

<<植物人>>

图书基本信息

书名：<<植物人>>

13位ISBN编号：9787531730668

10位ISBN编号：7531730669

出版时间：2013-5

出版时间：北方文艺出版社

作者：小妖UU

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<植物人>>

前言

1 周一早晨。

丰鼎市博物馆前门的广场上竖起一块巨大的广告牌，白底，中规中矩的黑色黑体字，在色彩缤纷令人眼花缭乱的路牌中，这样寡淡简洁的设计，反而吸引了更多的路人驻足。

“植物人艺术展近期开幕，敬请期待！”

”说起来，这座城市的博物馆自从重建以来，几乎每月都在承揽一些诸如汽车展或房展之类的商业活动，已经很久没有举办过正儿八经的展览了，也难怪市民们会揣测：“该不会是售卖什么供植物人使用的医疗器械的吧？”

”“那样的话，叫‘植物人’，还‘艺术’展，也未免太过哗众取宠了。”

”“难道真的会把那些没有知觉的植物人拖到展厅里让人参观吗？”

”“但那些半死不活的人有什么好看的？”

想想都会觉得心里不舒服……” 2 周三早晨，博物馆广场的广告牌换了内容，仍是白底黑字：“植物人艺术展，挑战你的视觉极限，请拭目以待！”

”人们看了这广告词更加莫名其妙：“这么看起来又不像是医疗器械广告该有的文案风格啊！”

”有人突发奇想：“该不会真的把那些植物人摆弄成奇怪的样子来展览吧？”

”“用生病的人来赚钱吗？”

到时候不知道媒体会怎么抨击呢！”

” 3 周五早晨，人们期待着广告牌继续给出提示，甚至有些好奇心重的家伙听闻植物人艺术展的事后，特意绕到博物馆广场一看究竟。

广告牌没有令大家失望。

它一改前两次的朴素风格，瓷白色的背景上，一个身材曼妙的少女仰着头半跪着，歪着脑袋，黄灿灿的迎春花从她的脖子中长出来，皮肤和花径的交接处，青筋凸起，像是植物的根茎深深扎进了血管里。

画面下方印着一行妖娆的艺术体字：“让人体成为植物的容器—植物人艺术展，2月18日惊艳亮相！”

<<植物人>>

内容概要

《植物人(套装共2册)》讲述了高中生贺晓荷的真实身份是这个世界上的神秘物种，植物人。植物人能探知更高的维度，拥有异于常人的超能力，其在幼年期寄居在人类社会，只有割舍亲人抛弃一切才能完成从人类到植物人的转变。

贺晓荷任性但富有正义感，她深爱着自己的家人，就算永远不转变成植物人也不会抛弃他们。而一些觊觎她能力的人不但千方百计逼迫她转变，还四处绑架她的同伴，以期成为超人，凌驾于社会规则之上。

贺晓荷和她的朋友们勇敢地与这些人斗智斗勇，最终成长为能够独当一面的正义守护者。

剥开幻想的外壳，吹散恐怖悬疑的迷雾，这其实是几个少男少女的成长故事。

如果只有杀死亲人才可以获得强大异能，你会甘于平庸，还是傲然于众生之上？

如果只有抛弃兄弟才能完成使命，你会狠下杀手，还是独自毁灭？

如果只有牺牲爱人才能成为王者，你是忍痛弑爱，还是守护爱情？

当人类遭遇更强大的神秘物种，是臣服，还是抗争？

当强大物种感染致命病毒，是毁灭，还是重生？

恐怖战栗，从卷首一路蔓延.....

<<植物人>>

作者简介

小妖UU，曾用笔名小妖尤尤，实力派恐怖小说作家。

文字朴素幽默，善于从细节入手，细致入微地描述人生百态。

出版有长篇小说《非常童年》《看不见的心灵猎手》《最后的真神》，短篇小说集《校北夜谭》《第11条校规》，《男生女生》签约作者，曾在《男生女生》《胆小鬼》《女人坊》《悬疑志》等杂志中发表中、短篇小说200余篇，多部作品被选入各类小说选集，深受读者欢迎。

<<植物人>>

书籍目录

《植物人（上）》目录：【序章 广告牌】【第一章 寻找死而复生的人】【第二章 植物人艺术展】
【第三章 素食者的阴谋】【第四章 不可思议的衣橱】【第五章 魔术师的任意门】【第六章 植物园
之殇】《植物人（下）》目录：【第七章 碎裂的幻境】【第八章 “相思”成灾】【第九章 扭转时
空的秘密】【第十章 江植的绝境】【第十一章 抉择】【第十二章 解药】

<<植物人>>

章节摘录

版权页：每天和一件衣服“手牵手”去上学，而那件衣服和自己身上的一模一样，一双小鞋在空荡荡的裤腿下蹦蹦跳跳，每当对方摘下帽子的时候，小潘楠都无法确定他是摘下了帽子还是摘下了脑袋。

