

<<水浒传>>

图书基本信息

书名：<<水浒传>>

13位ISBN编号：9787531833413

10位ISBN编号：7531833417

出版时间：2012-4

出版时间：施耐庵、罗贯中 黑龙江美术出版社 (2012-04出版)

作者：（明）施耐庵，罗贯中 编

页数：924

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水浒传>>

前言

产生于我国明代的《三国演义》、《水浒传》、《西游记》，和产生于清代的《红楼梦》一起被称为中国古代长篇小说“四大名著”。

这四部宏篇巨制堪称当之无愧的中国和世界古代文学遗产的瑰宝。

《三国演义》是中国古代第一部长篇小说。

它取材于东汉末年一直到西晋统一近百年的历史，演义了魏、蜀、吴三个统治集团之间和内部纷繁复杂、曲折跌宕的斗争过程。

成功刻画了众多属于统治阶级的个性鲜明、栩栩如生的历史人物的艺术形象，实现了在长篇小说创作中历史真实与艺术真实的完美统一。

《水浒传》生动而深刻地描写了北宋末年以宋江为代表的、有广泛阶层人士参加的反抗封建统治阶级的武装斗争，同时揭示了这种反抗斗争由于时代和阶级的局限性而必然导致的悲剧性结局。

全书在塑造各阶级、阶层人物，特别是市井人物的艺术形象方面具有独到之处。

《西游记》的作者通过描写神佛和皈依后的孙悟空对西天路上邪恶的妖魔的围剿和扫荡，用幻想的形式曲折地表现了人民追求光明和正义，要求铲除社会邪恶势力的强烈愿望和伟大力量，形象而深刻地展示了自己的社会理想和美学理想。

作品以充满浪漫主义色彩的奇思妙想，构建了一个光怪陆离的神魔世界，塑造了以孙悟空为代表的众多纵横恣肆的神魔人物，其艺术成就至今无人企及。

《红楼梦》是一幅全景式的十八世纪中国的历史画卷。

全书围绕以贾府为代表的封建家族的兴盛和衰落，通过描写贾宝玉、林黛玉等的精神和人生悲剧，深刻批判了封建制度及其宗法、礼教的罪恶。

作品塑造的众多人物形象，尤其是众多性格鲜明的女性形象，成为中国文学史上不朽的艺术典型。

长期以来，四部古典小说以其强烈的艺术感染力和深厚的社会内涵，在中国社会广泛流传，深受各个时代、各个阶层读者喜爱。

不仅为中国的文学创作尤其是长篇小说创作提供了宝贵的艺术经验，而且深刻地影响着整个社会的文化传统和社会生活。

四部古典小说标志着中国古典长篇小说艺术的巨大成功和全面丰收，对在世界范围内传播中国文化起到了独特作用，在中国文学史和世界文学史上都占有重要的地位。

<<水浒传>>

内容概要

产生于我国明代的《三国演义》、《水浒传》、《西游记》，和产生于清代的《红楼梦》一起被称为中国古代长篇小说“四大名著”。

这四部宏篇巨制堪称当之无愧的中国和世界古代文学遗产的瑰宝。

《水浒传》生动而深刻地描写了北宋末年以宋江为代表的、有广泛阶层人士参加的反抗封建统治阶级的武装斗争，同时揭示了这种反抗斗争由于时代和阶级的局限性而必然导致的悲剧性结局。

