

<<和声基础.简易伴奏(下)>>

图书基本信息

书名：<<和声基础.简易伴奏(下)>>

13位ISBN编号：9787532072309

10位ISBN编号：7532072304

出版时间：2000-08-01

出版时间：上海教育

作者：教育部体育卫生与艺术教育司 编

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<和声基础.简易伴奏(下)>>

内容概要

《和声基础·简易伴奏(下)》是在深入讨论中等艺术师范教学大纲的基础上,紧密结合中等艺术师范教学的特点,联系小学的教学实践,吸收国内外最新的、成功的教学思想、观念和方法,突出音乐基础知识、基本技能的系统性、科学性、师范性、实用性,注重师范生的音乐素质和从事小学教学能力的培养。

<<和声基础.简易伴奏(下)>>

书籍目录

第十一章 中国五声调式风格歌曲的伴奏基础第一节 五声调式风格与和声风格第二节 五声调式的特点及与大、小调式的区别第三节 五声风格歌曲的即兴编配与弹奏第十二章 附加音和弦在歌曲伴奏中的应用第一节 五声性和弦结构之一——附加音和弦第二节 附加音和弦在歌曲中的应用第三节 五声风格歌曲的即兴编配与弹奏第十三章 替换音和弦在歌曲伴奏中的应用第一节 五声性和弦结构之二——替换音和弦第二节 替换音和弦在歌曲中的应用第三节 五声调式歌曲的即兴编配与弹奏第十四章 换加音和弦在歌曲伴奏中的应用第十五章 歌曲伴奏中五声调式复根杂化的处理第十六章 伴奏语言的丰富与扩大第十七章 和声语言的丰富与扩大第十八章 完整歌曲伴奏的编配与弹奏

<<和声基础.简易伴奏(下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>