

<<ABC快速设计>>

图书基本信息

书名：<<ABC快速设计>>

13位ISBN编号：9787531450009

10位ISBN编号：7531450003

出版时间：2011-1

出版时间：辽宁美术出版社

作者：乔会杰

页数：102

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<ABC快速设计>>

内容概要

本书由乔会杰著，系统地介绍了环境艺术设计专业快速设计与表现的基本方法与常用技巧，内容分设计和表现两部分。

设计部分结合实际案例侧重介绍了对设计概况的理解、设计思维的演变，指导读者如何针对设计任务书的要求将设计思想转化为具体的、成型的设计方案，完成从设计概念到形式设计的转变；表现部分介绍了几种工具类型(包括铅笔、钢笔、水彩、水粉、彩色铅笔、马克笔等)的特点和表现技巧，并提供了一些优秀的作品供广大读者赏析。

为了提高应试者快速设计的能力，本书选择整理编辑了比较有代表性的快速设计案例，进行有针对性的详细点评(包括设计部分点评和表现部分点评)，便于读者更加直观地掌握要点，整理出宝贵的经验和适合自己特点的方法，提升设计和应试的水平。

本书可作为建筑设计、景观设计、室内设计专业学习、考研与求职的辅导书，也可供相关从业人员工作参考。

<<ABC快速设计>>

作者简介

乔会杰，现任教于大连工业大学艺术设计学院环境艺术设计系，讲师。

研究方向为建筑设计、环境艺术设计。

本科毕业于吉林艺术学院，硕士毕业于韩国忠北大学建筑系。

中国建筑学会室内设计分会会员。

获中国环艺设计学年奖“最佳指导老师奖”。

设计作品在中国建筑装饰协会举办的比赛中获优胜奖。

多篇设计论文发表于《中国建筑装饰装修》等杂志。

<<ABC快速设计>>

书籍目录

第一章 快速设计的目的与意义

第一节 重要内容

第二节 有效办法

第二章 设计的推演

第一节 别墅庭院

第二节 别墅室内

第三节 样板间

第三章 种类与方法

第一节 铅笔、钢笔表现

第二节 水彩表现

第三节 水粉表现

第四节 彩色铅笔表现

第五节 马克笔表现

第四章 作品点评

第一节 建筑设计类

第二节 景观设计类

第三节 室内设计类

第五章 快速设计应试技巧

第一节 应试心态

第二节 版面计划

第三节 时间把握

<<ABC快速设计>>

编辑推荐

《国家艺术设计专业实验教学示范中心“十二五”系列教材：ABC快速设计》是一本关于建筑、景观、室内快速设计与表现的环境艺术设计专业教材。

ABC为建筑设计、景观设计、室内设计的代称，建筑设计、景观设计、室内设计是三门相互影响、相互制约相互关联的环境艺术设计课题。

由于设计师在建筑设计、景观设计、室内设计等创意构思和方案设计阶段、研究生入学考试以及许多设计单位的招聘考试中，都纷纷采用快速设计这一形式，因此快速设计越来越受到广大设计者和高校师生的重视。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>