

图书基本信息

书名：<<失落的世界-世界文学名著青少版.科幻经典29>>

13位ISBN编号：9787532145218

10位ISBN编号：7532145212

出版时间：2012-8

出版时间：上海文艺出版社

作者：（英）柯南道尔 著，管家琪 改写

页数：207

字数：95000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

英国福尔摩斯之父柯南·道尔编著的《失落的世界》内容提要：本书主要叙述者是一位年轻的报社记者内德·马龙，但全书的灵魂人物则是一位自视甚高、脾气暴躁的动物学教授乔治·查里杰。

查里杰教授宣称亚马逊河流域有一块与世隔绝的高原，很久很久以前的一次火山爆发将它从平地高高抬起，四周则由峭壁紧紧围住。

这么一来，这座被孤立的高原就形成了独特的自然环境，地球上许多其他地方早已绝迹的生物——譬如侏罗纪恐龙，在这儿都存活了下来。

为了验证查里杰教授这番神奇的说词，动物学会派出一支特别的考察小组，由萨莫瑞教授、约翰·罗斯顿勋爵以及内德·马龙组成，查里杰教授原本只说会提供“失落的世界”详细位置的数据，但不久即戏剧化地加入考察小组，亲自担任向导。

于是，四个探险家踏上了梦幻之旅，在

“失落的世界”中见到了种种不可思议的景象……《失落的世界》著名儿童文学家管家琪改写。

书籍目录

序幕 考验

第一章 梦想的种子

特别的采访任务

求见

不打不相识

不可思议的一课

第二章 奇妙的际遇

质疑

机会来临

考验

第三章 前往神秘的国度

探险队正式成军

戏剧化的转折

出发

不祥的鼓声

秘密人口

第四章 登上高原

首度勘察

阴影

叛变

第五章 深入高原

待援

可怕的血虱

惊人的发现

恐怖的深夜访客

第六章 危机重重

马龙的好主意

夜访“格兰迪斯湖”

变故

第七章 大败猿人

拯救行动

救援成功

义助阿卡拉族人

征战之后

神秘的图案

尾声

探险英雄返乡

“格兰迪斯湖”的消逝

意想不到的结局

章节摘录

对于二十三岁的内德·马龙来说，一切的冒险其实是源自一场失败的求婚。

那是十一月一个多雾的夜晚，马龙坐在亨格顿先生家的客厅里，心里又烦又急。

他看起来虽然好像是在和亨格顿先生谈话，实际上却不时有意无意地瞄着坐在不远处的格兰迪斯。格兰迪斯才是他坐在亨格顿家的理由。

马龙偷偷瞄了一下墙上的时钟。

“糟糕，上班要迟到了。”

“马龙十分懊恼，眼看就该回到《每日公报》编辑部去值晚班了，可是——他已经在这儿泡了好几个小时，却还没等到和格兰迪斯单独相处的机会，只是被迫听了亨格顿先生一大堆关于金融问题的高论，什么劣币驱逐良币、银币的代币价值、卢比的贬值、兑换的真正标准等等，听得马龙真是一个头两个大，恨不得能够立刻逃之夭夭。

可是现在告退实在是太不甘心了。

“马龙先生，您好像没有注意在听我说话。”

“亨格顿先生面露不满。”

“怎么会？”

我很专心听着啊。

“好，那我请问您，假如全世界所有的债务都同时要求清算，而且坚持立即付款，那么，在我们目前的条件下，会出现什么样的情况？”

“马龙忍不住眉头一皱，烦躁地想：“这算是什么问题啊？”

“答案很简单，亨格顿先生，”马龙说，“别的我不知道，我只知道我肯定会破产！”

“什么！”

“亨格顿先生跳起来，生气地说，“你就是这样，总是谈吐轻率，油腔滑调，我简直没办法跟你谈任何理智的话题！”

算了，我不要再跟你浪费时间了，真是对牛弹琴！”

我还是去做点儿正经事吧！”

