

<<金粉记>>

图书基本信息

书名：<<金粉记>>

13位ISBN编号：9787531822288

10位ISBN编号：7531822288

出版时间：2009-6

出版时间：黑龙江美术

作者：语笑嫣然

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<金粉记>>

内容概要

民国六年，位于南京附近的苏和镇是一个偏远落后的小镇，蓝映阙和母亲在镇上靠着骗人的巫术糊弄乡邻。

某天，一场大雨，附近的山泥塌陷，竟惊现一座清乾隆年间的墓穴。

而同时，南京城里来了一封求救信。

映阙就读于女校的妹妹蓝立瑶，因牵涉到一桩杀人案件，成为疑凶。

映阙为了替妹妹洗脱嫌疑，只身来到南京，因而结识了死者的老板青年才俊萧景陵。

彼此互相吸引，情愫暗生。

经过一连串的调查，死者的女秘书似乎最具嫌疑，可就最关键的时候，女秘书意外死亡。

萧景陵顺势将所有的罪名都归咎在女秘书身上，令蓝立瑶得到释放。

事情看似圆满。

却不知，这只是一个开始…… 语笑嫣然，当红唯美派作家，以精致哀绝的文风著称，民国悬疑长篇小说《金粉记》为她继热销作品《爱如指间砂》后又一力作。

小说以1917至1925的时间段为背景，南京和上海为主要的场地，讲述发生在几位主角身上离奇怪诞疑云重重的故事。

唯美精致的文笔，缠绵动人的情感，点点疑团，层层迷雾，都结合在这样一部旧时背景的小说里。从六朝金粉的古都南京，到繁华如梦的大上海，香烟与旗袍，乱世坑与名利场，似一幅水墨的画卷展开。

<<金粉记>>

作者简介

语笑嫣然，是写手，然后做编辑。

生于80年代中期，正月，典型的双鱼座女子。

为满足一己私欲，写很多虚无飘渺的故事，自认为美好得不得了，尤其偏好校园和古代题材，喜随性而为，只写能令自己接受的文字。

始终信缘分，信命运，知道有一个人，无须争取，是为我存在，隔着山

<<金粉记>>

书籍目录

第一章 桃源风波，疑云乍现时第二章 邂逅，最美丽的意外第三章 表象和残局第四章 今宵风月知谁共第五章 亦曾擦身过第六章 吹断巫山云雨第七章 芭蕉不展丁香结第八章 芙蓉面，柳如眉第九章 几多恩爱，不过是幻象第十章 离恨，杀机，碧落黄泉第十一章 被遗漏的真相第十二章 这些，那些，无法追及第十三章 我从前世来找你第十四章 有一种存在，身不由己第十五章 没有谁比爱更深刻第十六章 生死相许第十七章 亡命，天涯第十八章 别时容易再会应在何年第十九章 唯独你是不可替代第二十章 夜游，无心之失第二十一章 原来，已在灯火阑珊处第二十二章 此情莫非成追忆第二十三章 谢恩，还仇，都是旧时友第二十四章 请为我在心底留下一个位置第二十五章 白头生死鸳鸯浦第二十六章 风景依稀似去年

