

<<地心游记>>

图书基本信息

书名：<<地心游记>>

13位ISBN编号：9787531551638

10位ISBN编号：7531551632

出版时间：2010-8

出版时间：辽宁少儿

作者：[法] 儒勒·凡尔纳

页数：218

译者：陈筱卿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;地心游记&gt;&gt;

## 前言

通过辽宁少年儿童出版社的努力，本丛书与读者见面了。这是国内最近几年里出版的一套相当有规模的科幻丛书，丛书收集了中外18位作家的优秀作品，共20册。

丛书中收录的国内作品，基本上覆盖了20世纪90年代“新生代”科幻作家的代表作。

10年前，原创科幻小说曾经大量出版，一时间鱼龙混杂。

经过这些年的淘汰，留下的代表作品并不多。

这10本中国科幻小说堪称泡沫散去后留下的醇酒。

而丛书中的另10本国外作品更是科幻史上的经典。

它们跨越时间和文化的障碍，历久弥新，影响了一代代中国读者。

中国科普作协对这套丛书也给予了相当的关注和支持。

我们协会是1978年由高士其与科普界人士发起筹备的，筹备建议在当时迅速得到中央领导同志的重视和支持，并于1979年8月正式成立。

当时，几乎所有重要的国内科幻作家，如郑文光、叶永烈、童恩正等人都成为科普作协的会员。

30多年来，科普作协也一直是国内科幻作家的“娘家”。

本套丛书的国内作者和部分国外作品的译者全部都是中国科普作协的会员，由此可见一斑。

中国科普作协非常重视科幻创作，因为它能够将科学知识深入浅出地宣传到广大读者中间，激发他们对科学事业的热情，这是一般科普作品所不能达到的。

虽然有一部分科幻作品倾向于娱乐，其内容似有“怪力乱神”的色彩，但还是有相当一部分科幻作家严肃地讨论科技的发展、人类的前途，它们能够给人以思考和启发。

本套丛书就汇集了这类科幻小说的精华。

《弗兰肯斯坦》是世界上第一部科幻小说，它揭示了科学家与其成果之间永恒的冲突。

“弗兰肯斯坦”这个词甚至成了一个日常用语，代表着造物对创造者的反叛；《海底两万里》是儒勒·凡尔纳的代表作，它让人类第一次把视野投向茫茫深海。

直到今天，深海探险仍是科学的前沿阵地；威尔斯则在《时间机器》里把未来带入艺术世界，让人们把留恋过去的目光投向未来。

在十本国内佳作中，王晋康在《少年闪电侠》中让我们认识到人体改造的前景；刘慈欣在《白垩纪往事》中让我们体验到科学带来的宏大变化；凌晨在《月球背面》里让我们领略到宇航事业的艰辛；柳文扬在《解咒人》中把我们的注意力远远带向宇宙深处。

其他佳作也都能帮助读者感知科学世界的奇异、壮丽和重要价值。

目前，中国在科技方面的投资已经进入世界前三。

高铁、太阳能等先进产业已经领先全球。

我们正在建设全世界最大的天文望远镜，我们即将发射空间站并飞上月球。

我们已经研制了深入大洋6000多米的机器人。

重视创新，提倡开拓思维，将“中国制造”提升为“中国创造”，已经成为全民共识。

在这个科技飞速发展的时代，在逐渐接近并赶超世界水平的中国，科幻小说理应有它的用武之地。

它应该向全民宣传科技引领社会的意义，它应该把看似神秘的科技前沿课题用文艺形象展现在公众面前，特别是科幻的受众以青少年为主，科幻作品负有让下一代对科学产生浓厚兴趣的责任。

在这些宏大的任务面前，中国科幻作家任重道远，他们需要创作更新、更好的作品，中国的出版界也应该拿出更多的优秀科幻图书。

希望辽宁少年儿童出版社这套科幻丛书能够开一个好头，让优秀的科幻作品摆上公众，特别是青少年的书桌。

中国科普作协理事长刘嘉麒

## <<地心游记>>

### 内容概要

《地心游记》发表于1864年，是儒勒·凡尔纳早期著名的科幻小说之一。小说讲述的是德国科学家里登布洛克教授受前人一封密码信的启发，偕同侄子阿克塞尔和向导汉斯，进行了一次穿越地心的探险旅行。他们从冰岛的斯奈菲尔火山口下降，在地心经历三个月的艰辛跋涉，一路克服缺水、迷路、暴风雨等艰难险阻，最后从西西里岛的火山口返回地面。

在小说中，儒勒·凡尔纳将自己掌握的知识巧妙地穿插在小说的情节及对人物的刻画上，在向读者描述一个神奇的地下世界，展示曲折生动、饶有趣味的情节同时，又让读者学到丰富的科学知识，感受人类征服自然的坚强意志。

