

<<门.三岔口>>

图书基本信息

书名：<<门.三岔口>>

13位ISBN编号：9787531720027

10位ISBN编号：7531720027

出版时间：2006-11

出版时间：北方文艺出版社

作者：周德东

页数：263

字数：180000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<门·三岔口>>

内容概要

李少红导演，投资3000万，投资最大，影响力最大，国产惊悚悬疑片的标杆——《门》，由本书改编

。主人公蒋中天对上司兼同窗洪原毫不信任，又怀疑自己的好友李作文与自己的女友文馨有染。在错综复杂的人物关系以及离奇命案、公司财产失窃等事件中，他迷失了判断能力，终于在打开心门的一刹那，发现了事件的真相……这是一个因爱而引发的内心困惑，心理错位，与现实空间交战的故事……这是一个因一起强奸案引发的谋杀……“门”像横在我们心灵中间的屏障，隔开了真实和现实之间的空间，让我们困惑……著名导演李少红斥资3000万，打造惊悚大片《门》。本书原名《三岔口》，李少红拍电影时改名为《门》。为了方便读者辨别，将书名改为《门·三岔口》。

<<门.三岔口>>

作者简介

周德东，中国开山恐怖小说家。

出版恐怖小说13部，其中《三岔口》被著名导演李少红改编成电影《门》。

书籍目录

引子第一章 我去衣柜第二章 我来讨债.....第三章 他把自己藏了起来第四章 照片第五章 秘书第六章 杀
第七章 我是梁三丽吗？
第八章 穷追第九章 死路一条第十章 靠山别墅第十一章 鬼车第十二章 死人重现第十三章 梦呓第十四章
核实第十五章 荒坟地第十六章 感动第十七章 计划第十八章 我是蒋中天第十九章 帽子第二十章 土房子
第二十一章 搜身第二十二章 第六感第二十三章 最后一个口袋第二十四章 友谊天长地久第二十五章 猎
枪第二十六章 张冠李戴第二十七章 女式裤子第二十八章 幻觉第二十九章 幻灯片第三十章 一个女人的
故事第三十一章 第N种杀人方法第三十二章 铺天盖地的眼睛第三十三章 疯子第三十四章 塑料人第三
十五章 帽子又换主了第三十六章 空中搬运第三十七章 头上三尺第三十八章 巨大的眼珠子第三十九章
那双眼睛无处不在第四十章 托梦第四十一章 冯君的生日第四十二章 等不及第四十三章 诀别第四十四
章 最后一面第四十五章 浑浑噩噩的一天第四十六章 转机第四十七章 秘密第四十八章 寻根第四十九章
目击第五十章 第十一根手指第五十一章 复仇第五十二章 姐姐，今夜我在德令哈第五十三章 我们结婚
吧尾声

