

<<四十一炮>>

图书基本信息

书名：<<四十一炮>>

13位ISBN编号：9787532146420

10位ISBN编号：7532146421

出版时间：2012-10

出版时间：上海文艺出版社

作者：莫言

页数：402

字数：333000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<四十一炮>>

内容概要

《四十一炮》是作者莫言潜心打造的一部在艺术上勇于探险的长篇力作，初版于2003年。

《四十一炮》以上世纪九十年代的农村改革为背景，通过身体已经长得很大、精神心理却仍旧停留在少年时代的主人公罗小通狂欢化的诉说，重构了人生的少年时光，抒写了农村改革初期两种势力、两种观念的激烈冲突，揭示人性的裂变的同时，写出了人们在是非标准、伦理道德上的混沌和迷茫。小说另有一条副线，讲述了一个老和尚的传奇人生——一个曾经身份不凡、过着奢靡肉欲的生活的国民党军官的传奇。

两条线索交叉进行，实和虚的场景不断变换，小说叙事曲折迂回、酣畅淋漓，以作者独有的方式重构了农村改革初期的历史。

<<四十一炮>>

作者简介

莫言，山东高密人，1955年生。

著有《红高粱家族》、《酒国》、《丰乳肥臀》、《檀香刑》、《生死疲劳》等长篇小说十一部，《透明的红萝卜》、《司令的女人》等中短篇小说一百余部，并有剧作、散文多部；其中许多作品已被翻译成英、法、德、意、日、西、俄、韩、荷兰、瑞典、挪威、波兰、阿拉伯、越南等多种语言，在国内外文坛上具有广泛影响。

莫言和他的作品获得过“联合文学奖”(台湾)，“华语文学传媒大奖·年度杰出成就奖”，法国“Laure

Bataillon(儒尔·巴泰庸)外国文学奖”，“法兰西文化艺术骑士勋章”，意大利“NONINO(诺尼诺)国际文学奖”，日本“福冈亚洲文化大奖”，香港浸会大学“世界华文长篇小说奖·红楼梦奖”及美国“纽曼华语文学奖”等国内外奖项。

《蛙》是莫言酝酿十余年、笔耕四载、三易其稿、潜心打造的一部触及国人灵魂最痛处的长篇力作。小说由剧作家蝌蚪写给日本作家杉谷义人的四封长信和一部话剧构成，讲述了姑姑——一个乡村妇产科医生的人生经历，在用生动感人的细节展示乡土中国六十年波澜起伏的生育史的同时，毫不留情地剖析了当代知识分子卑微的灵魂。

本书献给：经历过计划生育年代和在计划生育年代出生的千千万万读者。

<<四十一炮>>

书籍目录

- 第一炮
- 第二炮
- 第三炮
- 第四炮
- 第五炮
- 第六炮
- 第七炮
- 第八炮
- 第九炮
- 第十炮
- 第十一炮
- 第十二炮
- 第十三炮
- 第十四炮
- 第十五炮
- 第十六炮
- 第十七炮
- 第十八炮
- 第十九炮
- 第二十炮
- 第二十一炮
- 第二十二炮
- 第二十三炮
- 第二十四炮
- 第二十五炮
- 第二十六炮
- 第二十七炮
- 第二十八炮
- 第二十九炮
- 第三十炮
- 第三十一炮
- 第三十二炮
- 第三十三炮
- 第三十四炮
- 第三十五炮
- 第三十六炮
- 第三十七炮
- 第三十八炮
- 第三十九炮
- 第四十炮
- 第四十一炮
- 诉说就是一切（代后记）

<<四十一炮>>

章节摘录

版权页：红红的太阳像一个红脸膛的铁匠从东边的麦田里升起来后，主角终于进了场。他就是我们村子里的村长老兰，一个身材高大、肌肉发达的汉子，那时候他还没有发胖，肚子还没凸出来，腮上的肉还没耷拉下来。

