

<<包豪斯-现代设计的摇篮>>

图书基本信息

书名：<<包豪斯-现代设计的摇篮>>

13位ISBN编号：9787531820345

10位ISBN编号：753182034X

出版时间：2008-1

出版时间：黑龙江美术

作者：李亮之

页数：132

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<包豪斯-现代设计的摇篮>>

### 内容概要

《包豪斯：现代设计的摇篮》作为一个整合了多种含义的综合体，一个载入史册，由个性鲜明的先锋人物组成的群体，一个包豪斯值得我们不断以新的视点来驻足、回望，并用新的方法予以解读。它是一个作坊，一座工场或车间。  
一个手工艺与标准化兼顾的实验室。  
一个创造力中心；它是一种功能主义风格，国际现代主义运动集大成者。  
《包豪斯：现代设计的摇篮》带你全面了解这个现代设计的摇篮。

## <<包豪斯-现代设计的摇篮>>

### 书籍目录

永远的包豪斯德国战车与机器精神介乎两次世界大战之间三位一体的集合体三觅校址包豪斯风格三任校长格罗皮乌斯从零开始迈耶的泛政治化倾向米斯的纯粹主义路线三位预科负责人伊顿的个人表现与神秘感悟莫霍利-纳吉的理性构成与平衡阿尔伯斯的材料试验与观看方式诸位形式导师费宁格与他的绘画赋格曲克利及其天真无邪的世界康定斯基与点线面研究施勒默、施赖尔的舞台人生马克斯与穆希的贡献留校高材生及各作坊青年导师布鲁耶尔与木工作坊布兰特、瓦根菲尔德与金工作坊拜耶与印刷和广告作坊斯托尔兹、安妮等与纺织作坊施密特、舍佩尔与雕塑及壁画作坊其他教员与著名校友格鲁瑙与她的形体和谐理论杜斯伯格、李西茨基及风格派、构成派影响比尔与乌尔姆造型学院后记参考文献

## <<包豪斯-现代设计的摇篮>>

### 编辑推荐

《包豪斯:现代设计的摇篮》由黑龙江美术出版社出版。

<<包豪斯-现代设计的摇篮>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>