章节摘录

第二章 邂逅，最美丽的意外 画室谜案 那日，是这样的。

立瑶在上午九点的时候，到了韩云松的工作室。

韩云松就是此次命案的死者。

他被利器割破了喉咙，横躺在自己画室的地板上，血水绕着他的身体围成了一个形状。

韩云松是一名画家。

风盛的月份牌广告，大多出自他的手笔。

他的画功是极精湛的，据说因而深得老板的喜欢，而他本人，亦是恃宠而骄。

再有传言，说韩云松是极风流的。

他贪美色，常常出入石坝街这样的风月场所。

当然，因工作之便，他还能结识到身家清白相貌可人的年轻女子。

他虽仪表平平，但却识得不少伎俩，一张油嘴，能哄得天上的飞鸟为他停在枝头上，所以，和他有过瓜葛的女子，为数也还不少。

立瑶愤然道，韩云松那样的男子，我是瞧不上的，可他们却说，我与他有染，说我杀他，是一场桃色的纠纷。

兴许是哪里谈得不拢了，争执起来，错手划破了他的喉管。

我的确是很难得，才等来了这样的机会。

我~心想着，自己总算可以做那月份牌上的女郎了，我连迟到也舍不得。

韩云松的女助手，苏敏儿，也就是，介绍我入再货行的那位苏姐姐，她来给我开门。

她是温柔和善的，跟我交代了几句，然后走了，留下我跟韩云松两个人在屋子里。

韩云松的情绪似乎不太好，也没有和我说上几句话，只让我在旁边休息一阵，画的时候，他再喊我。

我在屋子里转了转，看见很多美女的画像，不可否认，韩云松的名声虽不好，但画艺，的确是不错的。

后来，我觉得有点渴，我见茶几上面摆了一杯清水，就自己拿来喝了，谁知道，喝过以后竟有些头晕。

再后来，实在困得很，就靠着椅子睡着了。

我不知道究竟发生了什么事。

等我醒来，我看见，韩云松，他，他躺在地板上，身边，全是血。

全都是血！

而整个屋子，除了我，没有别的任何人。

说到这里，立瑶的情绪越发激动了，仿佛韩云松死时那狰狞的一幕又拉到了眼前。

猩红的血液，僵硬的尸体，饱藏愤怒和惊恐的眼睛像铜钱一样鼓着，还有凌乱的画室，被折断的画架，以及落在地上的纯白色画纸，那纸上未完成的半张美人脸，似在对着她，凄凄地，凄凄地，笑。

