

<<挽紧我的胳膊>>

图书基本信息

书名：<<挽紧我的胳膊>>

13位ISBN编号：9787532146017

10位ISBN编号：7532146014

出版时间：2012-8

出版时间：上海文艺出版集团,上海文艺出版社

作者：赵丽宏 编,徐如麒 编

页数：111

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<挽紧我的胳膊>>

内容概要

《上海诗人：挽紧我的胳膊（4）》主要内容包括：散文诗档案、致乐山大佛（外九章）、永远的父亲（外四章）、诗交响、草原三部曲、诗人随笔、独钓寒江雪、旧诗新韵、诗九首、感物漫兴、诗与诗人、三叹公刘、都市的现代情话、老照片等。

<<挽紧我的胳膊>>

书籍目录

名家专稿把我的胳膊挽紧（外六首）静空无尘（组诗）遗珠和落花（三首）华夏诗会一朵早起的红花（组诗）中国兰（组诗）雨不请自来的雨（组诗）一次（外五首）风儿（外四首）读史札记（四首）我该如何表达（外二首）母亲想（外二首）城市风景线（组诗）世相及其阴影（组诗）江南（组诗）上海诗人自选诗给你（节选）生活的味道（组诗）许愿（组诗）贺兰山岩画（外五首）英淑走后（外五首）散文诗档案致乐山大佛（外九章）永远的父亲（外四章）诗交响草原三部曲诗人随笔独钓寒江雪旧诗新韵诗九首感物漫兴诗与诗人三叹公刘都市的现代情话老照片那年，海上诗坛，那事诗情字意吴欢章与“涛声依旧”（外一篇）社团点击走进沙溪太仓市诗歌学会诗选新生代校园诗歌诗人手迹读图时代

<<挽紧我的胳膊>>

章节摘录

西夏王陵凭吊 很多的历史我把它当作茶 喝多了,总觉得嘴里很苦很苦 很多故事我把它当作了酒 饮过头了,就会觉得没完没了的头晕 有多少的月亮会在这里叹息 一个王朝就这样安睡在 鸡蛋壳般的土丘里 空间一定很狭窄 更不会有鲜亮的蛋黄 让它再孵化一次 凤凰涅槃 就如已蜕变的蛇的躯壳 留下了一堆金黄皮囊 让风去研究它的前世姻缘以及因果 恩仇 并允许它在时间的夹缝里偶尔闪一下光 使痛苦的过程不再孤单 那些天书般的文字就让老天去读吧 一笔一画上 躺着多少心酸多少文化的挣扎 无人知晓。

我想,被湮没在地底下的 不仅仅是日益碱化的白骨呀 响沙湾,一头骆驼的自白 不错,我是一头骆驼 你们可以骑在我的两个驼峰之间 这样很安全,不是为了我 上帝既然让我为你们服务 我肯定不会把你们的开心和快乐 掀翻在地 可是,我知道,我并不是来旅游的 尽管花花绿绿的遮阳伞 会暂时迷惑我的志向 但我的血液里流淌的是丝绸之路的高远 这里仅仅是沙漠里的小小港湾 甚至泊不下一颗星星 我应该是来休息的,就像在驿站 我喜欢无边无际的苍凉来铺展我的旅途 那对前方和遥远的渴望 会使我的四肢注满豪情 不要对我过于热情,我不喜欢甜甜的饮料 它会让我上瘾就如海洛因,我喜欢沙漠里 那清淡的井水,它会浇灭风的不安 会轻抚胡杨百年的孤独 并时刻会让自己看清本来的面目 不知道哪一天,我又可以出发了,我在等待 我弯曲的腿跪在你们面前真的很委屈 木然地看着太阳,就如命运木然地看着我 什么时候会有沙尘暴大军再次奔腾而来 因为只有天地混沌不开的地方才能显示自我 莲花庄的风 请不要责怪我不够兴奋 这里的每块石头都是湿漉漉的 好像它们刚从太湖里钻了出来 我要小心,不要一下子就摔进 似乎都是墨汁的湖水 尽管赵孟頫曾经在这里作画写字 我不想睡觉却总觉得有些飘飘然 我是不是已经被什么人当作了颜料 我是不是已经被人看作是一道不会移动的风景 过多的绿阴使往日的缠绵显得更加隐蔽 每一座有些破旧的亭阁,我感觉 好像都挤满了江南腹地的魅影 此时,软软的吴歌越曲 被风牵引着从我的左耳穿过右耳 并混合着鸟鸣,水声和春天的细语 它们要告诉我什么呢 我站在有些苍老的莲花峰旁 仿佛听到了一种若有若无的回音 高原上的大秦直道 我一口气跑上了高原 一口气站在了一个王朝的肩上 我茫然地看风揽着沙旋转 看它们如何被太阳无情地切割然后四处逃散 那些四骖六骖马车上闪耀的英勇 似乎也早已被饥饿的时光啃得干干净净 遥远的记忆其实并不光辉 松散的黄土却坚持那对过去的祭祀 古老的直道下埋藏着两千多年前的梦——

多么想沿着这光明灿烂的线条径直上升 让它成为一条天梯,可是至高无上的天庭 并不喜欢有人和它分享孤独和寂寞 动画仍然在拼接着断断续续的存在 试图说服所有的疑问所有的不确定 那玻璃罩着的模型正闪闪发光 就如我们在追悼会上躺着的亲友 在幻想破灭的时候,是不是一定要 未来一起殉葬,包括一个响当当的王朝

<<挽紧我的胳膊>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>