<<门.三岔口>>

章节摘录

壹：我去衣柜 两个月之前，黑天鹅宾馆发生过一起凶杀案。

被害人是甜蜜蜜歌厅的一个小姐。

当天晚上九点钟左右，她陪一个客人离开歌厅，从此再没有回来。

最后一个见到她的小姐回忆说，她是在歌厅门口碰到她的，她问她去哪里，她淡淡地说：“我去‘衣柜’。

” 衣柜商场离甜蜜蜜歌厅只有两站路，她们经常到那里买衣服。

当时，这个小姐以为被害人勾搭上了一个有钱人，要到“衣柜”去狠狠宰他一把呢。

因此，她还特意打量了那个男人一眼，由于歌厅门口光线暗淡，她只记得一个不明显的特征——那个客人长得很清秀。

最初，没有人意识到出事了，因为这里的小姐出台一夜不归是常事。

直到三天后，依然不见她的影子，打她手机始终不开，最后，她的一个老乡报了案。

第四天上午，黑天鹅宾馆307房间发现了一具女尸。

那些天一直阴雨连绵。

黑天鹅宾馆307房间的客人总共预交了三天的房费，并且嘱咐服务员：不要打扫他的房间，也不要送开水。

他如果需要，会给服务台打电话。

服务员打扫其它房间时，始终看见他的房门外挂着“请勿打扰”的牌子。

第四天上午，前台不见这个客人来续房费，也不见他退房，就给三楼服务员打电话，让她提醒一下307的客人。

当天值班的服务员是一个十九岁的女孩儿，她刚刚上班才一周。

她来到307房间门外按了半天门铃，里面都没有回应。

最后，她用钥匙把门打开了。

房间里整整齐齐，干干净净，不见那个客人，也不见他的箱包。

落地窗帘挡得严严实实。

她推开卫生间的门，里面空无一人。

浴缸的白帘子挡着。

她小心地撩开一个角，里面什么也没有。

她从卫生间里出来打电话，告诉前台客人已经离开。

前台很不解：这个人没有退押金怎么就走了？

放下电话，这个服务员就要出去了。

她走到门口，关了灯，正要走出去，又停住了，她回头看了看。

房间里静悄悄的，很幽暗。

她的眼光落在了衣柜的门上。

像大多数宾馆一样，衣柜镶嵌在卫生间对面的墙壁中，黑色的拉门没有关严，露出一条黑糊糊的缝隙。

衣柜很高，很深，里面可以并排站三个人。

这个服务员到宾馆工作之后，一直对客房里的衣柜有一种恐惧，她每次收拾房间的时候，都不去碰它。

太大的空间或太小的空间都不会让人太注意，只有刚好可以藏人的空间最让人发疹。

看来人是最恐怖的。

这个服务员伸出手，轻轻拉开了那扇黑色的门，闻到了一股不好闻的臭味，接着她影影绰绰地看见黑暗中站着一个人！

她低着头，黑发乱蓬蓬地垂下来。

她的身上没有穿任何衣服，像一只赤裸裸的白条鸡。

这个十九岁的女孩儿惊叫一声，拉开房门就跑，边跑边大叫着：“死人！”

<<门.三岔口>>

死人！

” 衣柜里的尸体正是甜蜜蜜歌厅的那个小姐。
她被人用毛巾活活勒死，尸首僵硬之后，戳在了衣柜里。

公安局立即开始调查这起凶案。

经查，307的客人使用的身份证是假的。

而且，他没有在房间里留下任何蛛丝马迹，比如指纹、鞋印、烟头、发丝，这就使侦破工作陷入了僵局。

惟一的线索是前台值班人员描述的长相——很清秀。

我们都知道，这世上只有两种人——清秀的和不清秀的，到哪儿查去？

黑天鹅宾馆经常有小姐出出入入。

她们大多是初中毕业，却能够源源不断地赚来那些高中毕业的暴发户的钞票。

可是，自从这起凶案发生之后，到这里觅食的鸡一下就绝迹了。

不用说。

黑天鹅宾馆的生意也受到了一定影响。

不过，它位于七河台市中心，硬件软件都很上档次，很快就恢复了正常。

这不是，又有一个小姐来做生意了。

现在。

她要去的就是黑天鹅宾馆307房间。

她站在广告牌前，一直在想那个小姐死前说的最后一句话，“我去‘衣柜’。

” 贰：我来讨债…… 最近，这个小姐陪客人的时候，经常听他们抱怨如今赚钱越来越难了，禁不住想：我连肉都卖不掉了，还能有什么好生意呢？

事实正是如此，她已经闲了两天没有客人了。

今天刚刚吃过晚饭，她就开始打电话联系业务。

她差不多把市内几家星级宾馆的电话都打遍了，也没有找到主顾。

最后，只剩下了黑天鹅宾馆。

她把心一横，拨通了黑天鹅宾馆的总机。

除了一部分房间没有客人，她打通了几十个电话。

有的是女客人，她不说话就把电话挂了。

剩下的那些男客人，有少数冷冰冰地拒绝，多数都在电话中兜圈子戏弄她，他们嬉皮笑脸地问价，追根刨底地探询具体的服务内容，最后就讨价还价——他们出的价完全是侮辱性的，毫无诚意。

