

<<中国侠文化史>>

图书基本信息

书名：<<中国侠文化史>>

13位ISBN编号：9787532111336

10位ISBN编号：7532111334

出版时间：1994-04-01

出版时间：上海文艺出版社

作者：曹正文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国侠文化史>>

内容概要

中国的侠文化虽出现于小说形成之前，但就其整个发展过程来看，它却以小说作为自己的主要载体。不过，在唐宋传奇中，“侠”所占的比重还很小；元明小说的所谓“四大奇书”——《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《金瓶梅》——里，可以与“侠”挂上钩的，也只有《水浒传》一部。

- 第一章 中国之侠（从先秦至两汉）
- 第二章 武侠小说的成熟期（从魏晋到明代）
- 第三章 武侠小说的第一次高潮（清代）
- 第四章 武侠小说的第二次高潮（民国）
- 第五章 新派武侠小说的第一次高潮
- 第六章 新派武侠小说的第二次高潮
- 第七章 大陆武侠小说与武侠评论
- 第八章 古今武侠人物谱

<<中国侠文化史>>

作者简介

曹正文，又名曹晓波，笔名米舒、文中侠。

江苏苏州人，1950年生于上海，经自学考试毕业于华东师大中文系。

80年代加入中国作家协会。

现为《新民晚报》高级编辑兼专栏作家。

上海大学文学院兼职教授。

1993年荣获上海市首届韬奋新闻奖，1995年被评为“上海十大藏书家”。

1997年11月应瑞典外交部邀请出席第91届诺贝尔奖颁奖仪式。

1997年起任上海“九三学社”第八届、第九届上海市委常委，1998年起任上海市政协第九届、第十届委员。

曹正文于1992年至2005年先后以学者兼记者的身份访问美国、俄罗斯，瑞典、加拿大、澳大利亚、日本、韩国、南非、埃及、法国、意大利、瑞士、奥地利、印度尼西亚、新加坡，马来西亚、印度、尼泊尔、英国、希腊、土耳其、西班牙、巴西、阿根廷等32个国家及台湾、香港、澳门地区，足迹遍及五大洲。

并在马来亚大学、墨尔本大学、大田大学、多伦多大学、斯德哥尔摩大学讲演。

共发表各类文字计1000万字，出版作品集169部，其中个人专著51部，主编丛书118部。

苏州图书馆设立的“曹正文收藏签名本陈列室”为国内第一个签名本陈列室。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>