

<<艾民诗集（共三册）>>

图书基本信息

书名：<<艾民诗集（共三册）>>

13位ISBN编号：9787532135967

10位ISBN编号：7532135969

出版时间：2009-6

出版时间：上海文艺出版社

作者：艾民

页数：501

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艾民诗集（共三册）>>

前言

我叹息的主宰呵！

我把这些诗行，谦卑地献到你脚下，自己是否会变成一只沸腾的壶嘴之下懵懂无知的蠕虫？

<<艾民诗集（共三册）>>

内容概要

《艾民诗集》共三部：

第一部：《刺客》，爱情诗集，记述的是诗人十年前真实的感情历程。

第二部：《蜜蜂》，哲理诗集，表达的是诗人对宗教和存在的哲理诘问。

第三部：《本届人类》，生活喜剧，描写诗人对工作，自己和朋友，城市和世界的观感和沉思。

<<艾民诗集（共三册）>>

作者简介

艾民，同族，1962年生，经济学博士。
先后做过大学教师、公务员和银行管理者。
自幼喜好绘画、音乐、诗词、哲学和拳击。

<<艾民诗集（共三册）>>

书籍目录

第1卷

对读者的忠告(代序)

第一幕 幻船

恐龙

秀发

致一位前排座的乘客

明眸

你的眼睛

玫瑰

初问

爱你，见到你

致命武器

如果

我/我们

礼遇

班车

身旁

镜子

孩子式的逻辑

假设

躲藏

奸细

非新非旧

神灵的滋味

大山

表白

从舷窗中看到的

愚人算术

富有

探春

出征

电梯

平凡

号码乘客

称谓

就承认一次

斥责

俘虏

奇迹

贡礼

相识

记忆房间

第二幕 哭斋

诱惑

眼睛的灾祸

<<艾民诗集（共三册）>>

压抑
在台风将临的时候
世界 的咒语
仲夏之夜
上弦月
囚禁
前线和后方
边防军
默祷
泪夜
泪河
哭泣
哭斋
哭泣的萝卜
绝望音乐会
酒醒后的清晨
经济学家
背诵
禁止忧愁
幻觉
恨的合法性
拒绝礼仪
归来
重逢
梵高之福
词语缆绳
常识
虫蛀的衣服
懦怯
母与子
冬季
冬月
冬季
水母与海棠花
噩耗
葬礼
挽歌
左眼与右眼
如何表示拒绝，以及对待顽症的疗法
诺言
自白
穷人
撤军
至福
神话岛
忧郁心魔
宝贝世界

<<艾民诗集（共三册）>>

微笑妖怪
够了，天使！
够了，撒旦！

第三幕 青梅竹马

春之歌
迎战春光
婉拒春天
歌
歌声
爱情红绿灯
纯粹超验现象学
微笑
笑的罪恶
硬币
幻想助手
香包
喜讯
傀儡
天使之歌
星座
这里/那里
温妮的眼睛
威慑
哨兵与修士
面包师
刺客
提防
阴谋
宫殿
生命中的每一个时刻
忘记
喜马拉雅
大脑的暴乱
双重身份
祷告的功效
削剪幻想
午夜
长刺的时间
日常生活
纸心
牛死欺骗
误会
锁的申诉
逃避
等待
迎宾

<<艾民诗集（共三册）>>

评论

自由颂

夜奔

夜森林

今晚

热恋

西双版纳在哪里

浪漫

青梅竹马

思念

你离开的日子

国外

问风

欲念杂草

为一个人的诗歌

易犯错误的上帝

已婚的与未婚的

婚礼

另一个

每年的今天

我突然想起你

第2卷

担忧(代序)