全书在塑造各阶级、阶层人物，特别是市井人物的艺术形象方面具有独到之处。

<<水浒传>>

作者简介

作者：（明代）施耐庵（明代）罗贯中

<<水浒传>>

书籍目录

第一回张天师祈禳瘟疫洪太尉误走妖魔 第二回王教头私走延安府九纹龙大闹史家村 第三回史大郎夜走华阴县鲁提辖拳打镇关西 第四回赵员外重修文殊院鲁智深大闹五台山 第五回小霸王醉入销金帐花和尚大闹桃花村 第六回九纹龙剪径赤松林鲁智深火烧瓦罐寺 第七回花和尚倒拔垂杨柳豹子头误入白虎堂 第八回林教头刺配沧州道鲁智深大闹野猪林 第九回柴进门招天下客林冲棒打洪教头 第十回林教头风雪山神庙陆虞候火烧草料场 第十一回朱贵水亭施号箭林冲雪夜上梁山 第十二回梁山泊林冲落草汴京城杨志卖刀 第十三回急先锋东郭争功青面兽北京斗武 第十四回赤发鬼醉卧灵官殿晁天王认义东溪村 第十五回吴学究说三阮撞筹公孙胜应七星聚义 第十六回杨志押送金银担吴用智取生辰纲 第十七回花和尚单打二龙山青面兽双夺宝珠寺 第十八回美髯公智稳插翅虎宋公明私放晁天王 第十九回林冲水寨大并火晁盖梁山小夺泊 第二十回梁山泊义士尊晁盖郓城县月夜走刘唐 第二十一回虔婆醉打唐牛儿宋江怒杀阎婆惜 第二十二回阎婆大闹郓城县朱仝义释宋公明 第二十三回横海郡柴进留宾景阳冈武松打虎 第二十四回王婆贪贿说风情郓哥不忿闹茶肆 第二十五回王婆计啜西门庆淫妇药鸩武大郎 第二十六回偷骨殖何九送丧供人头武二设祭 第二十七回母夜叉孟州道卖人肉武都头十字坡遇张青 第二十八回武松威镇安平寨施恩义夺快活林 第二十九回施恩重霸孟州道武松醉打蒋门神 第三十回施恩三入死囚牢武松大闹飞云浦 第三十一回张都监血溅鸳鸯楼武行者夜走蜈蚣岭 第三十二回武行者醉打孔亮锦毛虎义释宋江 第三十三回宋江夜看小鳌山花荣大闹清风寨 第三十四回镇三山大闹青州道霹雳火夜走瓦砾场 第三十五回石将军村店寄书小李广梁山射雁 第三十六回梁山泊吴用举戴宗揭阳岭宋江逢李俊 第三十七回没遮拦追赶及时雨船火儿夜闹浔阳江 第三十八回及时雨会神行太保黑旋风斗浪里白跳 第三十九回浔阳楼宋江吟反诗梁山泊戴宗传假言 第四十回梁山泊好汉劫法场白龙庙英雄小聚义 第四十一回宋江智取无为军张顺活捉黄文炳 第四十二回还道村受三卷天书宋公明遇九天玄女 第四十三回宋江智取无为军张顺活捉黄文炳 第四十四回锦豹子小径逢戴宗病关索长街遇石秀 第四十五回杨雄醉骂潘巧云石秀智杀裴如海 第四十六回病关索大闹翠屏山拼命三火烧祝家店 第四十七回扑天雕双修生死书宋公明一打祝家庄 第四十八回一丈青单捉王矮虎宋公明两打祝家庄 第四十九回解珍解宝双越狱孙立孙新大劫牢 第五十回吴学究双掌连环计宋公明三打祝家庄 第五十一回插翅虎枷打白秀英美髯公误失小衙内 第五十二回李逵打死殷天锡柴进失陷高唐州 第五十三回戴宗智取公孙胜李逵斧劈罗真人 第五十四回入云龙斗法破高廉黑旋风探穴救柴进 第五十五回高太尉大兴三路兵呼延灼摆布连环马 第五十六回吴用使时迁盗甲汤隆赚徐宁上山 第五十七回徐宁教使钩镰枪宋江大破连环马 第五十八回三山聚义打青州众虎同心归水泊 第五十九回吴用赚金铃吊挂宋江闹西岳华山 第六十回公孙胜芒碭山降魔晁天王曾头市中箭 第六十一回吴用智赚玉麒麟张顺夜闹金沙渡 第六十二回放冷箭燕青救主劫法场石秀跳楼 第六十三回宋江兵打北京城关胜议取梁山泊 第六十四回呼延灼月夜赚关胜宋公明雪天擒索超 第六十五回托塔天王梦中显圣浪里白跳水上报冤 第六十六回时迁火烧翠云楼吴用智取大名府 第六十七回宋江赏马步三军关胜降水火二将 第六十八回宋公明夜打曾头市卢俊义活捉史文恭 第六十九回东平府误陷九纹龙宋公明义释双枪将 第七十回没羽箭飞石打英雄宋公明弃粮擒壮士 第七十一回忠义堂石碣受天文梁山伯英雄排座次 第七十二回柴进簪花入禁院李逵元夜闹东京 第七十三回黑旋风乔捉鬼梁山泊双献头 第七十四回燕青智扑擎天柱李逵寿张乔坐衙 第七十五回活阎罗倒船偷御酒黑旋风扯诏骂钦差 第七十六回吴加亮布四斗五方旗宋公明排九宫八卦阵 第七十七回梁山泊十面埋伏宋公明两赢童贯 第七十八回十节度议取梁山泊宋公明一败高太尉 第七十九回刘唐放火烧战船宋江两败高太尉 第八十回张顺凿漏海鳅船宋江三败高太尉 第八十一回燕青月夜遇道君戴宗定计出乐和 第八十二回梁山泊分金大买市宋公明全伙受招安 第八十三回宋公明奉诏破大辽陈桥驿滴泪斩小卒 第八十四回宋公明兵打蓟州城卢俊义大战玉田县 第八十五回宋公明夜度益津关吴学究智取文安县 第八十六回宋公明大战独鹿山卢俊义兵陷青石峪 第八十七回宋公明大战幽州呼延灼力擒番将 第八十八回颜统军阵列混天象宋公明梦授玄女法 第八十九回宋公明破阵成功宿太尉颁恩降诏 第九十回五台山宋江参禅秋林渡燕青射雁 第九十一回张顺夜伏金山寺宋江智取润州城 第九十二回卢俊义分兵宣州道宋公明大战毗陵郡 第九十三回混江龙太湖小结义宋公明苏州大会垓 第九十四回宁海军宋江吊孝涌金门张顺归神 第九十五回张顺魂捉方天定宋江智取宁海军 第九十六回卢俊义分兵歙州道宋公明大战乌龙岭 第九十七回睦州城箭射邓元觉乌龙岭神助宋公明 第九十八回卢俊义大战昱岭关宋公明智取清溪洞 第九十九回鲁

