

<<中国贝叶经故事连环画>>

图书基本信息

书名：<<中国贝叶经故事连环画>>

13位ISBN编号：9787532131617

10位ISBN编号：7532131610

出版时间：2007-3

出版时间：上海文艺出版社

作者：西双版纳傣族自治州人民政府 编

页数：830

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国贝叶经故事连环画>>

前言

西双版纳，一块神奇美丽的地方。
这里不仅有着丰富的动植物资源，还有着灿烂的民族文化。
贝叶文化，是独具特色的傣族传统文化，它代表了整个傣族社会的全部历史和文化，是中国传统文化的一个重要组成部分。
中国贝叶经，是指用傣族文字刻录在贝叶上，在中国云南傣族地区，主要又是西双版纳地区制作保存并使用的贝叶典籍，是贝叶文化中最古老、最核心的部分。
是傣族传统文化的集大成者，是傣族人民的“百科全书”。
整理出版《中国贝叶经全集》就是傣族传统文化的集中体现。

<<中国贝叶经故事连环画>>

内容概要

《中国贝叶经故事连环画（第1集）（套装共3册）》包括《中国贝叶经故事连环画（第1集）·佛祖巡游记上册》、《中国贝叶经故事连环画（第1集）·佛祖巡游记下册》、《中国贝叶经故事连环画（第1集）·画说贝叶经》。

《佛祖巡游记》是一部讲述南传上座部佛教，即小乘佛教传入傣族地区的经典，在西双版纳地区流传极广，影响深远。

经中记述了世尊佛祖的前世和今生。

佛祖在菩提树下修得正果，觉悟圆满一切知智慧。

佛祖大彻大悟，生大慈大悲心怀，为普度众生、传播佛法教义，率四众弟子：阿难陀、帕雅英、帕雅阿梭及比亚，持钵乞食，南行传教。

佛祖创建五千年佛历，教化魔界，普度众生，每到一处，都受到当地人们的欢迎和崇敬，以饭水食物及各种财物虔诚供奉和布施。

为建立佛教，人们向佛祖讨取头发及脚印，建造佛发塔和脚印塔，以及佛祖寺庙，作为信徒叩拜和供奉的地方。

佛祖率众弟子游世传教数年，以一切知智慧预测佛教五千年中各个时期将会发生的各种灾祸和福运。

佛祖自知将于八十岁时涅槃而去，便嘱咐众弟子，在自己涅槃去后，将他的遗骨和舍利分布在各个寨勐，并预言了各个寨勐的名字。

众弟子遵循佛祖遗训，在佛祖涅槃去后，将舍利和遗骨分布在各方，建造起佛寺延续佛教，直到五千佛历。

佛祖所预言的山、水、寨、勐名称，也成为现实延续至今。

西双版纳境内许多勐名、寨名、地名都来源于此书。

贝叶经是傣族人民用加工后的贝叶作为书写材料刻写的佛教经文。

其中除了记载佛教经典之外，还大量记录了傣族的天文历法、社会历史、法律法规、民俗民情、医理医药、生产生活、伦理道德、文学艺术等诸多方面的内容。

贝叶经是贝叶文化中最古老、最核心的部分，可以说是傣族文化的根。

贝叶经体系庞大，卷帙浩繁，非寥寥数语可以概括。

《画说贝叶经》则力图通过形象的画面讲述贝叶经中记载的引人入胜的传说故事和民间诗歌，详细描绘了贝叶经的制作、傣文字的由来，以及绚丽多姿的傣族传统文化艺术。

并通过对《佛祖巡游记》、《维先达腊》、《瞿昙出家》、《嘎鹏》、《绣缙》、《十世轮回》、《金鲤鱼》、《赶塔南》、《青瓜王》、《粘响》、《召树屯》等经典佛经故事的介绍，勾勒出贝叶经佛教典籍的概貌。

最后通过对贝叶经中伦理道德、法律法规、天文历法、古代科技等方面典籍的介绍，以及对“泼水节”、“开门节”、“关门节”、“龙舟竞渡”等傣族传统节日和活动的概述，展现出在贝叶文化熏陶下形成的傣族民俗民情丰富多彩的方方面面。

<<中国贝叶经故事连环画>>

书籍目录

《中国贝叶经故事连环画（第1集）·佛祖巡游记上册》《中国贝叶经故事连环画（第1集）·佛祖巡游记下册》《中国贝叶经故事连环画（第1集）·画说贝叶经》

<<中国贝叶经故事连环画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>