

<<信息图形设计>>

图书基本信息

书名：<<信息图形设计>>

13位ISBN编号：9787531829133

10位ISBN编号：7531829134

出版时间：2011-4

出版时间：张尤亮 黑龙江美术出版社 (2011-04出版)

作者：张尤亮

页数：177

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<信息图形设计>>

内容概要

《信息图形设计》籍旨在探讨信息图形传播方式相比文字传播信息方式的优势.在设计方法的层面让我们更加理性清晰地认识到图形传达信息的魅力所在。

结合大量图形信息教学实践的优秀范例和其他范例来证明图形传达的优势，此研究能够辅助我们在今后的设计活动中更加明确和了解图形在信息传递方面所能达到的效果和传播性，以便于我们能更加娴熟地掌握并应用它服务于我们的生活。

在表达信息图形传播的特点与长处的同时，信息图形传达能够通过图形本身渗透出其他侧重点的信息.这一观点是对图形传播方式的探究。

图形在传达信息方面的确有它独有的方式，并且信息内容与图形创造性融合的传达方式也将是未来发展的趋势。

图形信息的方式将会广泛在网页、书籍、导视、电子产品等生活中的各个领域发挥它最大的功效。

信息图形设计以信息的眼光去看待设计.出现的所有图形都不是以装饰为目的.而一切都是围绕着信息传播的，这与以前的视角是不相同的。

它以信息传播为出发点以图形为媒介发挥图形优势.以图形和信息图标结合的新形态都是这个时代新的表达方式。

同时我们看到当我们以信息传播为目标时，这些具体传播方式就不会再变得那么教条化，而是轻松有趣地达到信息传达的目的。

因此，以信息为视点.以信息的量和信息的传达为主导的新设计，来理解有关设计方面的问题成为衡量设计好坏的标准。

信息图形它的众多优点恰好迎合了高速发展的社会信息化需求，信息传播与图形融合的传达方式，是满足社会信息高效、快速发展的最佳方式之一。

<<信息图形设计>>

书籍目录

信息图形设计我的一天信息图形设计同学录信息图形设计改良与创造信息图形设计(系统性训练)优秀
信息图形设计赏析

编辑推荐

肖勇、张尤亮编著的这本《信息图形设计》旨在探讨信息图形传播方式相比文字传播信息方式的优势，在设计方法的层面让我们更加理性清晰地认识到图形传达信息的魅力所在。

结合大量图形信息教学实践的优秀范例和其他范例来证明图形传达的优势，此研究能够辅助我们在今后的设计活动中更加明确和了解图形在信息传递方面所能达到的效果和传播性，以便于我们能更加娴熟地掌握并应用它服务于我们的生活。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>