映阙自警察厅出来，天色已经全黑。

而空气里仍然还有太阳的余温。

闷闷的。

这里是省城，不似自己的乡间，夜里总有凉风带着湿气柔柔地飘过，还能听见成片的蛙声，想像麦浪翻滚。

可是，这里也有家乡所不能见的繁华。

灯火通明的大街。

吹拉弹唱的卖艺人。

或在路边小憩的黄包车夫。

当然，还有喧哗的醉汉。

和斯文秀气的女学生。

虽然混杂，却似笙箫不歇的，即使孤零零一个人，也不必感到惊慌害怕。

<<金粉记>>

只是，从家里带来的钱，为了疏通那些势利的警察，已经用掉大半。

旧藤条的箱子，即使塞满了衣物，也只觉轻飘飘的。

还能在南京呆上多久呢？

还需要呆上多久？

映阙想。

她抬头看看苍茫的夜空，零碎的星子，像萤火虫的眼睛。

这个比喻是幼年的立瑶说出来的。

她的妹妹，小小的身子，带着婴儿肥，靠在她的肩膀上数星星。

她说，姐姐，星星真漂亮啊，我长大了，也要像星星那样灿烂夺目。

只是这颗星星如今却被囚禁在不见天日的牢房里。

四周都是阴暗的冰凉的墙。

要如何才能够救她，证实她并非杀人的凶手呢？

究竟，要怎么办才好呢？

映阙一直走，一直想，慢慢地，夜又深了一层。

影子，很倦，很长。

花儿草儿 翌日。

清早。

八月的南京，夏的酷热将息未息。

初阳带着江南女子般的娇憨，冉冉冲破云层，在稍厚的浅灰色云层的边缘，开出一道灿烂的金边。

人是忙碌的。

风尚有些许清凉。

这让映阙想起了在苏和镇的集市上，箩筐，扁担，手推车，竹篮子，以及擦肩而过的人。

只是，那些面孔，纵然不相识，却也不眼生。

苏和镇那么小，镇上的人，总是在某些时刻某些地点互相碰见过。

南京就不一样了。

映阙向卖油茶的老大爷询问，风盛百货行在哪里。

老大爷忙着招呼客人，说，你让拉车的载你去吧。

映阙又问客栈的掌柜，掌柜说话带着浓重的外地口音，映阙听得不太明白。

后来，还是路边的小乞丐帮了忙。

为此，映阙又花掉了一个珍贵的铜板。

因为时间尚早，百货行里的人说，萧老板通常是不会在上午出现的，他有那么多的事情要忙，这一整天，会不会来巡视也说不准。

映阙有些气馁。

想想立瑶，她的尖下巴，她的瘦颧骨，还有她花朵一般凋谢的皮肤，她似乎快要等不下去了。

映阙从店铺里悻悻地退出来，旁边有人撞了她一下，她没站稳，踏空了台阶，斜着向后方跌去。

擦破了手肘的疼痛刚刚传进大脑，又听得一阵猛烈的鸣笛声音。

直到那个时候，映阙才晓得，原来洋车是那样叫的。

比雷声还要响亮，几乎震破她的耳膜。

黑色的铁皮洋车，像是从哪里运送来的怪物，轰轰地停在映阙面前。

车轮子离映阙的手只有几寸远。

映阙惊魂难定。

然后，司机下来了，用一种慈悲又恐慌但还透出小小的不耐烦的眼神盯着映阙，问，姑娘，你不要紧啊？

映阙木讷地摇头，不要紧，不要紧。

坐在洋车后排的两名男子也先后下了车，其中的一位，西装笔挺，黑色的皮鞋光滑得几乎要映照出人的脸来。

他淡淡地看了映阙一眼，又径直往百货行里走，旁的一些人见了，点头道，萧老板。

<<金粉记>>

萧老板。

这一声喊，映澜才如梦初醒。

她顾不得拍去身上的泥土，赶忙追了上去，挡在男子面前。

问道，你就是这里的老板？

男子戏谑道，就算古时候抢亲，也不见得有什么女子如此大胆的吧？

周围的人一阵哄笑。

映澜涨红了脸，有些羞赧，又有些愤慨。

她咬着嘴唇，好好地将面前的男子瞪了几眼，好像瞪几眼就能灭他人的志气助自己的威风一样。

但她一说话，又紧张了，脸越发的红，语序也有些颠倒。

她说，我妹妹是无辜的，他们说，是萧老板报了案，那些警察，把我妹妹关在监牢里，她没有杀那个画家，她是无辜的。

男子大约有些明白了。

当天，他到画室找韩云松，原想跟他交代有关下一季月份牌制作的事宜，却只看见了韩云松的尸体，以及跪在韩云松身边，满手都是血的立瑶。

他没有办法不认定这女子就是凶手。

立刻报了案。

只是，到现在，连疑凶的名字，他都忘记了。

只不过，这横空杀出来的女子，倒是有些乐趣。

他这样想。

他就是风盛文化公司的大老板。

在南京，生意做得红火，虽不见得富甲一方，但家财总归是殷实。

这里面有一半是他的父亲临终前留给他的厚礼，而他亦不枉费，乱世里起了这间公司，草草的两三年光景，就风生水起。

再加上，他处事低调，凡事礼让，颇谙熟人际上的处理，又无劣迹，故名声还算正派。

在很多南京人的眼里，这也属不易。

更何况，他的年纪才不过二十又四岁。

他姓萧，萧景陵，父亲说他的名字是取自金陵的谐音，并无别的讲究。

他高而俊朗，有深邃的眉目，只是常常被他的帽子遮挡了去。

他素喜灰暗色调的西装，早早地剪了辫，一副留洋学生的英挺模样。

在南京，如他这般的男子并非没有，只是，那年少却低沉的气质，带着稳重与内敛，不似纨绔子弟的轻浮，就着实少见了。

而此时，萧景陵在风盛百货行的门口，盯着他面前灰头土脸的乡下女子，竟然忍俊不禁。

他笑的时候，略略偏着头，弯弯的嘴角，一边高，一边低，并不对称，高的那一边，就露出小括号形状的纹路，本是极好看的。

倘若换了别的女子，兴许又是一番倾倒。

可惜映澜无心看，她只觉得，萧景陵那样毫不遮掩地对她直视，是无礼的。

她有些尴尬，再次红了脸。

这一天可真是糟糕透了，映澜想，她竟然在同一个人的面前，频频脸红，还被对方像看一棵花儿草儿似地仔细看了去，她怎么就那样不争气不能硬朗一些强势一些呢。

为红颜不管怎么样，萧景陵并未采纳映澜的意见，尽管这女子在他面前的确就像花儿草儿那样有趣，甚至，他曾经为之眼前一亮。

但空口无凭，他怎么能因为她而推翻自己亲眼所见。

古有吴三桂冲冠一怒为红颜，那段历史，他幼年读书的时候就鄙视透顶。

但映澜不放弃。

也许，除了找萧景陵，她还有别的一些事情可以做。

譬如，去到凶案的现场。

可是，去了，真的能查出些什么来吗？

<<金粉记>>

她不是侦探，根本就不知道应该怎样着手。

又或者，去调查跟死者韩云松有关的人物，他的朋友，他的老板，他的下属，他身边出没过的女人，甚至他的仇家，等等等等。

如果这样的话，又应该从哪一个查起？

凭什么判定谁是有嫌疑的，谁又是无辜的呢？

 半夜里，映澜躺在床上，辗转反侧，不得睡眠。

 也许，除了找萧景陵，她没有别的什么可以做了。

画室是风盛的产业，在命案发生以后，已经关闭。

而韩云松有哪些朋友哪些敌人哪些女人，她自然也需要向人打听。

而这个人选，虽然不只萧景陵一个，但映澜无从找起—— 她也就认得他了。

.....

<<金粉记>>

编辑推荐

时光的洪流之中他们走散，即使重逢，却算不清这尘世已倒换几番。
也许穷途末路。
也许，沧海桑田。
无法预测的人生跌宕，无法承受的爱情凄绝。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>