰·奥尔森约翰
·帕思莫约翰·皮尔特彼得·品森威廉姆·罗宾森彼得·沙普温娣·沙普盖瑞·施依德温迪·斯塔瑞
安诺思蕾兹莉·泰勒罗尼·詹姆皮金帕朱迪·沃森布瑞德·怀特雷肯·威森弗瑞德·威廉姆斯约翰·
沃斯勒澳大利亚绘画与文化环境图像演进的意义澳大利亚画廊业信息目录鸣谢

<<澳大利亚当代绘画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>