

图书基本信息

书名：<<艺术设计基础教学新视野素描集 (精装)>>

13位ISBN编号：9787531422808

10位ISBN编号：7531422808

出版时间：1999年10月1日

出版时间：辽宁美术出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

素描和色彩是美术院校授课科目当中最基本也是最重要的两项内容，当前无论是美术院校的考试还是入学后的基础训练都离不开素描和色彩。

每个立志于学习绘画的人都要通过素描训练自己的眼、脑、手之间的配合，训练观察、理解、归纳、表达立体形态及其质感、透视、光影等诸方面的能力。

学好素描是学好绘画的基础工作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>