虚构

虎的沉思

蒙娜丽莎

来客

太阳大婶

阳光

阳光的无知

羞日

吃饭与祈祷

审判日

命运赌王

天上的算法和地上的算法

四盏灯

提香的眼睛

黑酱油

思想的本质

思想俱乐部

思想之花

情感的性质

恭维话

深刻

生活依据

世故

本相

<<艾民诗集（共三册）>>

对一句俗话的解释
愚人经典
男人对女人的所有渴望
知识疆场
中断
怨怨相报
愿望
野人
星期日我造访以色列
夜深沉
项链上的宇宙
无题
无处不在
静月
昼与夜
醒夜
我与上帝
天堂或地狱
雨
雾
蓝色
我不是鱼
我和我的世界
不死鸟和流浪者
瓦伦丁的情人
五月：早熟的麦粒对晚熟的
俗见
宇宙史残编
发生和未发生的
未来与现在
岁月
时间的本质
转身
未到的客人
真实的东西
远处
一登机就祷告
信念
信心之歌
诸神之盟
看
盲客
阿伽美农的凯旋
祈祷的功效
太阳升起
为已经作古和在时间中疾行的而作
诗篇

<<艾民诗集（共三册）>>

瞬间之神
无神论者
眺望者和苦修者
古尔德的巴赫
恶魔
神的分工
上帝的自传
论为何爱上上帝以及只爱上上帝不爱世人的利益
汉语教堂和英语教堂
发明上帝
泥土基督
上帝死了
约伯之神
假如没有上帝
感恩
神在办公室
正午的警告
蜜蜂
泉州·净觉寺
穆斯林的由来
群贤殿
无知的苏格拉底
柏拉图与其他
奥古斯丁
颜回
米开朗基罗
马基亚维利的教导
康德凭什么生活
路德画像
黑格尔的幽灵
舒伯特诞辰三百周年祭
贩卖军火的托尔斯泰
朱可夫哭了
向维特根斯坦的提问
梦中的维特根斯坦
博尔赫斯的家务活
波德里亚
猫与鼠
PAUL THEROUX
伍子胥
毛泽东
诗人社团
诗人的定义
诗人的条件
诗人们
诗歌季
蟋蟀诗人

<<艾民诗集（共三册）>>

沙漠骑士昂泰拉
侠寇诗人塔阿巴塔·舍拉
塔拉法最喜欢的三件事
女诗人杰丽莱·宾特·穆莱
乌姆鲁勒·盖斯的求救
阿比德·本·艾卜赖斯的阴谋
诗歌奥林匹克
诗人的囚禁
致拜伦
致莱蒙托夫
在海涅诗集上的题诗
策兰
叶芝的幽灵
卡瓦菲斯
马赛尔·普鲁斯特
君特·格拉斯
第3卷
文字的作用(代序)
工作戏剧
星期一
早装
出行记
戏班
让座
高级白领
办公室里的风
电话的消极作用
绝路
极度困倦的人有什么症候，
兼论加班、剧痛或非自愿性失眠的综合后果
休息的定义
垄断的爱
开业仪式
人机问答
工作与爱情
赶紧吧
出差
会议
会议代表
夜宴
醉酒
用贷款购买的房屋
酒店惊魂
周六的上午
高尚职业
另类诗歌
狙击手