这个小姐放下电话就破口大骂。

最后，只剩下307房间了。

犹豫了好长时间，她终于再一次拨通了黑天鹅宾馆的总机，要求转307房间。

电话响了两声就被接了起来。

“ 哪位？

” 话筒里传出一个男人的声音。

“ 先生，你要不要服务呀？

” 她柔声浪语地问。

“ 不需要，谢谢。

” 对方说完，就把电话挂了。

这是她今天打电话遇到的第一个彬彬有礼的男人。

她失望地发了一会儿呆，又给几个本市的老主顾打电话。

他们不是说出差在外，就是说老婆在家。

她知道，他们多数在撒谎，这帮家伙喜新厌旧，一定是拿着钱去买鲜货了。

最后，她不甘心地把电话打到了黑天鹅宾馆307房间。

“ 你好，哪位？

” 还是刚才那个男人。

<<门.三岔口>>

“先生，你出门在外多寂寞呀，我陪陪你，保准让你神魂颠倒……” 没想到，还没等她说完，对方就很爽快地说了一句：“那好，你来吧。”

” 她阴暗的情绪顿时放了晴，匆匆打扮一番，就来了。

她没有乘电梯，而是从楼梯爬上了三层。

她轻手轻脚地走在楼道的猩红色地毯上，直接走到307房间门前，按响了门铃。

一个男人打开了门。

这个人中等个子，模样很清秀，尽管没有戴眼镜，但是一看就是个有知识的人。

他穿一件雪白的衬衫，领扣儿系得严严实实。

下面穿一条笔挺的酱色西裤，一双酱色皮鞋，连帮底连接处的沟缝都一尘不染。

她特别注意到，他的指甲很洁净。

每次见到陌生的客人，她都会迅速瞄一瞄对方的指甲。

她从指甲上可以判断出他大概是什么性格，干不干净，吝不吝啬，有没有变态倾向，等等。

“请进。”

” 男人说。

小姐一步就跨了进去。

也许是因为前不久那起凶案的缘故，她一进屋就感到心里有些别扭。

她瞟了瞟那个躲在墙壁里的衣柜，它关着，严丝合缝。

接着，她看到这个男人的西服平放在另一张床上。

像他这么讲究的人应该把西服挂在衣柜里，不出褶，不落灰。

看来，他很可能也知道这个房间的衣柜里死过人，不想打开它。

可是，他为什么还要这个房间呢？

打折了？

厚厚的落地窗帘挡得严严的，只有床头灯亮着，有点幽暗。

她不喜欢太明亮。

她甚至希望她出入的所有地方都是黑暗的，两个人谁都看不见对方的脸，完事就走人。

对于她，已经不存在好不好意思的问题，她是太累了，只要对方能看见她的脸，她就得做出千娇百媚的样子来，甚至得伪装高潮，而她面对的永远是一张张丑恶而无耻的面孔。

她在床头坐下来，上身扭成“S”形，热辣辣地望着客人。

“你都提供什么服务？”

” 男人坐在了对面的床边，双手放在膝盖上，有些不自然地问道。

“你想要什么，我就给什么。”

” “那个……什么价？”

” 他支支吾吾地问。

“哪个？”

” 她撩了撩额角的黑发，它们却再一次滑下来，挡住了她的一只眼睛。

“那个。”

” 这时候，房间里有什么东西响了一下，很轻微，好像是衣柜的门。

小姐的视线机灵地射了过去。

那声音又消失了。

小姐看了一会儿，把目光收回来，说：“三百。”

” 男人微微低下头，没有说什么。

小姐慢慢撩起无袖衫，露出两只蠢蠢欲动的奶子，娇嗔地说：“来，享用吧。”