两个人一起洗澡的时候，弟弟就会“融化”成一摊水纹，只听见水在澡盆里“哗啦啦”响，只看到水被从澡盆里撩拨起来，却看不到任何东西。

每晚听一件睡衣给自己讲听不见的故事，有时候是长袖睡衣，有时候是短袖睡衣，有时候是粉色的，有时候是印有星星花纹的。

当睡衣悬挂在衣柜里时，小潘楠不能确定是妈妈被挂在衣柜还是衣服被挂在衣柜；当睡衣被洗衣机甩干晾在阳台上时，他也不能确定正在晒太阳的是衣服还是妈妈；倘若和妈妈一起逛街，她就会融入那些悬挂着的衣服里，令他无法分辨哪件是妈妈，哪件是衣服。

最令小潘楠担忧的是，那个真正的、躺在床上一动不动的妈妈，她的肚脐里慢慢长出了一棵树。

起初是很小很小的萌芽，然后慢慢长大。

粗壮的枝干，尖利的叶子，就像小区里那些松树，但比它们要尖利，若不小心用手指碰一下，指肚上就会凝出一滴鲜红的血珠。

随着那棵树越长越大，妈妈也越来越干瘦，皮肤紧紧贴在骨头上，好像一具贴了薄膜的骨架。

小潘楠五岁的时候，那棵松树已经长到屋顶那么高，枝头结出一颗巨大的松果，是一朵牡丹的形状，但层层叠叠的“花瓣”是褐色的，很坚硬。

花心的部分有一粒富有光泽的大豆豆，像M豆，看起来很好吃的样子。

后来，那颗松果掉落在地板上，裂开，江植就从里面钻了出来。

是真正的、看得见摸得着的江植，他看起来和自己年纪一样，样子也差不多。

在江植落地的同时，妈妈身上的松树也不见了，她从床上爬起来，就像什么事情都没有发生过一样，打了个哈欠。

从此以后，透明妈妈和透明弟弟就不见了，骨架妈妈和松果代替了他们。

潘楠很珍惜这两个来之不易的亲人，他终于可以听见妈妈讲的故事，也终于可以理直气壮地和弟弟一起玩耍，再也不用因为听不到他说话而疏离他了。

他十分孝顺，有了好吃的总是先想着妈妈，因为妈妈太瘦了，瘦得如卡通片里的鬼魅或妖魔。

可是，除了他之外，所有人都不觉得妈妈健康有问题，每当他提出要给妈妈增加营养的时候，妈妈就会说：“小家伙你想把妈妈养成肥猪吗？”

妈妈在减肥呢！

”而爸爸也会笑着说：“难得小楠这么孝顺，你就别减了。

现在不胖不瘦刚刚好。

”

<<植物人>>

媒体关注与评论

小妖UU用淡然的语气讲述着病态青春，阴谋与陷阱、谋杀与僵尸，一切都那么从容不迫且理所当然。

这样的文字和故事，就像身经百战的杀手一边哼着明快的小调一边回忆着自己的残忍人生。

——国内恐怖悬疑第一人周德东 《植物人》和我的《琉璃砂 天诛玉》是同时在《男生女生》连载的，两部作品每个月在争夺第一名的宝座时掐得死去活来。

但我必须承认，论故事的深度和构思的奇诡度，我甘拜下风。

《植物人》是近年来不可多得的让人战栗震惊的黑暗经典，小妖UU是当之无愧的悬疑女王。

——《男生女生》金版执行主编，青春写手灵雪 这是一场种族之间的争斗厮杀，这是一次关于亲情与爱情的博弈。

虚假的面纱下到底隐藏着怎样的嘴脸？

潜藏在人类世界的植物人的真正目的到底是什么？

让我们一起来抽丝剥茧，一起寻找隐藏在面具后的真相。

——苏小忆说李赫海就是她的命 这是一个关于选择的故事，选择爱或选择超越凡人的力量，选择救赎或选择陷入彻底的黑暗！

UU用非凡的想象力织就了一张巨网，每个人，都是在网中苦苦挣扎求生的飞虫！

——小米米哦哦哦

<<植物人>>

编辑推荐

《植物人(套装共2册)》由北方文艺出版社出版。

<<植物人>>

名人推荐

这是一个关于选择的故事，选择爱或选择超越凡人的力量，选择救赎或选择陷入彻底的黑暗！

UU用非凡的想象力织就了一张巨网，每个人，都是在网中苦苦挣扎求生的飞虫！

——小米米哦哦哦 每次看这个故事，我都觉得我的大脑在活跃地运行中，它就像有魔力一样，带领你进入一个空间，每次都让你意犹未尽。

江植、司徒薇、潘楠、贺小荷，他们都是有灵魂的。

很久没有这样去认真地喜欢一本书了。

UU加油！

我永远支持你。

——许小婷最爱章鱼味道的包子 我觉得一个好故事，就是可以让人再次阅读的时候还很投入，并且还能找到最初读它时的感动。

UU的故事做到了，期待《植物人》第二部。

——露珠心爱 这是一个匪夷所思的高维度世界，这是一群有情有义的植物人，这是一个扣人心弦的故事！

你也许曾相信过地球会被喵星人统治，但一定不曾想到地球有一天会被植物人统治吧。

那么，来吧，让UU带领我们进入这个高维与低维并存，植物人与人类同在的世界！

——纯金生米

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>