<<艾民诗集（共三册）>>

还有什么？

自画像

出生证明

唱亨德尔的孩子们

活着与清醒

现代浮士德

树·铁·石

教师

对话

欢笑

告别幻想的日子

炉膛

寒舍的定义

旅行搭档

梦

面向后座的乘客

某年的中秋节

蚂蚁

膝盖上的黎明

远离

自我诊断

自大狂

阅读

我的朋友

温良人的信箱

世俗的声音

失眠的酒店

自我厌恶之神

沙袋

悲哀

嫉妒

节日里

历史

独处的时候

梦的制造

路透机

理性士兵

过客

不守约的客人

对语言的禁令

生活在

早上我们谈起命运

猎人

狐狸

晨浴

晨

<<艾民诗集（共三册）>>

当代英雄

农民

父亲

公交车上的母亲

致儿子

一位哲学家在他的幼年论生命和时间

不，你不是德国人

胡同里的理发匠

大龙

乞丐的宣言

牌友们

MICHAEL JAKSON

致一位女歌手

听著名教授的讲座

我看见了你的游艇

正确的痣

致一位女士

谦丝十五米

无言者

餐桌与食客

人与物的区别

朋友

阿拉法特之死

惊闻贝·布托遇刺

戴安娜之死

索尔仁尼琴

游击队员

奥薇朵

马克维奇

法格斯

行走的历史

城市与世界

江南土

外滩即景

广场鸽

风景

景色不见了

景点的概念

湖边

远山

大海

海王剧组

在海湾

休息区

大雨

春风

台风亲历记

<<艾民诗集（共三册）>>

地震
生态学家的恶梦
城市
无人的城市
布鲁克斯的斑马
思考的时刻
造访
相面
烟
外用药
喷嚏的用途
关于肉体的命题
消费狂欢节
女人
孩子或孩子们
剧中妈妈之发现
儿子的运动会
人间自然
高速公路
列车
干禧年
本届人类
未来人类
入侵
美国校园枪击案
回埃及记
好莱坞的反击
加沙
拉法难民营·男人之歌
一场全球性危机的证词
世界
完美的世界
2008年的圣诞节
苹果地球
老树
玛莎

<<艾民诗集（共三册）>>

章节摘录

《出行记》有金座的阳光还在做梦，我悄声推开房门下楼出行。

穿过一片叹息的森林，到处飘舞着布匹的展品。

树冠梳理着奇异的发式，悬挂着串开发光的果实。

天地起风红帽攒动，转向刺耳的机器鼾声。

白生生的枝干有粗有细，黑亮亮的荷角根底尖尖。

一根根领带来自四面八方，带香气头巾和手袋来自姑娘。

争相踏入有脚的铁箱，碰撞声盖过伐木的轰响。

眨眼问集合起温热的叹息，大家都藏好了习惯的拥挤。

原来已到上班的站点，脚下可有冥界的旅店？

哦，请别挡着我迷蒙的视线，泪光里已映照出巴比伦花园！

《戏班》黎明到了，阳光这位不倦的伟大导演，把演员从昏睡中叫醒，起来，我的短工！

幕间的休息已经太长，快到后台把所有的杂活打点——穿衣、如厕、洗漱、化妆，登台前不要忘了照镜子，观众都是挑剔的，快去寻找你们上台的路径——班车、公交、自行车和数不清带轮子的箱子、柜子和板凳，当然，也有最古老的移动方式记住你上戏的时间，按照节目单的角色出演，给你的搭档带份早餐吧！

哎，还有你，别走开呀，不要再痴痴看你的车友了这个戏班，你也是其中的一员！

《让座》小伙子，不要逼人太甚，车子并不拥挤，你可以用你的拳头柔声细语，也胜过这满身刺鼻的香气！

《高级白领》这是衬衣的上部。

由于离地面较远，听以通常是向色的，与办公室里PC机外壳是一个颜色。

但是，它的色彩是会跟主人的洁癖和脸色起变化的。

高级白领，是白领巾的少数，比普通的领子更白，几乎像天上的云一样。

其实，到了云层的顶端色彩反倒是多重的，甚至乌黑。

高级白领是幸运的，然而它要当心自上而来的墨迹，或闷下而上的汤汁。

《办公室里的风》我不常到你们那里，你们那里有太多的机器管线，你们那里的气味也不好闻，不管是满纸的油墨，还是女人身上的香水都有一种酸味，再说，你们一点也不欢迎我，你们房间的设计是密封的，以防止内部的智力痴呆向外界蔓延。