<<水浒传>>

智深浙江坐化宋公明衣锦还乡 第一百回宋公明神聚蓼儿洼徽宗帝梦游梁山泊 第一百一回谋坟地阴险产逆蹈春阳妖艳生奸 第一百二回王庆因奸吃官司龚端被打师军犯 第一百三回张管营因妾弟丧身范节级为表兄医脸 第一百四回段家庄重招新女婿房山寨双并旧强人 第一百五回宋公明避暑疗军兵乔道清回风烧贼寇 第一百六回书生谈笑却强敌水军汨没破坚城 第一百七回宋江大胜纪山军朱武打破六花阵 第一百八回乔道清兴雾取城小旋风藏炮击贼 第一百九回王庆渡江被捉宋江剿寇成功 第一百十回燕青秋林渡射雁宋江东京城献俘 第一百十一回张顺夜伏金山寺宋江智取润州城 第一百十二回卢俊义分兵宣州道宋公明大战毗陵郡 第一百十三回混江龙太湖小结义宋公明苏州大会垓 第一百十四回宁海军宋江吊孝涌金门张顺归神 第一百十五回张顺魂捉方天定宋江智取宁海军 第一百十六回卢俊义分兵歙州道宋公明大战乌龙岭 第一百十七回睦州城箭射邓元觉乌龙岭神助宋公明 第一百十八回卢俊义大战昱岭关宋公明智取清溪洞 第一百十九回鲁智深浙江坐化宋公明衣锦还乡 第一百二十回宋公明神聚蓼儿洼徽宗帝梦游梁山泊

