

<<野宴>>

图书基本信息

书名：<<野宴>>

13位ISBN编号：9787532137190

10位ISBN编号：7532137198

出版时间：1970-1

出版时间：上海文艺出版社

作者：李景文

页数：431

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<野宴>>

内容概要

年轻的警官戴维从县城去野鸭乡挂职，负责的鸭脖子村清资工作，将他推上一种陌生化的人生舞台，在一场由乡党委书记郎威风精心设计的湖心岛“野宴”中，被卷入金钱、情欲、权力的矛盾旋涡。

轻浮虚荣的前女友冷艳突然背叛，工于心计的女农技员叶月禾设下温柔陷阱，命途多舛的大学女同学江阿秀真情表白……戴维在情感世界里沉浮不定。

但是他爱得最深的竟是主要清资对象的女儿——一个拍过电影的清纯女孩金荷子。

正是在荷子的帮助下，他这个外乡人的清资工作才得以展开。

然而好景不长，他和荷子共驾的“清资之舟”刚刚逃脱了野鸭湖湖心岛的暴风雨，又被淹没在人言的唾沫中，甚至卷入一场谋杀……

作者简介

李景文，生于1961年1月，系江苏省作协会员，中国微型小说学会会员，扬州市文联委员、作协理事。

文学创作二级。

现任江都市文联副主席，作协主席。

迄今在《钟山》《青春》《长城》《红岩》《山花》《小说界》《北京文学》《雨花》《人民日报》海外版等发表长、中、短篇小说及微型小说百余篇（部），作品被译成英文，数十次被《中华文学选刊》《传奇传记文学选刊》《青年文摘》《微型小说选刊》《小小说选刊》等选载，并收入《微型小说鉴赏辞典》《中国新文学大系》等多种权威版本，多次在全国及省内外获奖。

已出版小说集《看天》《悬挂在十字街头的命运》。

<<野宴>>

章节摘录

村里的三位已跟尤水闹起酒来，你来我往，好不热闹。

不觉三瓶已底朝天了。

盖大包叭地开了第四瓶。

戴维说早超底线了，不能再喝了。

尤水说，难得，让弟兄们尽兴吧！

酒喝到这个份上，挡是挡不住了，挡无疑就是在火上浇油。

戴维还想说什么，赵押宝忙给他挟了块菜，岔开话头说，戴乡，村野小店，菜不投口吧？

哪里，菜嫌好。

戴维一语双关说，我吃得都撑了。

但是他不怎么习惯别人给他夹菜，便挡住赵押宝又要伸过来的筷子，说我自己来。

你自己来，我们做下级的就不到位，就失职了。

酒精把盖大包刺激得异常兴奋，连那疙瘩肉都变得油亮亮的，人整个地像出过新了，他抓着酒瓶喷着唾沫星子说，我这人虽说是大老粗，但心里有谱子，你乡长跟我们打成一片，我把你当菩萨供；你若是假清高，毛灰，我还不尿你呢！

说着，歪过酒瓶又要给戴维倒酒。

再倒，我就倒了。

戴维挡着说。

倒也要倒，盖大包带着醉意，口气蛮横地说，你说敬大家的，怎么不见动静了，这么拖泥带水的，还清资呢？

真的请将不如激将。

一提清资，就触到了他最敏感的神经，戴维就如同一只充足气的皮球按捺不住地跳了起来，说，好，大丈夫一言九鼎，人生难得几回醉！

添满酒，大包又不急了，向着戴维歪歪扭扭摇摇晃晃地说，戴乡，我说个酒令给你听听，叫做感情浅，舔一舔；感情深，一口闷，外加一个探照灯。

现在你敬大家，看你“舔”，还是“闷”？

<<野宴>>

编辑推荐

如何突破基层乡村的既有权力格局？
如何解决错综复杂的清资历史遗留问题？
如何穿欲望的迷雾实现情感的升华？
小说没有回避、逃脱、沉默，而是借一个普通警官的良知、勇气和侦破手段，给出了独特的解答。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>