“于是，亨格顿先生冲出房间，准备换衣服去参加共济会的会议。”

现在，客厅里只剩下马龙和格兰迪斯了。

马龙的心紧张、激动得怦怦直跳。

他觉得，决定自己命运的一刻终于到了。

今天在来这里之前，马龙已经下定决心一定要向格兰迪斯求婚！”

就是今天了，绝不再拖延！”

内德·马龙爱上格兰迪斯·亨格顿已经有一段时间了，但是他感觉格兰迪斯似乎只是把他当成一个谈得来的朋友，这一点实在让马龙感到痛苦。

他从来就不缺朋友，所以决心要打破这个局面，也算是孤注一掷吧！”

马龙觉得，只要他鼓起勇气表达爱慕，格兰迪斯最坏的反应无非也就是拒绝他。

而做一个“被拒绝的情人”也总比被当成“好朋友”要强得多。

不过，话说回来，现在看到格莱迪斯那么优雅、那么端庄地坐在那儿，马龙躁动的心又不免犹豫起来。

啊！”

她实在是太美了！”

美丽之中又透出一种高贵冷傲的气质，令他觉得此刻若贸然向她表达爱慕，似乎是太唐突了，而且也会冒犯了她。

马龙痴痴地望着格兰迪斯，心中有好几种想法同时闪过。

说吧，不，还是别说……等到马龙猛然意识到自亨格顿先生走出客厅后，他俩已经沉默了好长一段时间，这才慌慌张张地开口。

“格兰迪斯，我……” 格兰迪斯转过头来瞅着马龙，眼里充满了埋怨，“别这样，内德，我

希望你别说。

” “咦？

你知道我要说什么？

” 格兰迪斯慧黠地点点头：“如果你不说，让我们就这样保持现状，不是很好吗？

”  
.....

媒体关注与评论

“世界文学名著青少版”丛书所选的作品都是闻名世界的经典，原作者都是名家，改写者也多是知名作家，例如：黄得时、林文月、苏尚耀、许文心、周姚萍、管家琪他们都值得老师和家长信赖青少年读者从这套丛书里选书阅读，等于在世界文学园地里周游一遭，对垒世界的文学也就有了基本的认识。

除此之外，还可借着阅读，了解到世界各民族的风俗人情，生活方式；更可以发现，各民族几乎都有相似的善恶观念，而且会为相似的事情而感动。

——台湾著名儿童文学作家 林良 看着这些熟悉的书名，唤起我对少年时代阅读生活的多少回忆啊——这些在当年让我痴迷的书，让我废寝忘食地阅读的书！

书中所有的故事几乎都告诉我：一个人活着就要向善，就要诚实、正直，就要勤劳、勇敢，要永远追求美好的事物。

少年时代的阅读，为我以后长长的人生路奠定了坚实的精神基础。

这套“世界文学名著青少版”在台湾历经六十年一版再版，已经成为台湾几代人共同的阅读记忆。

我想我们的青少年读者们也会喜欢它。

——中国教育学会中学语文教学专业委员会理事长 苏立康 这套改写的世界名著，虽然不能替代原著，但是，让青少年了解名著，包括作品内容，人物个性，作者所追求的理想，社会背景，以及与之相关的跌宕的故事情节和感人至深的细节，都是有开启意义的，改写者多是有文化底蕴的学者、作家，思想深邃，语言功底深厚，青少年可以从中习得语言，锤炼思想，而且能潜移默化地提升审美情趣和文化修养。

“世界文学名著青少版”一定为青少年所喜爱。

——上海市教委教研室语文教研员，特级教师 步根海

经典阅读分两类，首先是阅读原典

。但是青少年阅读原典有一定困难，而且还有时间问题，因此经典的改写就有非常大的意义——它是一个桥梁，是一个引路人，当然这个“引路人”必须是高手……挑选名家改写的经典读本，让孩子能够亲近名著，让经典阅读进入语文教育和家庭教育。

——著名学者、大学教授 钱理群

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>