

<<HOLD住 艺考族>>

图书基本信息

书名：<<HOLD住 艺考族>>

13位ISBN编号：9787531834533

10位ISBN编号：7531834537

出版时间：2012-7

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：刘长海

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<HOLD住 艺考族>>

内容概要

素描静物写生主要是训练我们的构图能力和造型能力。

对初学者来说，一方面通过由简到繁的静物组合写生练习，可以掌握构图规律，做到画面对象大小比例安排得当；另一方面，也可以通过自己布置静物作画，从中学习构图的基本知识（如统一和变化、对比和调和、对称和均衡、比例和节奏、静态和动态等），逐步掌握构图能力。

静物的形体结构实际上仍是不同的几何形体的组合，但它比石膏几何形体更不规则、更复杂。所以我们在静物写生中，更应该强调对形体组织关系和结构关系的理解。

<<HOLD住 艺考族>>

作者简介

刘长海，哈尔滨人。
1989年毕业于东北师范大学油画系，曾进修于中央美术学院、鲁迅美术学院油画专业。
2000年创立哈尔滨长海美术学校。
多年来一直从事美术高考教学辅导工作，具有丰富的高考美术教学经验。
经他的教学辅导，有众多的考生步入了理想的美术高校。
他所编著的《美术高考强化训练临本1——素描头像》《美术高考强化训练临本2——色彩静物》《美术高考强化训练临本3——素描头像写生与默写》《美术高考强化训练临本4——色彩静物写生与默写》等书深受广大考生的欢迎，已多次重印。

<<HOLD住 艺考族>>

书籍目录

前言

单体静物画法——水果

单体静物画法——蔬菜

单体静物画法——瓷罐

单体静物画法——金属、不锈钢器皿、玻璃器皿

用结构素描与全因素（明暗调子）素描画静物

组合静物范画步骤

素描静物范画欣赏

<<HOLD住 艺考族>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>