

<<小王子夜航战机飞行员-世界文学名著>>

图书基本信息

书名：<<小王子夜航战机飞行员-世界文学名著>>

13位ISBN编号：9787531727767

10位ISBN编号：7531727765

出版时间：2012-1

出版时间：埃克苏佩里 北方文艺出版社 (2012-01出版)

作者：埃克苏佩里

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小王子夜航战机飞行员-世界文学名著>>

前言

《小王子》是二十世纪流传最广的童话，本书作者圣·埃克苏佩里有两种身份：飞行员与作家。这两种身份在他的职业生涯中是相辅相成、相映生辉的。

从《南方邮件》到《小王子》的十六年间，仅出版了六部作品，都以飞机为工具，从宇宙的高度，观察世界，探索人生。

这些作品篇幅不长，体裁新颖，主题是：人的伟大在于人的精神，精神的建立在于人的行动；人的不屈不挠的意志可以促成自身的奋发有为。

在现代文学史上，圣·埃克苏佩里被认为是最早关注人类状况的作家之一。

圣·埃克苏佩里一生喜欢冒险和自由，是利用飞机将邮件传递到高山和沙漠的先锋。

二次大战期间，法国被纳粹占领，他去了美国。

1944年他在一次飞行任务中失踪，成为法国文学史上最神秘的一则传奇。

除了飞行，用写作探索灵魂深处的寂寞是他的另一终生之爱。

代表作品有童话《小王子》(1943)，该书至今全球发行量已达五亿册，被誉为阅读率仅次于《圣经》的最佳书籍。

其他作品还有小说《南方邮航》(1928)、《夜航》(1931)、散文《人的大地》(1939，英译名《风沙星辰》)、小说《战机飞行员》(1942)、《要塞》等。

圣·埃克苏佩里在这部童话小说里，通过一颗小星球上的一个小王子旅行宇宙的经历，表达了对人类“童年”消逝的无限感叹。

小王子在旅途中到过六个星球，碰到过一个目空一切的国王，一个爱慕虚荣的人，一个消磨光阴的酒鬼，一个唯利是图的商人，一个循规蹈矩的点灯人和一个学究式的地理学家，最后才到达地球，在浩瀚的撒哈拉大沙漠里遇到了“我”。

作者以小王子孩子式的眼光，透视出这些大人物的空虚、盲目和愚妄，用浅显天真的语言写出了人类的孤独寂寞和没有根基、随风流浪的命运。

同时，也表达出作者对金钱关系的批判；对真善美的讴歌。

小王子是个孩子。

这个孩子特别有天赋，他凭直觉行事，感觉灵敏，他能够透过事物的表面发现其实质。

小王子离开他的小行星，访问了那些只住着一个居民的星球之后，发现那些大人都极端孤独地生活在凄凉的寂寞中。

那么，这些以为他们的小天地就是全部宇宙的大人们究竟缺少什么呢？

他们缺少可以使他们互相结合起来的东西、缺少爱、缺少狐狸用“驯服我吧”所表达的思想。

狐狸说，一个生物，哪怕一个普普通通的小生物，如果它驯服了你，或者“你被他驯服了”，它在你的眼里就是独一无二的了。

小王子全部生活的中心是他的那朵玫瑰花，他以一种狂热的赞美心情注视着她的开放。

当他第一次看见她露面的时候，完全沉浸在她那美的光彩里，不禁脱口赞叹说：“你真美呀！”

可是，不久，他对这个如此讨人爱的小东西就看透了。

她有缺点：爱虚荣、骄傲、疑心重，还有点说谎。

由于对它的玫瑰完全失望，小王子离开了他的星球。

这里，富于想象的艺术家用简单而又强烈的手法，向我们揭示的正是理想与现实之间的尖锐矛盾、美好的思想与这种思想在不完善的物质世界中努力体现之间的尖锐矛盾。

小王子承认了他的错误，但是太晚了。

一天他对他的朋友真诚地说：“我本来不该听她的，永远不该听那些花儿的话。

只应该闻闻她们、观赏她们。

”当小王子在地球上发现五千株与他的花儿一模一样的玫瑰时，他感到十分失望。

但是，他的狐狸朋友安慰他说，不管怎么说他的花儿是独一无二的，因为他驯服过她。

狐狸还向他泄露了它的秘密，这秘密如同一切伟大思想一样，是通俗的：“本质用眼睛是看不见的，只有用心才能看清楚。

”应该用心灵去追求真理，而小王子正是靠心灵才发现了以沙漠中的水井为象征的生命之泉的。

在这个奇特的隐喻中，人们所有衡量事物的尺度都走样了：火山，我们觉得是很大的，可是在小王子的星球上，捅火山就像捅炉子，其中一座活火山还能用来做早点；如果在小王子的B612号小行星上暂住，就会搞乱我们所有的时间观念，小王子只要把椅子挪动挪动，每天就能看到四十三次晚霞。

