

<<钢笔楷行书教程>>

图书基本信息

书名：<<钢笔楷行书教程>>

13位ISBN编号：9787531821793

10位ISBN编号：7531821796

出版时间：2008-8

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：李放鸣

页数：134

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢笔楷行书教程>>

内容概要

书法如一个巨大的金字塔，庞大的汉字书写者是其塔身，少数卓有成效的书法家是塔尖。让少数人去研究这门神奇而古老的艺术吧！

对大多数人而言，只要掌握汉字书写的基本技巧，克服不良的书写习惯，既可陶冶情操，又能为你美好的人生增添几分光彩。

《钢笔楷行书教程》正是为想写好汉字的朋友们编写的。

书中选择了人们常用的楷书、行书两种字体，分别介绍了书写的技法和容易出现的错误，使读者在对比中快速提高书写水平。

书中对国家教育委员会和语言文字工作委员会联合发布的《现代汉语常用字表》中的3500个常用字进行了由规范的楷书、行楷过渡到行书的比照训练，是初学者由楷入行最有效的捷径。

<<钢笔楷书教程>>

书籍目录

前言钢笔楷书实用技法第一技 身正掌虚第二技 用笔适气第三技 来龙去脉第四技 凌空取势第五技 有起有结第六技 悬针垂露第七技 飞燕掠檐第八技 一波三折第九技 方直应变第十技 蓄势出锋第十一技 扬鞭策马第十二技 呼应成趣第十三技 间距均匀第十四技 长短相间第十五技 切忌排牙第十六技 燕不双飞第十七技 对钩求变第十八技 撇捺两分第十九技 化捺为点第二十技 变横为提第二十一技 折角对点第二十二技 字随其形第二十三技 同中见异第二十四技 对称平衡第二十五技 左紧右松第二十六技 中宫紧收第二十七技 主笔突出第二十八技 比例协调第二十九技 天覆地载第三十技 仰向背第三十一技 疏密适度第三十二技 穿插迎让第三十三技 巧布斜体第三十四技 计白当黑第三十五技 巧妙取势第三十六技 作品创作钢笔行书实用技法第一技 灵活执笔第二技 巧妙用笔第三技 慎用牵丝第四技 增加附钩第五技 笔顺多变第六技 承上启下第七技 上挑下拂第八技 以弧代直第九技 以收代出第十技 以点代捺第十一技 以圆代方第十二技 钩锋启下第十三技 提锋启右第十四技 笔画混化第十五技 笔势连贯第十六技 偏旁多变第十七技 刚柔相济第十八技 平衡欹侧第十九技 疏密收放第二十技 俯仰向背第二十一技 流动呼应第二十二技 长短大小第二十三技 参差错落第二十四技 省减保留第二十五技 相同变异第二十六技 借用楷草第二十七技 轻重对比第二十八技 控制节奏第二十九技 适当夸张第三十技 和谐统一第三十一技 计白当黑第三十二技 巧写枯笔第三十三技 临摹窍门第三十四技 形情并茂第三十五技 黑底白字第三十六技 集字成篇楷书行书比照训练附：楷书临写作业行楷临写作业行书临写作业

<<钢笔楷行书教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>