

<<钢笔淡彩建筑风景画技法>>

图书基本信息

书名：<<钢笔淡彩建筑风景画技法>>

13位ISBN编号：9787531450900

10位ISBN编号：7531450909

出版时间：2012-3

出版时间：辽宁美术出版社

作者：罗克中

页数：104

字数：30000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢笔淡彩建筑风景画技法>>

内容概要

《钢笔淡彩建筑风景画技法》一书的作者罗克中是长期从事钢笔建筑写生画创作与水彩画基础教学的高校教师，先后出版了7种钢笔画技法专著，拥有较多的读者。

《钢笔淡彩建筑风景画技法》主要讲授钢笔淡彩建筑风景画的基本技法，从钢笔画的特点与应用讲起，通过作品图例分解讲述，简明扼要地介绍了在作画过程中如何表现与掌握钢笔淡彩画的基本技法。

另外，在作品赏析章节里，对每幅作品的写生构图、建筑取舍、色彩表现、情境联想等造型要素与审美情感都有生动有效的评述。

相信本书对广大美术工作者、艺术设计类专业的大学生会有较大帮助，特别是对手绘造型基础训练有很强的针对性与实用性。

<<钢笔淡彩建筑风景画技法>>

作者简介

罗克中

广西师范大学美术学院副教授

硕士研究生导师

广西师范大学漓江学院艺术设计系主任

中国建筑学会会员

中国钢笔画联盟艺术委员会理事

中国美术家协会广西分会会员

已出版《钢笔风景画写生技法》

《钢笔风景速写技法》

《钢笔画写生技法》

《罗克中钢笔写生画》

《广西民居写生集》

《钢笔画写生技法与表现》

《钢笔淡彩建筑风景画技法》

曾在北京、上海、广州、香港、西安、长沙、郑州、南宁、桂林、荷兰鹿特丹等地举办个人钢笔画展或水彩画展。

2007年《中国·西安第二届全国钢笔画邀请展》

其作品《北海渔歌》荣获铜奖。

2008年《中国·天津第三届全国钢笔画展》

其作品十米长卷《侗族风情》荣获金奖

2009年《中国·南京第四届全国钢笔画展》

其作品《山寨晨曦》荣获铜奖

<<钢笔淡彩建筑风景画技法>>

书籍目录

第一章 钢笔淡彩画简介

第二章 工具与材料

第三章 钢笔淡彩建筑风景写生步骤解析

第四章 作品欣赏与写生感悟

第五章 画外话

<<钢笔淡彩建筑风景画技法>>

章节摘录

版权页：插图：学习画钢笔淡彩画需要以下几种工具材料：1.钢笔：钢笔的种类很多，如图所示，归纳起来有如下几类：传统常用于书写文字的钢笔。

目前大量流行使用的一次性签字笔，粗细型号分为：0.3mm、0.5mm、0.7mm、1.0mm等。

专供书法绘画类人员用的美工笔，也叫弯头钢笔。

设计制图人员专用的蘸水笔、针管笔、扁头笔等。

2.水彩笔：水彩笔分毛笔、马克笔、水溶性彩色铅笔等。

毛笔有圆头与扁头两种，画中国画用的毛笔也可以用来做水彩画笔。

3.墨水：市面上的墨水有很多种，如：纯蓝墨水、纯红墨水、纯黑墨水、碳素墨水以及绘图墨水。

另外还有签字笔的笔芯，笔芯除型号粗细不同之外，分别还有黑、红、蓝三种颜色，供使用者选择。

4.水彩颜料与彩色画笔：目前市面上的水彩颜料品种很多，国内品牌常见的有上海的马利牌，天津的温沙牌、牛顿牌等。

国外的有荷兰的梵高牌、日本的樱花牌等。

水彩颜料在包装上一般有两种：一种是锡管装的湿性水彩，另一种是块状的固体水彩。

再一种是塑料管装的液体水彩，配着特制的彩色画笔使用。

5.纸：画钢笔淡彩的纸有很多种，一般采用的有水彩纸、白卡纸、复印纸、速写纸、铜版纸、图画纸等，每一种纸的材质不一样，画出来的画面效果各有千秋，作画者可尝试使用不同材质的纸来作画，感受其不同的效果。

<<钢笔淡彩建筑风景画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>