

<<双层巴士二楼的赫本鞋>>

图书基本信息

书名：<<双层巴士二楼的赫本鞋>>

13位ISBN编号：9787532137091

10位ISBN编号：7532137090

出版时间：2011-10

出版时间：上海文艺出版社

作者：陈志强

页数：463

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<双层巴士二楼的赫本鞋>>

内容概要

小说描绘的男女主角，不是海归派，就是外资和大公司的职员，或是自己创业的年轻人，基本上都是大城市里的白领阶层。

他们在追求事业的同时，也在向往着爱情、婚姻和家庭生活。

他们是生活在新世纪、新时代的人物，高学历、高收入，工作和生活节奏都较快，又处在东西方文化交融和碰撞的剧烈时期，他们所思所想、所作所为迥然于一般普通年轻人，价值取向、道德观念也有别于传统。

从一篇篇写法和风格迥异的小说中，我们可以感受到白领们的生活看似平淡，不是在公司、家里，就是在酒吧、咖啡馆，但是他们内心思想的矛盾、痛苦和挣扎是一般人所不能体会和想象的，他们对事业成功的渴望、对纯真爱情的追求，也是一般人难以理解和接受的。

年轻白领们的生活是多姿多彩的，尤其是他们的内心世界。

这或许就是我们新都市生活的主要组成部分。

可以这样理解，这本新都市小说作品集，主要集中反映了都市年轻白领们形象而生动的事业追求和情感生活。

<<双层巴士二楼的赫本鞋>>

作者简介

《上海采风》杂志举办“新都市小说”征文精选。

《上海采风》办刊宗旨定位为“把握城市气质，品味上海生活”、“发现上海”、“导航上海”的城市杂志，其内容贴近生活，视点独特，强调“独家新闻”，聘请名家开辟专栏。

《上海采风》不主张花花绿绿的娱乐新闻，也不沉溺于晦涩枯燥的说教，致力于在通俗中体现深度，在深刻中保持轻松，进一步张扬个性、思想性以及时代精神，既和时代同步又能超越时代。

<<双层巴士二楼的赫本鞋>>

书籍目录

序 叶辛
双层巴士二楼的赫本鞋
必修课
去到我去不了的地方
面试
爱画
灿若桃花
玛莎的选择
今夜你已是陌路
荔枝马提尼
香港“阿拉”
流年菲薄
一定要幸福
一个人的爱情
寻找一夜情的女人
爱之涅槃
贫贱夫妻
跑去见一个人
明月光
17楼A座
不穿正装的男人
海豚的小步舞曲
困爱
关于剩女的那点事儿
她和她之间
张望不到的幸福
我是说假如
夏洛蒂的地毯
艳遇拐错道
遇见维克曼
月白光
师兄
后记

<<双层巴士二楼的赫本鞋>>

章节摘录

<<双层巴士二楼的赫本鞋>>

后记

得到领导的信任，曾有机会主政上海采风杂志社工作。

如何给杂志定位，办出特色，为年轻读者喜欢？

我在探索一年后，有了设想——打造一份城市白领喜爱的综合性城市文化时尚杂志。

由于我的文学情结，在杂志版块和栏目设计时，我参照美国《纽约客》杂志，每期推出一篇万字短篇小说，命名为“新都市小说”。

曾有记者朋友问我，为什么叫新都市小说？

我以为，改革开放以来，中国许多城市经济、社会、文化等方面发生了巨大变化，中国文学事业也蓬勃发展，涌现出无数篇优秀作品，其中不乏经典之作；但反映城市生活尤其是年轻人生活的作品不多。

尤其在当下，生活上海、北京、广州、深圳、成都等地年轻白领、海归和创业者的生活极其丰富多彩，而我们的文学作品却表现得非常贫乏、形象苍白无力。

不能不说是文学创作跟不上时代的发展。

有了设想和打算，并得到了上海浦东新区高桥镇王辛翎、朱建忠、瞿理华、唐雪峰等领导和上海泛亚生命科技有限公司孙长胜、吴云两位老总的大力支持，得以在二年内先后推出了“浦东高桥杯”和“泛亚生命刃鼻路洁杯”新都市小说征稿评奖活动。

