

<<儿女英雄传>>

图书基本信息

书名：<<儿女英雄传>>

13位ISBN编号：9787532232970

10位ISBN编号：7532232972

出版时间：2002-9-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：文康

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儿女英雄传>>

前言

《儿女英雄传》是清代小说家文康的作品，又名《金玉缘》。

文康是满洲镶红旗人，大学士勒保的孙子，字铁仙，别号燕北闲人，曾任徽州知府，后被任命为驻藏大臣，因为身体原因没有赴任，老死于家中。

《儿女英雄传》大约定稿于道光年间，原书共有五十三回。

现包括引子，共有四十一回。

英勇聪慧的何玉凤的父亲被仇家纪献唐所害，因为纪位高权重，自己老母又须赡养，何玉凤不得不改名为十三妹，投奔了邓九公，避难于青云山上。

安骥的父亲也被人陷害入狱，他本是文弱书生，为了救父，只身一人从京城奔赴淮安。

他路上被骡夫和恶僧所害，差点命丧黄泉，幸好侠义心肠的十三妹出手相救。

另有张金凤一家也在能仁寺被十三妹救下，在恩人的撮合下，安骥和张金凤结为夫妇。

安老爷的官司了结后，去寻找十三妹，和邓九公一见如故，结为兄弟。

何玉凤见了安老爷，这才知道安、何两家原是世交，她的仇人纪献唐也已经被朝廷处死了。

这时，何玉凤的母亲已经去世，大仇已报，她觉得了无牵挂，决定出家。

但终于被劝阻，在众人的说服之下，也嫁给了安骥。

金玉姊妹皆贤良淑德，将安家治理得很好，还督促安骥考取功名。

安骥不负众望，高中探花，但却被点放乌里雅苏台。

何玉凤、张金凤都有身孕在身，不能陪同前去，只能又将丫头长姐儿纳为妾室。

最后，安骥改派山东任学台，一切皆大欢喜，安家一家人过上了幸福美满的生活。

文康的文笔通畅流利，作品反映了清末的社会现实，故事情节跌宕生姿，人物刻画也较为深入到位，具有一定的可读性。

这套世界文学名著宝库在读者和社会各界人士的关爱下已走过了三个年头，为感谢大家对我们的支持和鼓励，也为了使本书更为完善，特进行重新修订，力争以全新的面貌展现在读者面前，希望得到更多人士的喜爱！

编者2005年1月

<<儿女英雄传>>

内容概要

本书共四十一回。

讲述英雄聪慧的保玉凤的父亲被仇家纪献唐所害，因为纪位高权重，自己老母又须赡养，何玉凤不得不改名为十三妹，投奔了邓九公，避难于青云山上。

安骥的父亲也被人陷害入狱，他本是文弱书生，为了救父，只身一人从就城奔赴淮安。

.....最后，安骥改派山东任学台，一切皆大欢喜，安家一家人过上了幸福美满的生活。

<<儿女英雄传>>

作者简介

佐佐木洋子，日本著名画家，1939年生于日本青森县。美术大学毕业后，曾在设计室担任插图画家，后成为自由职业者。除《小妖怪系列童话》外，她还从事杂志插图和广告宣传等工作。

<<儿女英雄传>>

书籍目录

引子第一章 安老爷无辜进大牢第二章 安公子路遇侠女第三章 能仁寺遇险第四章 地窖救弱女第五章 十三妹慷慨赠黄金第六章 恩人做媒第七章 糊太爷断糊涂案第八章 牯牛山弹弓借道第九章 一家团聚第十章 安老爷辞官寻恩人第十一章 老爷九公结拜第十二章 九公忆侠女第十三章 尹其明暗使激将法第十四章 安老爷话说何家历史第十五章 众人相见第十六章 众强人浪子回头第十七章 玉凤认干娘第十八章 金凤试玉郎第十九章 何玉凤辞婚第二十章 张金凤妙论五不可第二十一章 终成好事第二十二章 金玉谏夫第二十三章 何玉凤擒贼又理家第二十四章 安公子高中探花第二十五章 九公喜得贵子第二十六章 公子远派乌里雅苏台第二十七章 俏丫头得偿所愿第二十八章 大结局