我们被弄得晕头转向，因为任何事物都是相对的。

在这个世界里，死亡意味着什么呢？

死亡仅仅意味着抛弃遗骸、抛弃外表，向着一颗星星、向着爱情、向着自己的使命义无反顾地奔去。

所以，“我”通过对小王子秘密身世的一步一步探寻，知道了这个世界上隐藏的种种丑恶，也悟到了美好的；追求真挚友谊、博大情怀的理想境界。

流浪中，小王子看到了世间百态，形形色色的人在物欲横流的社会里迷失着本性。

权利、虚荣、贪婪、懦弱在人们的心里滋生。

我们向欲望屈服，对物质顶礼；因为堕落而痛苦，因为痛苦而愈发堕落；背负着知识的重担而失去了思考的能力，“人们一点想象力都没有。

他们只是重复别人对他们说的话……”“只有用心才能看得清。

实质性的东西，用眼睛是看不见的”。

我们苦苦追求着幸福，但却常常粗暴地把幸福从身边赶走。

虽觉如梦，虽视如盲。

“人们是从来也不会满意自己所在的地方的。

”“你这里的人在同一个花园中种植着五千朵玫瑰。

可是，他们却不能从中找到自己所要寻找的东西……”“然而，他们所寻找的东西却是可以从一朵玫瑰花或一点儿水中找到的……”。

圣·埃克苏佩里写《小王子》时，自己为小说画了插图。

插画拙朴稚气，梦境迷幻。

法语版《小王子》1943年在美国出版。

评论界和读者对这本书感到意外。

一直写飞行故事的圣·埃克苏佩里这次写了一篇童话！

童话往往是大人讲给孩子听的故事，而《小王子》则是把故事讲给大人听。

那几句不无幽默的献词是理解这本书的钥匙。

随着岁月的推移，《小王子》的寓意在严酷的现实愈来愈明显。

茫茫宇宙中，目前知道只有一个星球住着人，也只有一个人类文明，人的感情也全部倾注在这个星球上。

在这个孤单、桀骜不驯的地球上，人既坚强而又脆弱，文明既可长存又易毁灭，这取决于人的智慧。

这部充满诗情画意的小小作品又像预言似的提出，物质丰富弥补不了精神匮乏，人不能忘记精神实体。

。

本部作品除了选择他的代表作《小王子》之外，还有另外两部名篇：《夜航》和《战机飞行员》。

《夜航》1931年出品，《战机飞行员》1942年出品，作品首次出现时，读者对他描绘的那些雄奇壮丽的情景感到耳目一新、惊心动魄。

可以说是他一生的思想写照与行动实录。

他在黑夜中期待黎明，在满天乱云中向往中途站，在璀璨星空中寻找自己的星球。

虽然圣·埃克苏佩里不是首次描写航空的小说作家，但他却是第一个从航空中探索人生与文明的作家；作者并不满足于只描写孤悬于满天乱云之中、与高山、海洋和风暴的生死角逐，却从高空发觉人类仅生存在由山、沙、盐碱地和海洋组成的星球上，生命如同瓦砾堆上的青苔，稀稀落落地在夹缝中生长。

人类文明像夕阳余晖似的脆弱，火山爆发、海陆变迁、风沙都可以使它毁灭无遗。

作者认为人生归根结底不是上帝赐予的一件礼物，而是人人都要面临的一个问题。

人的价值不是与生俱来的，而是后天获得的。

人只有在实施自己的意图时才表明自己的存在，决定自己的未来。

内容概要

《世界文学名著：小王子·夜航·战机飞行员（全译本）》包括三部分：小王子，夜航，战机飞行员。

《小王子》是二十世纪流传最广的童话，《世界文学名著：小王子夜航战机飞行员（全译本）》作者圣·埃克苏佩里被认为是最早关注人类状况的作家之一。

本部作品除了选择他的代表作《小王子》之外，还有另外两部名篇：《夜航》和《战机飞行员》。

《小王子》通过一颗小星球上的一个小王子旅行宇宙的经历，表达了对人类“童年”消逝的无限感叹。

小王子在旅途中到过六个星球，碰到过一个目空一切的国王，一个爱慕虚荣的人，一个消磨光阴的酒鬼，一个唯利是图的商人，一个循规蹈矩的点灯人和一个学究式的地理学家，最后才到达地球，在浩瀚的撒哈拉大沙漠里遇到了“我”。

