

<<春天责备>>

图书基本信息

书名：<<春天责备>>

13位ISBN编号：9787532140091

10位ISBN编号：7532140091

出版时间：2010-12

出版时间：上海文艺出版社

作者：周云蓬

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<春天责备>>

前言

二 三年前后，我和几个朋友每周都会去北四环的“无名高地”酒吧，看民谣歌手小河的演出。有一天，小河突然拔高嗓子，唱了一首明显不是他的风格的歌，旋律异常动听，因为几乎是清唱，所以歌词也听得清清楚楚。

当时气场顿时异样起来，我们都觉得好像这不是庸俗的“歌词”和“歌曲”，而是久违了的“诗歌”和“音乐”。

小河唱完下来喝啤酒，我们凑上去问这是哪位高人写的歌，小河说，这是我的一个朋友，著名的盲人歌手周云蓬写的。

<<春天责备>>

内容概要

“我的文字，我的歌，就是我的盲人影院，是我的手和脚，她们甚至比我的身体和房屋更具体，更实在。

感谢她们承载着我在人群中漫游，给我带来面包、牛奶、爱情和酒。

我把我黑暗的日子拧啊拧，拧出窗台上的一张专辑和一本书，为那些虚度的光阴命名，还有一些流逝的、不可命名的日子和人，为她们曾默默地微笑过存在过做见证。

”周云蓬，新世纪的候鸟歌手，冬天去南方演，夏天在北方唱，春秋去海边。

九岁失明，学会了弹琴、写诗，云游四方。

他虽然是一个盲人，却为我们开启了心灵之窗。

<<春天责备>>

作者简介

周云蓬，新世纪的候鸟歌手，冬天云南方演，夏天在北方唱，春秋去海边。
九岁失明，学会了弹琴、写诗、云游四方，靠手艺吃饭，为自己创作，为普通人献艺。
独立制作《春天责备》。

发行唱片有《沉默如谜的呼吸》（2003）、《中国孩子》（2007），以及《牛羊下山》（2010）。

二〇〇九年策划民谣合辑《红色推土机》，销售所得用于帮助贫困盲童。

二〇〇八年，《南方人物周刊》评为“青年领袖”。

同时，获得第八届华语传媒音乐大奖“最佳民谣艺人”、“最佳作词人”。

“我到处走，写诗唱歌，并非想证明什么，只是我喜欢这种生活，喜欢像水一样奔流激荡。

我也不是那种爱向命运挑战的人，并不想挖空心思征服它。

我和命运是朋友，君子之交淡如水，我们形影相吊又若即若离，命运的事情我管不了，它干它的，我干我的，不过是相逢一笑泯恩仇罢了。

”

<<春天责备>>

书籍目录

序 温暖和百感交集的旅程 罗永浩春天责备·自选诗歌 春天责备 火车站 极昼 转身 水的一生 呃 失业者 阿炳 嗅 道 吃完一碗面条之后 江南 一天 写作 今夜 盲人影院 我的名字 中年人 儿孙 书生 北方 胭脂井 恋爱 获救 给诗歌一根烟 午睡 不是诗 搬家 恐 读著名诗人的诗 瘟疫 厌世之夜 秋天——白屋 犯罪嫌疑人 孟冬 如果你突然瞎了该怎么办 银色女 咳, 疯子 No Woman, No Cry 香港脚 春天, 草木灰 蓝刀 宝贝 骆驼和酸辣粉 诗人鸡犬 没有 诗人何为 无头路 睁着眼睛睡觉的人 楚人 感动康德 丢东西 像糖果一样美好的现实 中国食物链 拉萨画廊 这是第一天 树 民谣是什么 世界的气息盲人影院·自选随笔 北大——献给海子 北大江湖身不由己 差一小时到明天 夜行者说《低岸》献词 怀念小索 节气札记 乱想 托音乐的福 盲人影院 回忆圆明园 再忆圆明园 造歌运动 写在《中国孩子》前面的话 “《中国孩子》走唱中国” 岁末感言 饥饿艺术家的饕餮大餐 崂山道士小青岛 我们来开“红色推土机” 绿皮火车 自由简历 八个豆瓣儿 一夜书一段歌一里路 江湖夜雨十年灯——关于新民谣的孩提时代歌者夜行·周云蓬小传 口述:周云蓬 采访/撰文:绿妖 第一章 陆地航行 第二章 梦见火车 第三章 音乐降临 第四章 每个人是一个星系附录 关于张慧生的琐忆 胡续冬

<<春天责备>>

章节摘录

插图：这时候我已经做了两年牛博网，就邀请他在牛博上也开了一个博客（盲人大侠周云蓬老师借助一些语音软件，可以自己收发手机短信，还可以自己上网浏览和写作！

）。

由于《中国孩子》取得了较好的市场成绩，周云蓬的生存状况改善了许多，音乐生涯也从早年的“流浪卖唱”变成了今天的“巡回演出”。

和很多潦倒的时候让人误以为不靠谱、没追求的文艺青年一样，周云蓬的处境变得好了一些之后，很快也显示出他“可以做更多的事”。

今年春天，周云蓬发起了给贫困盲童提供捐助的“假如给你三天黑暗”计划，联合二十多位国内的优秀民谣歌手，共同推出了一张备受赞誉的慈善义卖唱片《红色推土机》。

在这次活动的文案中，周云蓬说道，“我无法承诺为某个盲童带来一生的幸福，这个计划只是一声遥远的召唤，就像你不能送一个迷路的盲人回家，但可以找一根干净光滑的盲杖，交到他手中，路边的树、垃圾箱、风吹的方向、狗叫声、晚炊的香气，会引导他一路找回家门。

”我作为一个一首诗也不敢拿出来见人的前诗人，这一次有幸应邀为周云蓬老师的这本诗文集作序，倍感惶恐。

为了郑重其事，我用了一个下午加晚上的时间仔细读了一遍书稿，有些关于挣扎和成长的段落还颠来倒去地看了好几遍。

<<春天责备>>

编辑推荐

《春天责备》是由上海文艺出版社出版的。

<<春天责备>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>