

<<创世在东方>>

图书基本信息

书名：<<创世在东方>>

13位ISBN编号：9787532124442

10位ISBN编号：7532124444

出版时间：2003-09

出版时间：上海文艺出版社

作者：杨善群，郑嘉融

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<创世在东方>>

内容概要

《话说中国》是中国历史文化研究和历史文化推广最新成果的集中展示。

许多中国史学界的一流学者担任本书的撰稿、审读、顾问工作。

北京大学教授、中国先秦史学会会长李学勤担任本书总顾问，著名学者孟世凯、许倬云、刘修明等分别担任本书的故事主编或分卷顾问，将各自多年的学术研究精华熔铸到书里。

同时，这套图书的策划编辑作了大胆的探索，力图大力提高中国历史读物的现代意识含量，既使图书能够真正地“传真”历史，又关注现代人求知方式与阅读趣味的变化，融故事体的文本阅读、精彩细腻的图片鉴赏、便捷实用的检索功能于一体，独辟蹊径，创造一种介于高端读物与普及读物的独特的图书形态。

让读者既享受了故事所带来的审美快感，又能寻绎历史的大智慧。

书中汇集了文物照片、历史遗址复原图、历史地图与示意图、透视图以及科学考古发掘现场等3000余幅图片，还大量运用在电脑网络上广泛使用的关键词检索方式，以关键词揭示故事内核。

商代已是青铜时代，氏族组织是父系家长制度。

在那时已有很高的文化，这种文化是从夏时开始的，而一直到列国时，还继续着，在文学方面，也是一样。

夏是文学刚萌芽的时代，有许多史诗或散文遗留下来。

商代到周初的文学则非常灿烂。

这种古代文体，一直到春秋时才衰歇。

此数千处新石器文化遗址取得的信息，考古学家已能勾勒中国史前时代文化发展的轮廓，至少六七个地区性的文化，各有其发展的方式，形成中国文化多元性的特色，而这些古代文化又相互影响，终于逐渐融合为有中国色彩的史前文化。

<<创世在东方>>

书籍目录

出版说明 梦想与追求——为最广大读者编一部具有现代意识的历史百科全书总序 现代人与历史专家
导言把中国历史的秀美景致尽收眼底引言1 盘古氏开天辟地2 有巢氏上树栖居3 燧人氏钻木取火4 伏羲
氏画八卦5 女娲氏炼石补天6 神农氏尝百草7 阪泉大战8 刑天断头9 黄帝擒杀蚩尤.....中国上古文化遗址
一览聚焦：200万年前至公元前1046年的中国200万年前——公元前2070年的社会生活、历史文化百科
公元前2070年——公元前1046年的社会生活、历史文化百科人物索引典故索引关键词索引

<<创世在东方>>

媒体关注与评论

话说中国 《话说中国》这部书中所蕴涵的中国历史文化的宝贵财富，具有超越时空、绵延不绝的永恒价值与魅力。

从你拥有《话说中国》开始，中国历史文化宝库的大门由此而开启，感谢中国文化的博大精深，使我得以在此流连忘返，受用无穷。

如果说，《十万个为什么》深刻地影响了你的童年生活，那么，《话说中国》将对你的一生有益，是你相伴左右的良师益友。

十五卷本，一千五百余则经典故事，全面展示中国历史悠久亘长而又风云变幻的生动轨迹；三千余幅细腻反映社会生活的生动图片，立体凸现光辉灿烂的中华五千年社会文明成果。中国史学界的一流学者担任本书的撰稿、审读、顾问工作，成就了一部具有多种便捷使用的检索功能的中国历史百科全书。

本书特色： 《话说中国》作为融故事体的文本阅读、精彩细腻的图片鉴赏、便捷实用的检索功能于一体的中国历史百科全书，其中包含着无数令人神往的中国历史的秀美景致，它们经纬交织，互为表里，形成了中华民族上下五千年的灿烂文明 * 随时感受历史文化的魅力与编纂创意的匠心—— 整个版面构成充分体现出本书以故事体文本为主体的特点，体现出本书作为历史百科全书的知识信息密集、图文并重、检索便捷的特点，使读者在本书任何一个页面上，都能感受到历史文化的魅力与编纂创意的匠心。

