

<<速写技法研究与训练>>

图书基本信息

书名：<<速写技法研究与训练>>

13位ISBN编号：9787531430674

10位ISBN编号：7531430673

出版时间：2003-10

出版时间：陈旭 辽宁美术出版社 (2003-10出版)

作者：陈旭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速写技法研究与训练>>

前言

翻开画卷，大师们的素描作品，大多以速写形式出现。

因此，教师们常常为找不到适合于教学的素描范本而困惑。

其实，从画种分类角度看，只要是用单色材料作画，便可称作素描，无须以作画时间长短，或是风格简洁与繁复为标准再作难度更大的区分。

但在我国美术学院的造型基础教学中，素描与速写却有各自独立的涵义和不同的训练要求，从教学角度看又有合理的一面与积极意义。

速写以其快速简练为特点，采用写生、记忆、想象并重的方式，强调视直觉，突出对物象形态的特殊感受力，要求抓住视觉中最敏感的部分、简化不必要的细节。

速写是一种提高观察尖锐度与艺术表现强度的有效造型基础训练手段。

过去我们认可这样的观点：速写是素描长期作业有益的补充。

我以为速写和素描在造型基础训练中是互不可缺、相互依赖而侧重点不同的两个重要环节。

素描侧重对于造型基本规律的研究，偏重于理性，素描水平的高低与速写水平的高低相互制约，只有通过素描的“慢”与速写的“快”有效配合，才能相辅相成达到训练目标。

素描是造型基础知识的积累与深化、速写是个人艺术综合能力的真实体现。

造型能力的提高需要大量的练习作保证，速写这种方式为我们提供了可能。

工具材料简单廉价：作画不受环境与时间的限制。

到处都可以找到可画的对象，不仅可以画人、动物，也可以画场景。

只要勤于思考与练习，从易到难、循序渐进，必能积少成多、得心应手。

造型基础训练意义上的长期素描，画得再好也只能称其为优秀学生作业，而速写却有可能成为伟大的艺术品。

那是因为速写更为重要的作用还在于能够在不断的试验中探寻新的表现形式，多种可能性和促进个人艺术语言的建立，实现作者的眼与手和心灵的协调一致。

世界上任何一位画家个人风格的形成都与速写这最为简洁的语言形式探索有直接的联系，比如：米开朗基罗、伦勃朗、毕加索、弗洛伊德等等不胜枚举。

从这些不是为了展示的、随意完成的作品中，我们可以感受到画家人生体验中最为渴望表达的东西和对于生活的艺术态度。

犹如日记对于作家，速写对于从事艺术创作的人来说应该是终生离不开的一种生命需求。

陈旭先生是一位颇具实力的青年教师，十几年来一直从事专业基础教学工作，特别是对速写有深入的研究。

他倾注心血编写的这本书图文并茂，内容丰富而深入浅出，意在有助于热爱艺术的读者。

<<速写技法研究与训练>>

内容概要

《速写技法研究与训练》内容简介：翻开画卷，大师们的素描作品，大多以速写形式出现。因此，教师们常常为找不到适合于教学的素描范本而困惑。

其实，从画种分类角度看，只要是用单色材料作画，便可称作素描，无须从作画时间长短，或是风格简洁与繁复为标准再作难度更大的区分。

但在我国美术学院的造型基础教学中，素描与速写却有各自独立的涵义和不同的训练要求，从教学角度看又有合理的一面与积极意义。

陈旭先生是一位颇具实力的青年教师，十几年来一直从事专业基础教学工作，特别是对速写有深入研究。

他倾注心血编写的这本书图文并茂，内容丰富而深入浅出，意在有助于热爱艺术的读者。

<<速写技法研究与训练>>

作者简介

陈旭，1962年8月出生于辽宁省宽甸县，1976年参加工作，1984年从岫岩东风化工厂考入鲁迅美术学院油画系，1989年本科毕业后，留校任教于油画系，现任油画系第二工作室导师，主要作品有油画《暖风吹来》、《红色记忆》、《夏日·九七》、《理发街》、《走过这座山》、《暖风》等，作品多次参加全国和省市的美术展览并获奖。

<<速写技法研究与训练>>

书籍目录

前言壹 速写的材料与工具贰 速写的研究和训练叁 线条肆 调子伍 简练陆 细节与局部柒 笔迹捌 构图玖
笔记本后记

<<速写技法研究与训练>>

章节摘录

插图：

<<速写技法研究与训练>>

后记

这本书选编的速写作品，除了装潢系周见老师的作品外，都是油画系现正就读的本科生和研究生的作品，这些同学的学习态度端正，作品的数量之多是非常感动和可喜可贺的。在这里向提供作品的同学们表示衷心的感谢。同时也要感谢油画系主任刘仁杰教授，在百忙之中为此书写前言。

<<速写技法研究与训练>>

编辑推荐

《速写技法研究与训练》由辽宁美术出版社出版。

<<速写技法研究与训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>