

<<甲骨文书法>>

图书基本信息

书名：<<甲骨文书法>>

13位ISBN编号：9787532132881

10位ISBN编号：7532132889

出版时间：2008年3月

出版时间：上海文艺出版社

作者：吴蓬

页数：77

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<甲骨文书法>>

### 内容概要

中国的书法是文字的书写艺术，要研究书法必先了解文字的起源和构造。甲骨文是我国最早的可识文字，是书写或隳刻在龟甲、兽骨上的卜辞，亦有少许的记事文。而今，甲骨文的书法艺术尚属草创期，诸家所书作品虽有工稳古雅之趣，但甲骨文中特有的苍朴古拙与方刚道峭之气，尚未表达出来。作者近年来对甲骨文书法作了一些探索，编成此册，抛砖引玉，以期同仁共进。

## <<甲骨文书法>>

### 作者简介

吴蓬，字稚农，号无蓬、仁弘居士、石门散人，室名白雪斋、明琴草堂、月底箫声楼。浙江嘉兴人，生于1941年，当代著名画家。

能文，善古琴，书法篆刻皆精。

有《吴蓬画集》、《砚田耕耘录》、《国画初步系列教育丛书》、《芥子园画谱》（水墨彩色版，吴蓬临本）等行世。

倡立“五行品味说”，以金、木、水、火、土五行之征，衡味书画。

<<甲骨文书法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>