

<<青少版世界名著-堂吉诃德>>

图书基本信息

书名：<<青少版世界名著-堂吉诃德>>

13位ISBN编号：9787532147014

10位ISBN编号：7532147010

出版时间：2013-1

出版时间：上海文艺出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青少版世界名著-堂吉诃德>>

前言

什么叫语文教育？

就是爱读书、爱写作、爱思考的老师们带领着一批爱读书、爱写作、爱思考的学生一起读书、写作、思考，并在这一过程中享受快乐，来感受到人生生命的意义和价值。

我觉得这就是语文教育，就是读、写和思考——所以，“阅读”在教育中具有特殊的重要性。

通过读书，青少年从原来一个本能的人变成一个文化人，由一个自在的人变为一个自为的人，人的成长就是通过读书来成长的。

作为学校教育的阅读，不同于社会教育阅读，有一个很重要的特点——“经典阅读”。

我经常讲一句话，我们要把整个民族和人类最美好的精神食品给我们孩子，这个精神食品就指经典。因为经典是人类文明的结晶，让孩子从小接触经典，也就是让他站在巨人肩膀上，站在人类精神高地上，对他一辈子发展至关重要。

现在的阅读，特别是经典阅读，某种程度上是陷入困境的。

经典阅读其实遇到两方面挑战，一方面是应试教育挑战，另一方面是网络的挑战。

网络阅读当然有它的意义和价值，我们不否认。

但是网络阅读有两个弱点：第一个弱点，它的阅读是“非个性”的，是一个群体的阅读，是炒作的阅读；另外一个弱点是不能进行深度阅读。

而“个性化阅读”和“深度阅读”是经典的特点。

所以我们强调阅读经典，既是教育本质所决定，也是当下中国教育所存在的问题决定我们必须要有经典阅读。

经典阅读分两类，首先是阅读原典。

但是青少年阅读原典有一定困难，而且还有时间问题，因此经典的改写就有非常大的意义——它是一个桥梁，是一个引路人，当然这个“引路人”必须是高手。

这些年我提倡经典，跟许多老师讨论过现在孩子阅读经典适合的时间段：小学五年级、六年级，初中一年级、二年级，孩子有四年时间。

因为三四年级太小了，到初三要应试了。

这是一段珍贵的时间。

而且根据我的接触，在这四个年级里面的老师有很高的积极性，他们毕竟离应试教育有一点点距离，因此有这么一种可能性来推动学生阅读。

所以我希望家长、教师都能抓住这段时间，挑选名家改写的经典读本，让孩子能够亲近名著，让经典阅读进入语文教育和家庭教育。

<<青少版世界名著-堂吉诃德>>

内容概要

<<青少版世界名著-堂吉诃德>>

作者简介

作者：（西班牙）塞万提斯

<<青少版世界名著-堂吉诃德>>

书籍目录

古怪的地主 授衔仪式 再度出走 大战风车 骑士演说 驽骧难得惹祸 骑士的灵药 和邪教军激战 白色的队伍 怪声音案件 放走重犯 深山修炼 骑士下山 大吹法螺 魔鬼旅馆 第二次铁盔案 囚入牛车 最后的冒险

