

<<画坛巨匠>>

图书基本信息

书名：<<画坛巨匠>>

13位ISBN编号：9787531449263

10位ISBN编号：7531449269

出版时间：2011-6

出版时间：辽宁美术

作者：荆成义

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<画坛巨匠>>

### 内容概要

安格尔(1780-1867)，法国古典画派的开创者大卫的学生，举世闻名的绘画大师、美学理论家和教育家，在八十年的创作生涯中，他孜孜以求地在艺术道路上实践着自己的理想，勤于创作，留下了丰富的艺术遗产。

素描在安格尔的艺术中是最重要和最宝贵的遗产。

这一点就连反对他的人也不否认。

“素描——这是高度的艺术诚实。

”安格尔这一句名言道出了素描意义的全部理解。

他绝不仅仅把素描当成基础训练的一种手段，而把素描看做是“具有表现力的，是画的全局，是艺术的雏形”。

《安格尔人物素描》收录了这位绘画大师的一些素描作品。

本书由荆成义编著。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>