老兰生着一部土黄色的络腮胡须，眼珠子也是黄色的，看样子不像个纯粹的汉人。他大踏步地走进场子，人们的目光全都投到了他的身上。他的脸皮被阳光照耀，显得格外光彩。

老兰走到我父亲面前站住，但他的目光却越过低矮的土墙看着墙外的原野，那里太阳正在往高里爬升，大地一片辉煌。

麦苗子碧绿，野花开放，发出清香，云雀在玫瑰色的天空中歌唱。

老兰根本就没把我父亲看在眼里，好像土墙边上根本就没有我父亲这个人。他连我父亲都不放在眼里，当然更不会把我放在眼里。

也许是阳光照花了他的眼睛？

这是我当时的天真想法，但很快我就明白了，老兰是在挑衅。

他一边歪着头跟那些屠户和牛贩子说话，一边拉开了制服裤子的拉链，大大咧咧地掏出了那个黑不溜秋的家伙。

一股焦黄的液体在我们父子眼前刺刺啦啦地落下来。

我的鼻子马上就嗅到了热烘烘的臊气。

他这泡狗尿可真够长，伸展开来最少十五米。

这泡尿他最少憋了一夜。

他早有预谋地憋了一泡长尿来羞辱我的父亲。

父亲眼前那十几根烟卷儿在尿液中翻滚着，很快就膨胀得不像样子。

老兰掏出家伙那一瞬间，屠户们和牛贩子们发出了一阵古怪的笑声，但他们的笑声突然就停止了，就像他们的脖子都被无形的大手捏住了。

他们张口结舌地看着我们，脸上都凝固着惊愕的表情。

连那些早就知道老兰要跟我父亲叫板的屠户们也想不到他会采用这种方式。

老兰的尿液喷溅到我们的脚上和腿上，甚至还有一些喷溅到我们脸上和嘴里。

我愤怒地跳了起来，父亲却一动不动，像一块僵硬的石头。

我破口大骂：老兰，操你的亲娘！

我父亲一声不吭。

老兰脸上挂着微笑，依然是一副目中无人的样子。

父亲双目眯缝着，好像一个悠闲的农夫在欣赏着房檐上的流水。

老兰撒完了尿，拉上拉链，然后转身向牛群走去。

我听到那些屠户和牛贩子们都长出了一口气，不知道他们的长出气是表示遗憾呢还是表示欣慰。

然后屠户们就进了牛群，很快就各人选定了要买的牛。

牛贩子们也走了上去，与他们的买主们争吵着。

我发现他们的争吵心不在焉，我知道他们的心思根本就不在交易上。

他们虽然没正眼看我父亲，但我知道他们每个人心里想着的都是我的父亲。

我父亲在干什么呢？

他并拢起双膝，将脸放在膝盖上，好像一只蹲在树杈上打盹儿的老鹰。

我看不到他的脸，当然也就无法知道他脸上的表情。

我对他的软弱非常不满，那时我只不过是个五岁的孩子，也知道老兰非常严重地侮辱了我父亲，任何一个有点血性的男人面对这样巨大的侮辱都不会忍气吞声，连我这个五岁的孩子都敢破口大骂，但我父亲一声不吭，宛如一块死石头。

那天的交易没听我父亲的一锤定音就完成了。

但交易完成之后，买卖双方还是按照老习惯走到我父亲面前，将一些钞票扔给他。

<<四十一炮>>

第一个到我父亲面前扔钞票的竟然是老兰。

这个狗杂种，好像他对着我父亲的脸撒尿还没出够气似的，竟然将两张崭新的十元钞票用手指弹得啵啵地响着，似乎要引起我父亲的注意，但我父亲还是保持着方才的姿势，隐藏着自己的脸。

老兰表现出一副更加失望的样子，目光往四周睃巡一圈，然后就把那两张钞票扔在了我父亲面前。

其中一张钞票恰好落在他那泡尚未蒸发完毕的狗尿里，与那些涨破了的烟卷儿混在了一起。

此时，在我的心目中，父亲已经死了。

他把我们老罗家十八辈子祖宗的脸都丢尽了。

他根本算不上一个人了，勉强还可以算一根儿被老兰的狗尿泡涨了的烟卷儿。

老兰扔下钱后，牛贩子和屠户们也都过来扔钱。

他们的脸上充满了悲悯的表情，好像我们是一对特别值得同情的乞丐父子。

他们扔给我父亲的钱都比平日里多了一倍，说不清是对我父亲不反抗的奖赏呢还是跟着老兰冒充慷慨大度。

看着那些宛如枯叶般降落到我们面前的钞票，我大声哭泣起来。

<<四十一炮>>

媒体关注与评论

<<四十一炮>>

编辑推荐

<<四十一炮>>

名人推荐

<<四十一炮>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>