

<<字体设计>>

图书基本信息

书名：<<字体设计>>

13位ISBN编号：9787531447894

10位ISBN编号：7531447894

出版时间：2011-5

出版时间：辽宁美术出版社

作者：薛冰焰

页数：127

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<字体设计>>

内容概要

《字体设计》由薛冰焰编著，本教材是无度当中的“度”，也是各位专家长年艺术实践和教学经验所凝聚而成的“闪光点”，从这个“点”出发，相信受益者可以到达他们想要抵达的地方。

规范性、专业性、前瞻性的教材能起到指路的作用，能使使用者不浪费精力，直取所需要的艺术核心

。从这个意义上说，这套教材在国内还是具有填补空白的意义。

<<字体设计>>

书籍目录

第一章 文字的历史与发展

第一节 汉字的起源

第二节 拉丁字母文字的历史

第三节 现代文字设计的发展

课题训练

第二章 字体的基本结构和形式特点

第一节 汉字的基本构造与形式特点

第二节 拉丁文字的基本结构与组合规律

课题训练

第三章 字体设计的方法

第一节 字体的创意

课题训练

第二节 字体设计的技法

课题训练

第四章 字体设计的应用

第一节 标志中的字体

第二节 海报中的字体

第三节 书籍中的字体

第四节 包装中的字体

课题训练

第五节 结语

<<字体设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>