## <<地心游记>>

### 作者简介

作者：（法国）儒勒·凡尔纳 译者：陈筱卿 儒勒·凡尔纳，（1828-1905），世界上最著名的科幻小说家之一。

自1863年起，开始发表科学幻想冒险小说，一生共创作了66部长篇小说及短篇小说集，此外还有剧本等作品存世。

主要作品包括《地心游记》《格兰特船长的儿女》《海底两万里》《神秘岛》等。

这些作品，使他获得了“科学时代的预言家”的称号。

<<地心游记>>

书籍目录

前言一前言二译序一 里登布洛克叔叔二 神秘的羊皮纸三 叔叔也困惑不解四 我找到了钥匙五 叔叔念那张羊皮纸六 叔侄辩论七 准备出发八 出发九 在冰岛十 冰岛的一顿晚餐十一 向导汉斯·布杰尔克十二 去往斯奈菲尔的路上十三 向斯奈菲尔靠近十四 无谓的辩论十五 斯奈菲尔山顶十六 火山口中十七 真正的探险之旅开始了十八 海面以下一万英尺十九 “必须实行配给了”二十 死胡同二十一 渴得难受二十二 仍旧没有水二十三 汉斯真棒二十四 海下二十五 休整一日二十六 只剩我一人二十七 迷路了二十八 模模糊糊的声音二十九 终于脱险三十 “地中海”三十一 木筏三十二 第一天航行三十三 大海兽三十四 阿克赛尔岛三十五 暴风雨三十六 我们往何处去三十七 人头三十八 叔叔的讲演三十九 会是人吗四十 障碍四十一 往下走四十二 最后一餐四十三 爆炸四十四 我们在哪儿四十五 尾声

## &lt;&lt;地心游记&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：一八六三年五月二十四日，星期日，我叔叔里登布洛克教授匆匆忙忙地回到自己的小宅子。他的住宅是在科尼斯街十九号，那是汉堡旧城区里的一条最古老的街道。

女仆玛尔塔刚把饭菜坐在炉子上，以为自己把饭做晚了呢。

“这下可好，叔叔是个急脾气，说饿就饿，饭菜马上就得端上来，否则他会大声嚷嚷的。”

我心里在作如是想。

“里登布洛克先生今天回来得这么早呀！”

“玛尔塔轻轻推开餐厅的门，紧张惶恐地对我说。”

“是回来得早了些，玛尔塔。”

饭未准备好没有关系，现在两点还没到哩。

圣米歇尔教堂的钟刚敲了一点半。

“我回答她道。”

“可教授先生为什么这么早就回来了？”

“他自己大概会告诉我们原因的。”

“他来了！”

我得走开了。

阿克赛尔先生，请您跟他解释一下吧。

“玛尔塔说完便回到厨房里去了。”

我留在了餐厅里。

可是，教授脾气急躁，而我又优柔寡断，让我如何去叫教授熄熄火呢？

于是，我便打算溜回楼上我的小房间里去，可是，大门突然被推开了；沉重的脚步声在楼梯上咯噔咯噔地响。

屋主人穿过餐厅，径直奔向自己的书房。

在穿过餐厅时，他把自己那圆头手杖扔在了屋角，又把宽边帽子扔到了桌上，并向自己的侄儿大声喊道：“阿克赛尔，跟我来！”

“我正要跟过去，只听见教授已经不耐烦地又冲我喊了一嗓子：“怎么了？你还不过来！”

“我赶忙奔进了我的这位令人望而生畏的老师的书房。”

