

<<梦开始的地方>>

图书基本信息

书名：<<梦开始的地方>>

13位ISBN编号：9787532139026

10位ISBN编号：7532139026

出版时间：2010-8

出版时间：上海文艺出版社

作者：徐嘉忆

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梦开始的地方>>

前言

颜小梦是我们这个国际大都市里，众多寻找青春梦语中的一个。她充满激情又富有个性，在那个并不平凡的年月，她意气用事地抛弃重点大学的通行证，勇敢地去追寻属于自己的梦想。

然而就像所有心怀侥幸的人一样，她最后确实是站在了光鲜的舞台上，然而，原先青春清纯的她，却已不再天真，分外明亮黝黑的双眼中，已经透露出几分人生的忧伤和成熟。

她在这个追梦的过程中，有着许多的欢笑和趣事，但更多的是心中的伤痕与情感的别离，还有对于通常行为选择标准的叛离。

她目睹了她曾经爱过的人堕落，也对爱自己的人留下了不可磨灭的伤害。

她仗义地成全了挚友初恋的感情，但又遇到世事变迁，物是人非。

她是那么痛苦地发现，表演系的一大特色就是台下戏演得都比台上好。

当然，在她的周围，也不乏表面冷酷无情，内心却缱绻柔情的好友。

生活中所有的一切，都交织成了这个故事的情节。

其中穿插了一些艺术院校与“普高”的异样生活样貌以及娱乐圈内一些过于粉饰太平的假象。

这部青春小说的主旨，在小说的最后一段显而易见：“我想着自己的青春，想着自己的梦。想着有一天，我从颜小梦，终究会变成一位超凡的梦姐，那时候的我，是否已经处世溜滑得像一个圆球？

这个世界有那么多牛逼的人，谁都有一个接一个演不完的戏局，然而待到梦醒时分，我依旧不知道我自己是什么。

现在已经是什麼年代了？

记不得了。

七月。

中旬。

仲夏午夜。

十二点。

这是一个梦开始的地方。

这也是一个梦结束的地方。

我爱的，爱我的。

那么多，那么多。

对不起。

对不起了。

我爱你。

再见。

” 娱乐圈是娱乐的圈，所有人只挑选对他们来说是有价值的人，没有人会去关心你是随便玩玩还是拼着老命去玩，在年复一年的对于青春梦想的辛苦追逐之后，年华褪去之时，颜小梦方才明白：一切的一切，不过是一场空欢喜……然而，生活道路的延伸和收获，仍然隐匿在悄然萌动和跳跃的展望、集聚之中。

<<梦开始的地方>>

内容概要

颜小梦是我们这个国际大都市里，众多寻找青春梦语中的一个。她充满激情又富有个性，在那个并不平凡的年月，她勇敢地去追寻属于自己的梦想。就像所有心怀侥幸的人一样，她最后确实是站在了光鲜的舞台上，然而，原先青春清纯的她，却已不再天真，分外明亮黝黑的双眼中，已经透露出几分人生的忧伤和成熟。她是那么痛苦地发现：娱乐圈只能是娱乐的圈，所有人只挑选对他们来说是有价值的人，没有人会去关心你是随便玩玩还是拼着老命去玩，在年复一年的对于青春梦想的辛苦追逐之后，待到年华褪去，颜小梦方才明白：一切的一切，不过是一场空欢喜……诚然，生活道路的延伸和收获，仍然在悄悄萌动和跳跃的展望、集聚之中。

<<梦开始的地方>>

作者简介

徐嘉忆，上海人，90后新锐写作人，上海师范大学在读学生。

2007年《寻找紫菱》十二强；2009在《瑞丽美丽课堂成就好感女生》活动中荣获“爱心好感女生”；2009年与东南卫视赴青海进行爱心慈善活动。

被《瑞丽》《米娜》《SCAWAII卡娜》《都市丽人》《俏丽STYLE》等多本杂志选为拍摄佳人。接受《完全生活》杂志专访 我的心语：我始终是相信奇迹的人，也认为我等的人一定会在某时某刻明确无误的出现。

