

<<铁岭工笔画>>

图书基本信息

书名：<<铁岭工笔画>>

13位ISBN编号：9787531450788

10位ISBN编号：753145078X

出版时间：2012-1

出版时间：辽宁美术出版社

作者：张策 主编

页数：83

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;铁岭工笔画&gt;&gt;

## 内容概要

铁岭，五千多年的人类发展史，一万三千平方公里的广袤土地。特定的地理位置，源远流长的历史沿革，世代相袭的古老传统，千百年连绵不断的缔造经营，形成了铁岭深厚的文化底蕴和独具魅力的文化特色。在漫漫的历史长河中，涌现出手指画鼻祖高其佩，字震九州的书法家魏燮均，宫廷画家、颐和园设计者庆宽，著名国画家梁冠山等一批艺术大师。

如今，铁岭已经形成了以张策为代表的新一代工笔画家群体。铁岭工笔画家才华横溢，笔耕不辍，力作频出，硕果累累，多次赴美国、日本、韩国、新加坡、香港等国家和地区举办画展，在全国美术作品大展中，入展人数位踞全国地级市前列，并获得多项奖励，多部专著在全国发行，引起海内外画坛的高度重视，在全国美术界形成了令人瞩目的铁岭工笔画现象。

工笔画在中国有着悠久的历史，它以写实为基点，工而不腻，工中带写，无论在内容上还是在形式上都有着多元性、广泛性和抽象性的特色。近年来，铁岭工笔画家在继承传统的基础上大胆探索、大胆创新，整合各方面的优势，紧随时代的审美意识，把自然界的精粹与艺术心灵融为一体，大胆融入西方科学的绘画技法，以大对比和高节奏的表现手法，将实质特写与浑厚水墨有机结合起来，由原来单一的花鸟画逐渐转向山水画、花鸟画、黑土风景画、人物画等多画种并举，突出大气势、大制作、大画卷、大手笔、大情怀，形成了个性化、朴实无华、大气雄浑的审美取向，开创了多样性、多元化的工笔画新局面，打造出蜚声遐迩的新工笔画这一当代铁岭的文化品牌，时代感、地域性、乡土味特色十分鲜明。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>