<<儿女英雄传>>

章节摘录

恰好这时候南河高家堰一带黄河决口，安老爷就被派到那儿去了。

安老爷自己想想都好笑，本是个淡泊名利的人，偏偏被点了个榜下知县，如今又被安排了个最能侵占钱粮的河工，这简直是天命啊！

想到这儿他也就安心了，决定干出点儿事业来。

这边他就开始交代起各项事宜来，总共有三件。

一是他预备先不带家眷，自己安顿好了之后到明年秋天再来接他们，家中若是有紧要的事情可以找他的门生乌明阿，他应该是个可信赖的人。

二是明年八月的乡试，玉格一定要去观观场，长点儿经验。

三是卜德成——卜三爷给玉格提亲，想跟夫人商量一下。

佟氏一听提亲很是关切，安老爷说道：“不过这门亲事倒并不十分般配，他说的是隆府的姑娘。

听说那姑娘样貌平常，脾气倒是很骄纵，再说了，隆府那样的大户人家，和我们做亲家总觉得是高攀了。

玉格今年才十七岁，我看还是等他功成名就了再说吧。

”夫人点头称是。

那安公子是极有孝心的人，他念及老父身体不好，就提议道：“不如母亲一并跟了去照顾父亲，把华忠留下来跟我好了。

”老爷夫人认为这也是个主意，就同意了。

过了不多日，安老爷就要上任了，一家人依依惜别。

再说这安老爷一行人到了南河河道总督驻扎的淮安，安顿下来，这才给河台投递了手本。

那河台名叫谈尔音，出身微贱，是一路钻营贿赂上来的，待人傲慢，心思阴险。

和安老爷一拨的还有十一个人，他们早早就赶到了，托门路写了书信，还送上了些绸缎、洋表、金石玉玩什么的，想要弄到个好差事。

安老爷也把自己带来的些土特产送了上去，不过是些个靴子、杏仁、冬菜什么的。

河台原先就为他姗姗来迟生着气呢，一看那礼单，更是火冒三丈，认为他瞧不起自己。

于是回说从来不收礼，叫安老爷送给别人去。

安老爷哪里疑心这些，他见过河台之后就落了个安闲无事，偶尔也和同僚们聚一聚。

喝酒他倒没问题，天生好酒量，但轮上个打牌狎妓什么的他就没兴致了，日子久了，和同僚的关系也就没那么融洽了。

不久之后，邳洲管河州判病故了，那是个冷僻的地段，河台于是就委派安老爷前去，并推荐他的前任的朋友钱如甫连任幕僚。

那天正好是山阳县首请客，县首又向安老爷引见了一个叫做霍士瑞的人，说是为人十分妥当。

安老爷见那人长得贼眉鼠眼，料定不是什么省事的主儿，但又不好多说，只得收为手下。

到了邳洲之后，一天安老爷收到禀报，说是沿河的土坡塌陷了。

他亲自带人去看了一遭，发现只是小毛病，百十两银子的事儿，就吩咐手下呈份文稿赶快办事。

文稿呈上来的时候，却发现工段的长度、材料的多少、钱、粮一概没填，只是旁边粘着张“请内批”的小红纸。

安老爷觉得好生奇怪，就跑去问师爷。

师爷一看这新东家就是不了解内情的，立马殷勤地解释给他听，说是向来都是老爷看应用多少钱粮就批多少钱粮。

衙门里从来不谈什么照实，上下要吃饭，各家须打理，若是高明的东家自然有数。

他的言下之意安老爷明白，心想这不是明摆着贪污嘛，就不答允。

师爷很不高兴，衙门里其他人知道了也都说安老爷傻气，盼望他早些个调走。

说着还真调了，没多久上面就说要调任安老爷为高堰外河通判，也算是个美差了。

那霍士瑞就来贺喜，顺便提醒安老爷下月河台过寿，问他做何打算的。

安老爷说是备了五十两银子办寿礼，霍士瑞就连连称少，说是人家都是备了绸缎纱罗、赤金砚台、珍

<<儿女英雄传>>

珠手钏，甚至置了田地送上的。

他还悉心指点安老爷没有家当可以用公家的银子，结果被斥责了一阵，讨了个没趣。

这河台明明记恨安老爷的，又为何调他到个富庶的地段呢？

原来高堰外河一段经常被水淹，前任通判偷工减料，那段工程说不定啥时就出事，所以就想借机治治这个不识好歹的安老爷。

果然安老爷一到任就赶上涨水，堤岸一下子就被冲垮了。

河台立刻下文，说他办事不力，责令一月之内修复。

安老爷与大家同甘共苦，终于在限期内完成了工程，通报了上去，请河台派人查收。

真是老天不长眼啊！

一完工就开始下雨，一下就下了半个月，倾盆的大雨把上段堤岸又冲了个口子，连带把还没验收的新工程也冲毁了。

这下河台可得了口实了，说安老爷偷工减料，要把他革职查办，押回淮安候审。

可怜安老爷从冬天外任，不过才半年的光景，简直是黄粱一梦啊！

<<儿女英雄传>>

编辑推荐

《儿女英雄传(青少版)》是清代小说家文康的作品，又名《金玉缘》。他的文笔通畅流利，作品反映了清末的社会现实，故事情节跌宕生姿，人物刻画也较为深入到位，具有一定的可读性。

<<儿女英雄传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>