

<<石膏几何体/教学前沿>>

图书基本信息

书名：<<石膏几何体/教学前沿>>

13位ISBN编号：9787531834601

10位ISBN编号：753183460X

出版时间：2012-5

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：汪贵庆

页数：49

字数：50000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<石膏几何体/教学前沿>>

### 内容概要

汪贵庆，山东临沭人，从事美术高考教育教学工作，多年来在教学实践中总结出了丰富的教学经验，学生中有多人考入中央美院、中国美院、鲁迅美院、西安美院、天津美院、四川美院等全国知名美术院校。

主要获奖：《春意》获“首届吴道子美术基金大展赛”暨“第三届中国书画名家大奖赛”精品奖，并被画圣吴道子艺术馆永久收藏；省美术教师基本功大赛中获色彩一等奖等。

著有《汪贵庆水粉静物应试范本》、《高考色彩难点攻关：色调训练》、《名师零距离：素描静物》等美术技法类书籍，深受广大师生的欢迎。

本书《石膏几何体》就是由他所著，内容包括：等。

## <<石膏几何体/教学前沿>>

### 作者简介

汪贵庆，山东临沐人，从事美术高考教育教学工作，多年来在教学实践中总结出了丰富的教学经验，学生中有多人考入中央美院、中国美院、鲁迅美院、西安美院、天津美院、四川美院等全国知名美术院校。

主要获奖：《春意》获“首届吴道子美术基金大展赛”暨“第三届中国书画名家大奖赛”精品奖，并被画圣吴道子艺术馆永久收藏；省美术教师基本功大赛中获色彩一等奖等。

著有《汪贵庆水粉静物应试范本》、《高考色彩难点攻关：色调训练》、《名师零距离：素描静物》等美术技法类书籍，深受广大师生的欢迎。

## <<石膏几何体/教学前沿>>

### 书籍目录

#### 第一章 石膏几何大观园——基础知识

石膏几何体概述  
正确的握笔手法  
正确的作画姿势  
常规名词术语  
基本透视规律  
布线方法

#### 第二章 初试牛刀悟禅机——单个石膏几何体

正方体  
六棱锥  
球体  
四棱锥  
作品展示

#### 第三章 登高总览好风光——组合石膏

两个几何体的组合  
三个几何体的组合  
四个几何体的组合  
五个几何体的组合  
作品展示

#### 第四章 深度探索铸完美——作品技法解析

形体解析  
画面解析  
笔触解析  
透视解析

#### 第五章 他山之石借东风——深度探究

局部放大镜  
画面整体分析

#### 第六章 灵感来源于认识——经典作品点评

经典作品点评

#### 第七章 艺术天地任我行——欣赏与临摹

长方体、圆台体、四棱锥、圆锥的组合  
长方体、圆台体、多面体、圆锥的组合  
圆柱体、圆台体、六棱锥、圆锥的组合  
长方体、六棱柱、六棱锥、圆锥的组合  
长方体、切面圆柱体、圆锥的组合  
长方体、六棱锥、圆锥圆柱穿插体的组合  
长方体、圆柱体、圆台体的组合  
正方体、球体、六棱锥、圆锥的组合  
长方体、六棱柱、四棱锥长方体穿插体、圆锥的组合

#### 第八章 清华、央美近咫尺——汪老师的寄语

汪老师的寄语

<<石膏几何体/教学前沿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>