* 导读、段落标题与编号，能更好地理解故事精髓，更好地运用故事—— 为了更好地理解故事，在实际学习生活中运用故事，本书在故事体文本中，特地为读者准备了故事导读、故事段落标题与故事编号等三个重要内容。

故事导读是概述故事精要，它与故事段落标题，都是为了让读者更好地理解故事的精髓，同时让读者以一种轻松便捷的方式快速获得文本重要信息。

故事编号则与检索系统有关。

* 人物、典故和关键词索引具有很大信息量和实用性—— 在每一则故事中，都含有故事核心内容(即故事内核)、故事人物和故事典故等基本要素。

本书将此三要素提炼出来，标注在每则故事的右上角(加上故事来源)，并汇编成索引于书末。

故事编号则是与书后编制的“人物”“典故”“关键词”等三个索引相联系。

索引的巨大信息量和实用性，是本书的一个重大特点。

* 建构多元、密集的知识性信息，构成了全书另一个重要组成部分—— 以密集的信息，弥补故事叙述中知识点不足的局限，从而使故事的感性冲击力与历史知识的理性总结达成高度的统一。

它让读者既见树木，又见森林；既享受了故事所借来的审美快感，同时又能寻绎历史的大智慧。

如“中国大事记”“世界大事记”“历史文化百科”“历史大考场”和图片说明文字等专栏中的有关内容，都是经过精心选择的练达的知识板块，既是历史知识的精华，又是广泛体现“活”的历史，体现当时社会人生百态，体现当时寻常百姓的寻常生活。

与此相配伍的，是便捷的“中国历史文化古科”检索系统。

* 再现历史现实的图片系统—— 图片内容涵盖面广泛，能够深入再现历史现实，观赏效果细腻独到，立体凸现了每一不同历史时期社会生活各方面的发展变化。

透过生动的“图片里面的故事”，可以体味其中蕴涵着的深刻内容，堪称是历史文化的全息图像。

《话说中国》以精美绝伦的文字和图片，将中华民族最可宝贵的民族精神和生生不息的文化传统，演绎得生动而传神。

看了这张导读图，你就开始一程赏心悦目的中国历史文化之旅吧。

关于《话说中国》： 《话说中国》是中国历史文化研究和历史文化推广最新成果的集中展示。

许多中国史学界的一流学者担任本书的撰稿、审读、顾问工作。

同时，这套图书的策划编辑作了大胆的探索，力图大力提高中国历史读物的现代意识含量，即使图书

<<创世在东方>>

能够真正地“传真”历史，又关注现代人求知方式与阅读趣味的变化，融故事体的文本阅读、精彩细腻的图片鉴赏、便捷实用的检索功能于一体，独辟蹊径，创造一种介于高端读物与普及读物的独特的图书形态。

让读者既享受了故事所带来的审美快感，又能寻绎历史的大智慧。

书中汇集了文物照片、历史遗址复原图、历史地图与示意图、透视图以及科学考古发掘现场等3000余幅图片，还大量运用在电脑网络上广泛使用的关键词检索方式，以关键词揭示故事内核。

<<创世在东方>>

编辑推荐

商代人与在欧亚大陆各地占支配地位的多数文明的情况不同，它发展起表意而非表音的文字，基本上是偶然的，但是偶然性对于中华民族的发展道路却有着重大的影响。它塑造了精英的本性，掌握这种文字之难，使得那些精于此道的人成为很少却又必不可少的精英。同样关键的是，这种文字也影响到文化扩展与涵盖的过程。居住在华文化圈边缘的民族，出于发展和捍卫其利益的实际需要而学习了汉语，这使它们被更多有效地吸纳到汉文化之中。对他们来说，读写汉文不会轻易地与中国典籍的主题分离，而后者渗透着中国人的价值观。

<<创世在东方>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>