<<水浒传>>

章节摘录

版权页：插图：引首词曰：试看书林隐处，几多俊逸儒流。

虚名薄利不关愁，裁冰及剪雪，谈笑看吴钩。

评议前王并后帝，分真伪占据中州，七雄扰扰乱春秋。

兴亡如脆柳，身世类虚舟。

见成名无数，图形无数，更有那逃名无数。

霎时新月下长川，江湖变桑田古路。

讶求鱼缘木，拟穷猿择木，恐伤弓远之曲木。

不如且覆掌中杯，再听取新声曲度。

诗曰：纷纷五代乱离间，一旦云开复见天。

草木百年新雨露，车书万里旧江山。

寻常巷陌陈罗绮，几处楼台奏管弦。

人乐太平无事日，莺花无限日高眠。

话说这八句诗，乃是故宋神宗天子朝中一个名儒，姓邵，讳尧夫，道号康节先生所作，为叹五代残唐天下干戈不息。

那时朝属梁，暮属晋，正所谓是：朱李石刘郭，梁唐晋汉周，都来十五帝，播乱五十秋。

后来感的天道循环，向甲马营中生出太祖武德皇帝来。

这朝圣人出世，红光满天，异香经宿不散，乃是上界霹雳大仙下降。

英雄勇猛，智量宽洪，自古帝王都不及这朝天子。

一条杆棒等身齐，打四百座军州都姓赵。

那天子扫清寰宇，荡静中原，国号大宋，建都汴梁。

九朝八帝班头，四百年开基帝主。

因此上邵尧夫先生赞道：“一旦云开复见天。

”正如教百姓再见天日之面。

不则这个先生吟赞，那时西岳华山有个陈抟处士，是个道高有德之人，能辨风云气色。

一日骑驴下山，向那华阴道中正行之间，听得路上客人传说：“如今东京柴世宗让位与赵检点登基。

”那陈抟先生听得，心中欢喜，以手加额，在驴背上大笑，撺下驴来。

人问其故，那先生道：“天下从此定矣。

正应上合天心，下合地理，中合人和。

”自庚申年问受禅，开基即位，在位一十七年，天下太平，自此定矣，传位与御弟太宗即位。

太宗皇帝在位二十二年，传位与真宗皇帝。

真宗又传位与仁宗。

这仁宗皇帝，乃是上界赤脚大仙。

降生之时，昼夜啼哭不止。

朝廷出给黄榜，召人医治。

感动天庭，差遣太白金星下界，化作一老叟，前来揭了黄榜，能治太子啼哭。

看榜官员引至殿下，朝见真宗天子。

圣旨教进内苑，看视太子。

那老叟直至宫中，抱着太子，耳边低低说了八个字，太子便不啼哭。

那老叟不言姓名，只见化一阵清风而去。

耳边道八个甚字？

道是：“文有文曲，武有武曲。

”端的是玉帝差遣紫微宫中两座星辰，下来辅佐这朝天子。

文曲星乃是南衙开封府主龙图阁大学士包拯，武曲星乃是征西夏国大元帅狄青。

这两个贤臣，出来辅佐。

<<水浒传>>

编辑推荐

《中国古典文学名著丛书:水浒传(注音插图)(套装共3册)》生动而深刻地描写了北宋末年以宋江为代表的、有广泛阶层人士参加的反抗封建统治阶级的武装斗争，同时揭示了这种反抗斗争由于时代和阶级的局限性而必然导致的悲剧性结局。

全书在塑造各阶级、阶层人物，特别是市井人物的艺术形象方面具有独到之处。

<<水浒传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>