<<梦开始的地方>>

章节摘录

那个夜晚，我做了一个梦。

梦中我恍惚又回到了那一年、那一天、那一刻。

梦中的画面并不十分清楚，那一幅幅变换的场景像是清晰度很低的压缩电影。

隐隐约约之间，我仿佛看见一栋陈旧的楼宇。

大楼的表面有深青色的水渍，它的样貌使我感到十分熟悉却让我怎么也想不起来。

大楼的门口挤满了黑压压的人群，千千万万攒动的头颅上方是无数双大小不一的手。它们高高地举在那里，五指张开似是抢夺着什么。

他们在抢夺什么？

漫天飞舞的白纸终于飘落到那双双期待的手里。

有的人接过纸张顿时一跃而起叫喊了出来。

有的人接过纸就一直定格在原地半晌没有了反应。

有的人笑，有的人哭。

在密密麻麻的手掌之下是他们一张张迫切的脸。

人堆里有一个眉目清秀的女孩儿也接到了从天而降的那一纸。

她低头看了一会，再下一刻便飞奔了起来。

她的脸上洋溢着肆无忌惮的笑容，她一直奔跑着，越过一个又一个空荡荡的教室。

纯白色的裙摆飞扬在风中，笑声和鞋子摩擦地板的声音萦绕着梦境。

穿越长廊，她依旧奔跑着。

她不停地奔跑，身后的场景不停地变换。

我以为她会一直跑着，但事实并非我所预料，画面最后终止在这栋楼宇的又一个出口。

在女孩儿纵身跃下台阶的那一刻，她身后巨大的红色横幅顿时耀眼地撑满了整个画面。

横幅一共有两行。

20××年。

戏剧学院表演系招生。

一个开始追逐鲜活美丽梦想的地方…… 我从梦中惊醒了，浑身灼热难耐。

房间里依旧是一片漆黑，我让眼睛适应了一会黑暗之后，终于能够渐渐分辨出房间里的物件：橱柜，书架，原木的写字台，床头柜……我伸手在床头柜一阵摸索，找到了闹钟。

四点五十分。

我半边头痛得快要龟裂开来。

今天是九月一日。

这是一个什么样的开端？

开学第一天，用过往的思维来计算，我，作为一个学生，应该在这样重大的日子早早起来，像所有健康得看上去毫无问题的好孩子一样，吃完丰盛的早餐以后和同学结伴迎着阳光一起奔跑，而不是将近五点的时候在惶恐中惊醒，满身酒气，费尽脑细胞在记忆的沟壑里寻觅昨天丢失的三分之一记忆。

我双手抱臂，眼珠在眼眶里旅游一圈，有种大事不妙的感觉。

我在糨糊一样的脑子里拼命整理出最后一块清醒的记忆：昨天不知道哪个混球在我脸上铺了一块奶油之后，我就迅猛地百米冲刺了出去。

这矫健的英姿即使在中考体能达标测试那样关键的时刻我都不曾显露出来。

数据不够，记忆在此断层。

我，如果从面相上来讲，绝对属于品行极端良好，贤良淑德的不二典范。

没办法，二十岁还长了个十六岁的娃娃脸。

眉目清秀，滚圆大眼睛，个子中等，唇形好像微风漾起的波浪，如果剪个齐刘海把头发扎起来，混迹在中学生里实难辨别。

有时候出门碰上个眼力一般的叔叔阿姨或者六大妈七大姨四表婶之类的陌生人总会关切地询问：“小朋友，中学几年级？”

<<梦开始的地方>>

还有几年考大学？

” 小朋友？

我看着他们像哄孩子一样的脸孔，很难想象他们全然没有发现我背后宏大的阴影。

然后我会漾起一抹公式化的笑容，告之“别闹了，我已经大三了”。

这句话像重磅炸弹瞬间摧毁他们那得意的笑脸，万般尴尬中，所有人都找到了同一个回答：“呵呵，这孩子长得倒挺年轻的。”

” 上了大学以后所有人也都爱逗我，有时还“胁迫”我装出孩子一般纯情的眼神，满足他们特殊的趣味。

老师也爱让我演那种特别纯真无邪的小孩，每回分配角色，我没拿到剧本就知道自己大约又是一个孩子。

我也央求过老师，说我不能一辈子演孩子，或者让我尝试那么一下出演复杂一些的角色？

！

但老师说：“你以为孩子就一种啊。

孩子也有不同性格的孩子，也有不同种类的孩子。

”我当时被老师的话瞬间搪塞到了十万八千里之外。

仰天长叹，谁能体会我一副年少的皮囊下藏着的是怎样一颗程浩南一般的心。

相貌并不是一件我非常介意的事情。

但长得幼稚倒也不是一件坏事。

甚至由于这副卖相，我常常远离一些麻烦。

好人的脸庞总比凶猛的面孔会得益得多。

就拿上学时候来说，一旦一群孩子犯错误，老师总是第一时间就把我排除。

理由千篇一律：“看颜小梦也不像是会干坏事情的人。”

”在这里，我要感谢这些个在我人生中默默地无私地莫名其妙地捍卫着我利益的兄弟姐妹。

我的世界因你们而精彩。

唯独桐伟，只有这个人觉得我完全就不是一孩子。

打进学校的第一眼开始他就洞穿了我纯真懵懂的外表下成熟冷静的真面目。

他是那么鲜明地存在于我的高中生活里，乃至每次想起他那张脸我就想起高中的岁月。

<<梦开始的地方>>

编辑推荐

《梦开始的地方》是一部青春小说，它讲述了一个在娱乐圈生存的姑娘的故事。小说的主旨在最后一段显而易见：我想着自己的青春，想着自己的梦。想着有一天，我从颜小梦，终究会变成一位超凡的‘梦姐’，那时候的我，是否已经处世溜滑得像一个圆球？这个世界有那么多‘牛逼’的人，谁都有一个接一个演不完的戏局，然而待到梦醒时分，我依旧不知道我自己是什么。

<<梦开始的地方>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>