

<<画坛巨匠>>

图书基本信息

书名：<<画坛巨匠>>

13位ISBN编号：9787531450429

10位ISBN编号：7531450429

出版时间：2012-1

出版时间：辽宁美术出版社

作者：荆成义

页数：135

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<画坛巨匠>>

内容概要

素描是克里姆特一生的艺术创作形式，他的人物画作品中无不显露他的素描与速写的深厚功力。

克里姆特的作品强调个人的审美趣味、情绪的表现和想象的创造，他的作品中既有象征主义绘画内容上的哲理性，同时又具有东方的装饰趣味。

他注重空间的比例分割和线的表现力，注重形式主义的设计风格。

他那非对称的构图、装饰图案化的造型、重彩与线描的风格、金碧辉煌的基调、象征中潜在的神秘主义色彩、强烈的平面感和富丽璀璨的装饰效果，使画面弥漫着强烈的个性气质，对绘画艺术和招贴设计产生了巨大而又深远的影响。

<<画坛巨匠>>

书籍目录

站立的女人
站立的女人
男人头像
女人体习作
女人体习作
人物习作
人体习作
两个人体
站立的人体
女子肖像
女人体
人体习作
女孩习作
年轻姑娘
人体习作
人体习作
人物习作
女人体
女人体习作
女人体
女子半身你像
女人体
女子肖像
人体习作
.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>