<<青少版世界名著-堂吉诃德>>

章节摘录

版权页：插图：到底是什么好书，使这位地主如此入迷呢？

不知道的人，都以为那一定是很有价值、内容很丰富的书！

其实不然，令他神驰的书籍，尽是坊间出售的荒唐的骑士小说。

所以不久后，在他的脑海里，变得只知道有驰骋战场、勇敢无比的骑士故事，其他的事全都忘光了。

当他想要读某一些小说而没有钱买的时候，就毫不犹豫地把田地卖掉。

因此，他家里的骑士小说，一天比一天多，可是，他的田地却慢慢少了。

对那些荒唐无稽的小说内容，他都信以为真。

结果，他一天到晚，尽幻想着和魔鬼打斗，跟巨人作战。

久而久之，他终于失去了理智，把故事中的主角当作自己，而且认为自己正处于骑士最辉煌的时代，感到其乐无穷。

可能是因为长期的睡眠不足，地主的脑子变得迷迷糊糊，不能判断是非。

他想出了一个连疯子都搞不出来的荒唐主意：他决心要成为一个名闻天下的骑士。

“也许会遇到许多困扰和阻力，但是，只要能够得到最后的胜利，我的义行，就可以永垂不朽；我的声誉，也一定会胜过以往任何的骑士。

”在他的幻想里，好像已经看到自己立了许多丰功伟绩，受到千万人的拥戴，登上了王位，正接受人民的欢呼。

因此，他便开始准备踏上征途的各种事情。

首先，他把祖父遗留下来的盔甲搬出来，想尽方法擦亮它。

虽然那上面已经生了许多铁锈，又有一股难闻的霉味，可是，经过了一番洗刷之后，总算勉强可以穿了。

“好极了！

第一件工作已经完成了。

”他一边高兴地微笑，一边欣赏着即将套在身上的盔甲。

突然，他发现铁盔上缺少了一件东西。

那只是一顶简陋的铁盔，上面没有遮脸的面具。

他觉得没有面具，根本就不像一个骑士。

于是他便花很多的工夫用厚纸做成了一个面具，那面具看起来倒很像铁做的。

“完成了！

即使被砍，这个面具也可以防止刀伤吧！

先试试看再说。

”他抱着万分的信心，挥起长刀用力一砍，费了一星期的心血、好不容易才做出来的面具，一下子就变成两截了。

为了避免重蹈覆辙，他改用铁丝衬在厚纸板后面，加强厚纸板的硬度，重新再做一个面具。

看起来，这新做的面具，比砍成两截的那一个好像坚固得多了。

“好！

再试试看。

”他心里虽然这么想，但并没有试砍。

因为，当他聚精会神地欣赏自己精心的作品时，竟认为这是古往今来所有的骑士都未曾戴过的最精致的一个面具，所以他舍不得破坏它。

当他准备好盔甲后，就到马厩去看他的马。

这匹马骨瘦如柴，蹄铁也断成两截，照说是不能再骑了。

但是，这个满脑子幻想的地主，却说它是一匹天下罕有的骏马。

“啊！

一切都令我太满意了！

不过，应该先给它取个能够充分表示出它是一匹骏马的名字才好。

<<青少版世界名著-堂吉诃德>>

”为了给马取名字，他把读过的小说里的每一匹马的名字，都写在纸上，逐一加以检讨。他把甲马名字的前半，和乙马名字的后半，拼成一个字：或者把丙马名字的中间，和丁马名字的前后，拼成一个字。

整整费了四天的工夫，才决定选用“驽骖难得”这个名字。

马的名字决定后，他觉得非常愉快，接着，就想起应该给自己也取个骑士名字。

<<青少版世界名著-堂吉诃德>>

媒体关注与评论

“世界文学名著青少版”丛书所选的作品都是闻名世界的经典，原作者都是名家，改写者也多是知名作家，例如：黄得时、林文月、苏尚耀、许文心、周姚萍、管家琪……他们都值得老师和家长信赖。青少年读者从这套丛书里选书阅读，等于在世界文学园地里周游一遭，对全世界的文学也就有了基本的认识。

除此之外，还可借着阅读，了解到世界各民族的风俗人情、生活方式；更可以发现，各民族几乎都有相似的善恶观念，而且会为相似的事情而感动。

——林良 台湾著名儿童文学作家 看着这些熟悉的书名，唤起我对少年时代阅读生活的多少回忆啊——这些在当年让我痴迷的书，让我废寝忘食地阅读的书！书中所有的故事几乎都告诉我：一个人活着就要向善，就要诚实、正直，就要勤劳、勇敢，要永远追求美好的事物。

少年时代的阅读，为我以后长长的人生路奠定了坚实的精神基础。

这套“世界文学名著青少版”在台湾历经六十年一版再版，已经成为台湾几代人共同的阅读记忆。

我想我们的青少年读者们也会喜欢它。

——苏立康 中国教育学会中学语文教学专业委员会理事长 这套改写的世界名著，虽然不能替代原著，但是，让青少年了解名著，包括作品内容，人物个性，作者所追求的理想，社会背景，以及与之相关的跌宕的故事情节和感人至深的细节，都是有开启意义的。

改写者多是有文化底蕴的学者、作家，思想深邃，语言功底深厚，青少年可以从中习得语言，锤炼思想，而且能潜移默化地提升审美情趣和文化修养。

“世界文学名著青少版”一定为青少年所喜爱。

——步根海 上海市教委教研室语文教研员、特级教师

<<青少版世界名著-堂吉诃德>>

编辑推荐

<<青少版世界名著-堂吉诃德>>

名人推荐

“世界文学名著青少版”丛书所选的作品都是闻名世界的经典，原作者都是名家，改写者也多是知名作家，例如：黄得时、林文月、苏尚耀、许文心、周姚萍、管家琪……他们都值得老师和家长信赖。青少年读者从这套丛书里选书阅读，等于在世界文学园地里周游一遭，对全世界的文学也就有了基本的认识。

除此之外，还可借着阅读，了解到各民族的风俗人情、生活方式；更可以发现，各民族几乎都有相似的善恶观念，而且会为相似的事情而感动。

——林良 台湾著名儿童文学作家 看着这些熟悉的书名，唤起我对少年时代阅读生活的多少回忆啊——这些在当年让我痴迷的书，让我废寝忘食地阅读的书！

书中所有的故事几乎都告诉我：一个人活着就要向善，就要诚实、正直，就要勤劳、勇敢，要永远追求美好的事物。

少年时代的阅读，为我以后长长的人生路奠定了坚实的精神基础。

这套“世界文学名著青少版”在台湾历经六十年一版再版，已经成为台湾几代人共同的阅读记忆。

我想我们的青少年读者们也会喜欢它。

——苏立康 中国教育学会中学语文教学专业委员会理事长

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>