全国人大常委、全国人大科教文卫委员会副主任、中国作协原党组书记、中国作协副主席金炳华先生听取了新都市小说征稿活动情况汇报并欣然为杂志和活动题词；中国作协名誉副主席、著名作家邓友梅先生，中国作协党组成员、书记处书记、中国作协副主席陈建功先生，中国作协党组成员、书记处书记、中国作协副主席高洪波先生也都欣然为活动题词，祝愿征稿活动取得圆满成功！

中国文联副主席、中国电影家协会主席、上海市文联主席吴贻弓和中国作协副主席、上海市作协副主席、文学研究所所长叶辛不但为活动题词，还亲自担任活动组委会顾问，多次关心活动的进展情况。

征稿活动还得到文学评论家朋友的支持，邀请了京沪两地十多位著名中青年评论家李敬泽、阎晶明、王干、张陵、张颐武、谢欣、程永新、吴俊、杨扬、张新颖、郜元宝、葛红兵等担任评委，上海市作家协会副主席、复旦大学中文系主任陈思和教授担任了评委会主任。

征稿活动得到了海内外作者的积极响应。

应征稿件从美国、加拿大、澳大利亚、日本、德国、新加坡、马来西亚等国和中国港澳台地区，北京、上海、天津、四川、陕西、云南、贵州、广东、湖北、湖南、山东、浙江、江苏、江西等地四面八方涌来。

很可惜，许多稿件是长中篇或写农村生活的短篇，写得也很精彩，但不是我们征稿的范围。

从来稿中看，尤其从杨植峰、晓玮、杨海蒂、王春鸣、王晓云、管燕草、漆晓风、川妮、何珈钰琪、雷娜、张小艾、帅泽兵、汪洋、施雨等人的获奖和优秀作品中，大多数反映了当下年轻人的生活。

他们或是在海外奋斗多年的海归，或是在商海单打独斗的青年企业家，抑或是充满小资情调在爱情中寻寻觅觅的外企、私企员工。

他们有着美好的理想，执着的追求，奋力的拼搏，开放的心态；也遇到挫折和失败，有过灰心和彷徨；但更多的是前行、昂扬和坚持。

从他们身上，我们可以深切感受到改革开放以来，经济全球化和文化多元化带给年轻人工作、生活和事业以及他们精神面貌的变化，感受到当下年轻人的自尊、自爱、自立、自强和自信！

具有强烈的时代气息！

尽管我自己多年来也想写一部长篇小说，反映改革开放给都市年轻人带来的思想和生活的变化以及他们的命运。

故事人物情节也不知多少次同好朋友讲过。

但由于忙于杂务，更主要是自己的懒惰，开了头的小说稿一直没有写下去。

上海市作协党组副书记、秘书长臧建民先生像老大哥一样一直关心我、支持我，对我说：你没有写出作品，但你为文学所做的组织、策划、宣传等工作，推出的新都市小说这一概念，比写任何一部作品来得更有意义！

<<双层巴士二楼的赫本鞋>>

看到我手中这部图文并茂、装帧精美的新都市小说获奖优秀作品集，我无比欣慰，写下了以上这些话。

同时，也要衷心感谢支持和帮助过我的领导：上海市委宣传部副部长陈东女士，上海市文联党组书记、副主席杨益萍先生，上海市文联党组副书记、副主席迟志刚、何麟先生，秘书长沈文忠先生，感谢同事和朋友皮可、常菊英、何菲、胡凌虹、刘莉娜、潘华佳、谭榜平、袁龙海、程逸明。

感谢上海文艺出版社社长陈征先生、总编辑郑宗培先生和本书的责任编辑谢锦女士，在他们的鼓励和支持下，本书才得以出版。

特别要感谢的是我多年的好朋友、兄长王勉先生、郁建生先生和上海钟书实业有限公司董事长金浩先生，无论我在哪个工作岗位，他们都慷慨而又默默地支持我、资助我，如果这次没有他们的支持，这部书也无法问世！

让我们期待更多、更好、更精彩的新都市小说！

陈志强 2010年12月

<<双层巴士二楼的赫本鞋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>