

<<工笔花鸟画技法与赏析>>

图书基本信息

书名：<<工笔花鸟画技法与赏析>>

13位ISBN编号：9787531810247

10位ISBN编号：7531810247

出版时间：2002-8

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：张伟民

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<工笔花鸟画技法与赏析>>

内容概要

《工笔花鸟画技法与赏析(荷花紫玉兰篇)》作者张伟民，1955年生，毕业于中国美术学院国画系，获中国美术学院硕士学位。

现任浙江省二轻工业设计学校副教授、副校长等职，为浙江省画院专业画家。

作品《清质澄晖》入选第六届全国美展并获优秀奖；《天籁无声》入选国际中国画展并获荣誉奖；《怀春》入选首届全国中国画展、第八届全国美展并获浙江省中国画展三等奖；《乱红飞过秋千去》获浙江省花鸟画展金奖；《无意熏风第一花》获96年浙江教师画展金奖。

作品及本人被编入《现代花鸟画库》、《首届全国中国画展览作品集》、《首届全国著名花鸟画家展览集》、《当代中国花鸟画集》等画册。

<<工笔花鸟画技法与赏析>>

作者简介

张伟民，1955年生，毕业于中国美术学院国画系，获中国美术学院硕士学位。

现任浙江省二轻工业设计学校副教授、副校长等职，为浙江省画院专业画家。

作品《清质澄晖》入选第六届全国美展并获优秀奖；《天籁无声》入选国际中国画展并获荣誉奖；《怀春》入选首届全国中国画展、第八届全国美展并获浙江省中国画展三等奖；《乱红飞过秋千去》获浙江省花鸟画展金奖；《无意熏风第一花》获96年浙江教师画展金奖。

作品及本人被编入《现代花鸟画库》、《首届全国中国画展览作品集》、《首届全国著名花鸟画家展览集》、《当代中国花鸟画集》等画册。

<<工笔花鸟画技法与赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>