里登布洛克其实人并不坏，这一点我心知肚明。

但是，说实在的，除非出现什么奇迹，否则他这一辈子都是个可怕的怪人。

他是约翰大学的教授，讲授矿物学。

他每次讲课，总会发这么一两次火的。

他并不关心自己的学生是否都来上课，是否认真听讲，是否将来会有所成就。

说实在的，这些事对他来说，都是细枝末节，小事一桩，他不放在心上。

用德国哲学家的话来说，他这是在“主观地”授课，是在为自己讲课，而不是在为他人讲课。

他是一个自私的学者，是一个科学的源泉，但想从这科学的源泉汲取水分，那却并非易事。

总而言之，他是个吝啬人。

在德国，有那么几位教授同他一个德性。

遗憾的是，我叔叔虽身为教授，但说起话来却并不利索。

在熟人之间情况尚好，在公开场合就不尽如人意了。

对于一位授课者，这可是个致命的弱点。

确实，他在学校讲课时，常常会突然卡壳，常常因为某个刁钻古怪、生僻难说的词而打住话头。

那个词在抗拒着他，不愿就范，以致教授逼到最后，只好以一句不太科学的粗话说出口来，然后自己便火冒三丈，脾气大发。

在矿物学中，许多名称都采用的是半希腊文半拉丁文的名称，十分难发音，甚至诗人见了都挠头。

我这并不是在对这门科学大放厥词，我根本就没这个意思。

## &lt;&lt;地心游记&gt;&gt;

可是，当你碰到一些专有名词，比如：“零面结晶体”“树脂沥青膜”“盖莱尼岩”“方加西岩”“钼酸铅”“钨酸锰”“钛酸氧化铀”等时，口齿再伶俐的人读起来也磕磕巴巴的。

在这座城市里，人人都知道我叔叔的这一情有可原的毛病，他们借机来出他的洋相，专门等着他碰上这种麻烦词，看他出错，等他发火，借机开心。

这么做，即使在德国人来说，也是很失礼的。

来听里登布洛克教授讲课的人总是很多，但其中总有不少的人是专门来看教授大发雷霆，以此为乐的。

不管怎么说，我必须强调一点，那就是我叔叔是一位真正的学者。

他虽然有时会因动作笨拙而把标本搞坏，但他却具有地质学家的天才和矿物学家的敏锐观察力。

他在他的锤子、钻子、磁针、吹管和硝酸瓶中间，可是如鱼得水、驾轻就熟的。

他能够凭借一块矿石的裂痕、外表、硬度、熔性、声响、味道，毫不犹豫地判断出它在当今科学所发现的六百多种物质中属于哪一种门类。

因此，在各高等院校及国家学术学会中，里登布洛克的名字是响当当的。

亨夫里·戴维先生、德·洪伯特先生、约翰·富兰克林、爱德华·萨宾爵士等，每次路过汉堡，都要前来拜访他。

此外，安托万·贝克莱尔先生、雅克-约瑟夫·埃贝尔曼先生、戴维·布雷维斯特爵士、让-巴蒂斯特·迪马先生、亨利·米尔纳-爱德华先生、亨利-艾蒂安·桑特-克莱尔-德维尔先生等也都喜欢向我叔叔求教化学领域里的一些棘手的问题。

我叔叔在化学这门科学中，有过许多重大发现。

一八五三年，奥托·里登布洛克教授在莱比锡出版了《超结晶学通论》。

这是一本附有铜版插图的巨著，但因成本过高，赔钱不少。

另外，我叔叔还当过俄国大使斯特鲁维先生的矿物博物馆馆长。

该博物馆之馆藏在整个欧洲享有盛名。

在厉声呼喊我的正是这个人。

他身材高挑，清瘦，腰板结实，一头金发，人显年轻，虽已届五旬，但看上去顶多也就四十来岁。

两只大眼在宽大的眼镜后面不停地转动；鼻子细长，像是一把刀具。

有些调皮鬼学生，说他那鼻子好似吸铁石，能够吸起铁屑。

其实，这是胡编瞎造，他的鼻子倒是喜欢吸鼻烟，而且吸得很多。

## &lt;&lt;地心游记&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

科幻小说给人以科学的启迪、文学的熏陶、想象力的培养，是小读者的最爱。

辽宁少年儿童出版社出版的“完全典藏版中外科幻名著”，选萃中外科幻小说优秀之作，是伴随小读者成长的良师益友，金牌读物。

——著名作家叶永烈领导人类前进的，是科学；领导科学前进的，是幻想。

科幻小说，既是科学的花朵，又是天马的丝缰。

愿新世纪的每个人，心中都有科幻的典藏。

——北大学中文系教授、著名作家孔庆东近台南的科幻可能就是明天的现实，这些充满想象力的故事将帮助你开启智慧的大门……

——著名导演(曾执导上海世博会3DIMAX科幻动画片《太空侠》)张元我觉得这套书有如下几个特点：首先，在收集国外科幻作品方面，注重了经典的价值……其次，在收录中国作品时，主重了题材的多样性和跟当前科学前沿的结合……

——北京师范大学文学院科幻研究方向副教授吴岩没有科学的世界是平淡的，没有幻想的世界是乏味的。

阅读这些历史上与今天的科学名著，可以让读者感觉到人类想象力的伟大和力量，体验超越现实约束的科学展望，反思现实科学的局限于问题，让人摆脱世俗的平庸和不完美，追求一种超越的理想生活的可能性。

——清华大学人文社会科学学院科学技术与社会研究所教授刘兵如果你是个具有探索精神的人，这套丛书就是你最好的选择。

本丛书最大的缺点是不宜在坐车的时候看，因为是会让你坐过站的。

——北方交通大学附属中学教师祖浩东科幻是成长中的维生素。

科幻的想象力不仅来自于对未来的憧憬、也来自于对未来的忧虑。

爱科幻的孩子，限中肯定有个更加美妙的世界、更加文明的世界。

请爱科幻吧！

——天才作家蒋方舟

<<地心游记>>

编辑推荐

《地心游记》：完全典藏版中外科幻名著

<<地心游记>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>