作者以小王子孩子式的眼光，透视出这些大人物的空虚、盲目和愚妄，用浅显天真的语言写出了人类的孤独寂寞和没有根基、随风流浪的命运。

同时，也表达出作者对金钱关系的批判；对真善美的讴歌。

作者简介

作者:(法)埃克苏佩里埃克苏佩里(1900~1944),出生于法国里昂。

他是法国第一代飞行员,和战友一起开辟了从非洲通往拉丁美洲的国际航线,参加过两次世界大战。他还是法国著名的作家,主要作品有《南方邮航》、《夜航》、《风沙星辰》、《空军飞行员》、《小王子》等。

其中《小王子》影响力最大,被称为是20世纪流传最广的童话,全球阅读率仅次于《圣经》的经典作品,其全球发行量超过五亿册。

《小王子》自问世以来,已被译成160多种文字,成为全世界小读者的最爱。

书籍目录

小王子夜航战机飞行员

章节摘录

小王子的星球位于325号、326号、327号、328号、329号和330号小行星所在区域。他开始拜访这些星球，想找点事做，同时增长一下见识。

第一个星球上住着一位国王。

他穿着紫红色领口和袖口的白貂皮大衣，高高地坐在一个简单却威严的宝座上。

一看见小王子，国王就喊道：“啊！

来了一位臣民。

”小王子心想：“他从来没见过我，怎么会认识我呢？”

”小王子不明白，对于国王们来说，世界很简单，所有人都是他们的臣民。

终于成了某人的国王，国王感到很骄傲。

他对小王子说：“靠近点，让我把你看得更清楚些。

”小王子用眼睛四处搜寻，想找个地方坐下来，可整个星球都被国王华丽的貂皮大衣盖住了。他只好站在那里。

由于旅途的劳顿，他打起了哈欠。

“在国王面前打哈欠，是违反礼仪的，”这位国王对小王子说道，“我禁止你打哈欠！”

”“我实在忍不住，”小王子很难为情地说，“我走了很远的路，还没有睡觉呢。”

”“那好吧，”国王说，“我命令你打哈欠。”

我好多年没看见人打哈欠了。

对我来说，打哈欠倒是一件有趣的事。

快！

再打一次！

这是命令。

”“这让我感到紧张……我打不出来了……”小王子红着脸说。

“嗯！

嗯！

”国王回答说，“那么，我……命令你忽而打哈欠，忽而不打哈欠。”

”国王嘴里咕咕啾啾的，有点恼怒。

因为国王最重视的是他的权威受到尊重。

他不许别人违抗他的命令。

这是一位专制的君主。

但是，因为他特别善良，下达的命令都是合乎情理的。

“如果我命令，”国王滔滔不绝地说道，“如果我下令，让一位将军变成海鸟，而这位将军不服从我的命令，这就不是将军的错，而是我的错。”

”“我可以坐下来吗？”

”小王子怯生生地问道。

“我命令你坐下来！”

”国王一边说，一边威严地将他那貂皮大衣的下摆往回收了收。

可是，小王子感到很奇怪：这个星球太小了，他统治什么呢？

他对国王说：“陛下……请您原谅，我想问您一个问题……”“我命令你提问！”

”国王赶紧说道。

“陛下，您统治什么呢？”

”“统治一切。”

”国王回答得简单明了。

“统治一切？”

”国王审慎地用手指了指自己的星球，其他的星球，以及所有的星星。

“所有这一切吗？”

<<小王子夜航战机飞行员-世界文学名著>>

”小王子说。

“所有这一切……”国王回答。

因为他不仅是一个专制的君主，还是一个统治整个宇宙的君主。

“那么，那些星星都服从您吗？”

” “那当然！”

”国王对小王子说，“他们都得服从我的命令，我绝不允许违抗。”