有情报说，你们之间的吐纳足以酿成另一种风，它传递流言比文件还快，自然的风对你们是无益的，我不向你们提供新鲜空气；我专门为你们制造感冒。

《电话的消极作用》在家里谈论公事是噪音；在办公室谈论私事是发布新闻。

《绝路》我已被残忍的工作，挤到了时间的墙角。

从傍晚到深夜，而此时，众人刚刚开始他们饱食后的闲谈和电视机前睡意绵绵的说笑。

7/97《极度困倦的人有什么症候，兼论加班、剧痛或非自愿性失眠的综合后果》出汗的眼睛，已抬不起胳膊。

鼻孔，则在沙哑地喊叫——我！

渴！

了！

9/5/97《休息的定义》休息，就是思想的小船驶入了无知的港湾。

《垄断的爱》我尽量逃避我的工作，如果它们仅仅是文字的。

我的时间通道那么狭窄，我不得不为我所钟爱的哲学和诗排挤她们不逊的竞争者。

《开业仪式》一种习惯性的集会，消费气球、鲜花和掌声，在那里你会遇到装在口袋里的面孔；也会被嘴边的名字拦住。

《人机问答》怎么——你这高效精确的思维机器，是什么病毒改变了你的程序，使输出的材料与输入的指令如此迥异？

大夫——我感染了人类的激情，爱的火焰吞噬了肌体，乐于传达圣洁的天启；对于生产垃圾，只能表

<<艾民诗集（共三册）>>

示抗拒！

《工作与爱情》所有雪白的纸张里，都藏有一封对我右手的邀请；所有温柔的眼神中，都有我一颗燃烧的心。

来，来吧！

命运的狱吏，请你们把我的双手枷上镣铐，再设计刺瞎我的双眼，以便我忠实地侍奉我的苦难，口中也只能默诵耶和华的威名！

《赶紧吧》赶紧吧，我的朋友！

不要再检查那扇已锁好的门，不要再洗那双你已洗过多次的手；不要再无休止地推敲你的言辞；不要再更换你临睡前的伴侣；不要再变更你的逃走路线。

赶紧吧，工程师，送奶工，谈判者或杀手！

赶紧吧，在24小时的宇宙史中留给你的也不足1毫秒；即使在弥赛亚的祈望中你也有可能被遗漏。

赶紧吧，善恶之战才刚刚开始；两个世界都在为你准备席位。

赶紧吧，在下手之前请不要迟疑。

补记，原诗已遗失《出差》耳鼻喉科的总动员，你要带上耳朵通针、保喉片和大量的水，眼睛会为你搞清楚火车或飞机的班次，在适当的时候把你带回家去查看遗忘在家的心。

《会议》现在，树林已经不多了。

否则你到哪里去，准会有许多不甘寂寞的鸟，告诉你林中闻所未闻的故事。

其实，你可以到木工场，那里有各式威武的锯子，也有扩大百倍磨牙的声响。

你也可以到印刷厂，印刷机们争吵的样子，也许单调得可笑，却可以轻易地压倒你内心的呼号。

到集市上去吧！

完美的语言实验室，回响着自林中时代到现在为止关于货值与价钱的古老讨论。

当然你可以直接到我们的会场，那里你已经听不到鸟的叫声，讲述的事情已超越了人的视力，发言的人很辛苦，因为他必须用生命的东西，把无生命的东西装扮成有生命的。

他手上的纸张太厚了，打盹的人胳膊下压着的，纸张同样厚，如同墙壁，如同句子中包裹的石块，如同与会者大脑中的意义图像，都是白色的。

《会议代表》我们已下飞机，乘车前往酒店。

那里已按照五星级标准，配置好了需要的一切。

其实，我们也已装备齐全，随身携带了最新型的电子设备，最经得起噪音的耳朵，最安静的神经，最经得起腐蚀的胃口和整套的快乐工具。

即使一两件质量并非上乘也不要紧，反正也不会一次全部用上。

幸好还有科学家和修道士彻夜不眠，为我们守候文明的边境，以免我们重新回到史前的荒原。

《夜宴》词语在飞舞，成群的牛、羊、鸡、鸭已遭到残忍的肢解，鱼、虾和螃蟹已被野蛮地带离了水面，在油锅里解除了武装，整桶的生物燃料在人的咽喉里燃烧，绿色、红色、白色的植物在盘子里已无法生长，友情得到了过剩的养分以蒙太奇的手法增进着；谎言也在勤奋工作，天赋、体能和胆量找到了一个完美的舞台。

季节已被有效地压缩，健康在逐步陷入重围，理智还在微弱抵抗，虚妄，守住了。

<<艾民诗集（共三册）>>

编辑推荐

《艾民诗集(全3册)》由上海文艺出版社出版。

<<艾民诗集（共三册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>