” 男人突然伸过十只很干净的手指，把那两只乳房抓在了手里。

小姐顺势麻利地脱去了无袖衫，把床头灯关了。

房间里黑下来之后，外面的灯光从落地窗帘的缝隙挤进来。

两个人开始用身体交谈。

男人伸嘴亲她，她敏捷地躲开了。

<<门.三岔口>>

干这行的女人通常不愿意接吻。

干这种事，对于客人来说，是一种排泄；对于小姐来说，是没有任何欲望的一种体力劳动。她们像小孩一样嫌对方的口水脏。

两个人干着干着，突然，小姐停止了动作，竖起了耳朵。

男人低声问：“怎么了？”

”小姐说：“有动静！”

”“哪里？”

”男人似乎很紧张。

小姐静静听了一会儿，突然说：“你知不知道这个房间死过一个人？”

”男人好像松了一口气，说：“我还以为是警察来了呢。”

”“你知不知道？”

”“不知道。”

”“两个多月前，有个女孩儿在这个房间里被人掐死了，尸体就藏在那个衣柜里……” “她是干什么的？”

”“跟我一样。”

”“凶手抓到了吗？”

”“没有。”

”男人突然笑了起来，笑得小姐毛骨悚然。

“你……” “你知道我是谁吗？”

”男人憋着笑问。

突然间，他的眼睛在黑暗中看似两个极深的黑洞。

小姐一把推开他，坐了起来：“你是谁？”

！”

”男人把脸凑近小姐的脸，嗅着她泛滥的香水味，小声说：“你想不想到那个衣柜里站一会儿？”

”小姐的手脚一下就不听使唤了，她一边抖抖地穿衣服一边故作强硬地说：“你别吓唬我！”

想赖账？

做梦！

快付钱！

”这时衣柜里传出一个哆哆嗦嗦的寒冷声音：“还有我的钱……” 两个人的脑袋都猛地转向了衣柜方向。

“鬼！”

”小姐惊叫了一声，一下就从床上滚下去，缩在了靠窗的墙角。

“你是谁？”

”男人对着衣柜低声问。

“我来讨债……”那声音被衣柜的门挡着，显得十分遥远。

话音刚落，那衣柜的门就“吱吱呀呀”地拉开了，一个披头散发的女人硬撅撅地走了出来。

她披着一条白色浴巾，光着脚，透过垂在脸上的黑发，依稀可以看到她的脸像纸一样白，嘴角好像有一摊血。

那双眼睛极其阴森，死死盯着那个男人。

她一步步逼向他。

男人也从床上滚下来，躲在了那个小姐的旁边。

那具行尸直挺挺地抬起一条大腿，跨到了床上，高高地走过来，到了床边，又一步迈下来，继续走向男人。

那个小姐撒腿就跑。

她一直跑下楼，冲过大堂，站到大街上，这才停下来，气喘吁吁地回过头看了看。

站在旋转门旁边的那个高个子保安愣愣地望着她。

她朝上看了看，宾馆有的房间亮着，有的房间黑着，她找不到哪一扇是307的窗子。

<<门.三岔口>>

平了平喘息，她招手拦住了一辆的士，坐进去，转眼没了踪影。

.....

<<门.三岔口>>

媒体关注与评论

李少红：“我以往的作品像《橘子红了》等都充满了一种阴柔的鬼魅，朋友们觉得我可以去拍惊悚片，我突然对这种从未拍过的题材很好奇。

在看了小说《三岔口》之后，我便做出了这样的决定。

”——搜狐娱乐 惊悚巨片《门》改编自773恐怖系列小说《三岔口》。

李少红整整花费了一年时间研究惊悚片。

因为她觉得“现在的观众并不是那么容易被吓住的”。

而这部影片也是迄今为止投资最大（投资3000万）的国产惊悚悬疑片。

——网易娱乐频道 《门》是擅长文艺风格的第五代导演李少红的一次适应市场的转型尝试。

主人公蒋中天（陈坤饰）对上司兼同窗洪原（黄觉饰）毫不信任，又怀疑自己的好友李作文（林申饰）与自己的女友文馨（杨幂饰）有染。

在错综复杂的人物关系以及离奇命案、公司财产失窃等事件中，他迷失了判断能力，终于在打开心门的一刹那，发现了事件的真相…… ——新浪娱乐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>