”这样的权利使小王子惊叹不已。

要是他自己掌握了这样的权利，他一天就不止能看到43次日落，而是72次，甚至100次，或200次，且不必挪动椅子了。

想起了被自己遗弃的小星球，小王子有点惆怅。

于是，他便鼓起勇气向国王提出了一个请求：“我想看一次日落……求您……命令太阳落山吧……”

” “如果我命令一位将军像蝴蝶一样从一朵花飞到另一朵花上，或者命令他写一部悲剧，或者命令他变成一只海鸟，而这位将军收到命令却拒绝执行，你认为这是他的错还是我的错呢？”

” “那当然是您的错了！”

”小王子语气坚定地回答。

“完全正确，不能强人所难。”

”国王接起话头说，“权威首先建立在理性的基础上。”

如果你命令你的人民去投海，他们肯定会造反。

我有权利命令人们服从我，是因为我的命令合乎情理。”

” “那么，我要求的日落呢？”

”小王子问道。

他一旦提出一个问题，就会寻根问底，绝不半途而废。

“你要求的日落嘛，你肯定会看到的。”

我会命令太阳落山的。

不过，按照我的统治原则，我得等到时机成熟了再下命令。”

- ' ' “什么时候就时机成熟了呢？”

”小王子追问道。

“嗯！”

嗯！

”国王先翻阅了一本厚厚的日历，然后回答道，“嗯！”

嗯！

日落大约在……在……今晚七点四十分！

那时，你将看到我的命令如何被严格执行。”

”小王子打了一个哈欠。

没看到日落，他感到有点惋惜，也觉得有点腻烦了。

“我在这儿无事可做了。”

”小王子对国王说，“我要走了。”

”拥有一个臣民，对这位国王来说，是件值得自豪的事情。”

于是，他便说：“别走！”

别走！

我任命你为大臣。”

” “什么大臣？”

” “……司法大臣。”

” “可您这儿没有人要审判呀！”

” “你不知道，”国王说，“我还没有巡视过我的王国。”

我年龄太大了，而我的王国又很小，放不下一辆四轮马车。”

一走路，我就累得不行。”

<<小王子夜航战机飞行员-世界文学名著>>

” “哦！

我已经看过了，”小王子又朝星球的另一侧探身看了一眼，说道，“那边也没有一个人……” “那你就自己审判自己好了，”国王回答道，“这是最难做的事情了。

审判自己要比审判别人难得多。

你要是能很好地审判自己，你就是一个真正的圣贤了。

” “我嘛，”小王子说，“我无论到哪里都能审判自己的。

我没有必要呆在您这里呀！

” “嗯！

嗯！

”国王又说，“我在想，在我星球上某个地方，有一只老耗子。

每天夜里，我都能听到它的声音。

你可以审判它，时不时地判处它死刑。

这样，它的性命就取决于你的判决了。

但是，每次判刑后你都得赦免它，你要悠着点，因为我这儿只有这么一只耗子。

” “我呀，”小王子回答说，“我才不喜欢判别人死刑呢！

我想我还是要走了。

” “不能走！

”国王说。

小王子还是准备好了要走，但他一点也不想让国王难过，于是，便说道：“如果国王陛下想被绝对地服从，您就应该向我下达合理的命令。

比如，您可以命令我在一分钟之内离开。

在我看来，下达这一命令的时机已经成熟了。

”国王没有回答。

小王子起初有些犹豫，随后叹了口气，就出发了。

“我封你为大使。

”国王着急了，大声喊道。

国王摆出一副十分威严的样子。

小王子一边赶路，一边在想：大人们真是太奇怪了。

P26-29

编辑推荐

《小王子》是二十世纪流传最广的童话，本书作者圣·埃克苏佩里有两种身份：飞行员与作家。这两种身份在他的职业生涯中是相辅相成、相映生辉的。

这部童话小说通过一颗小星球上的一个小王子旅行宇宙的经历，表达了对人类“童年”消逝的无限感叹。

小王子在旅途中到过六个星球，碰到过一个目空一切的国王，一个爱慕虚荣的人，一个消磨光阴的酒鬼，一个唯利是图的商人，一个循规蹈矩的点灯人和一个学究式的地理学家，最后才到达地球，在浩瀚的撒哈拉大沙漠里遇到了“我”。

本部作品除了选择他的代表作《小王子》之外，还有另外两部名篇：《夜航》和《战机飞行员》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>